



اسماء خطباء ومدربي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - أعلنت وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية أسماء خطباء ومدربي المساجد لصلاة اليوم (الجمعة) على النحو التالي:

مساجد عمان

الحسيني الكبير وسط البلد الخطيب: سعدي جبر والمدرس الدكتور زيد عمر، الاشرقية الكبير الاشرقية الخطيب: محمد الربيع، الامير حسن الشيماني الخطيب: الدكتور نوح القضاة، حمزة بن عبدالمطلب مارك الخطيب: الدكتور علي الفقيه والمدرس مصطفى الرفاتي، صلاح الدين جبل عمان الخطيب: محمد شقرة، الكلية العلمية جبل عمان الخطيب: مطلق الخشيب، كلية الشريعة اللويدية الخطيب: عبدالله نغصاعة، الحسين الغربي الحسين الخطيب: حسن الرزوق، الحسين الشرقي الحسين الخطيب: محمود علاوي، ابو الفيلان الشيماني الخطيب: محمد الخالدي، بلال بن رباح الشيماني الخطيب: حسن السقا، ضاحية الحسين الشيماني الخطيب: قصي الحصري، المنصور الشيماني الخطيب: عادل عزاري، الصفي جبل عمان الخطيب: ابراهيم ابو يونس، العمري جبل عمان الخطيب: محمد القادري، السعدى اللويدية الخطيب: موفق عبده، احمد قارة وسط البلد الخطيب: جميل عبدالصمد، الشابوخ وسط البلد الخطيب: طه خلف، النابوني وسط البلد الخطيب: محمود عبيدات، اويس القرني جبل القصور الخطيب: احمد شحادة، سلمان الفارسي جبل القصور الخطيب: محمود عيد، عبدالله بن رواحة جبل القصور الخطيب: احمد راشد، حطين وادي الحداثة الخطيب: محمد زين العاردين، حاصم بن ثابت وادي الحداثة الخطيب: سعيد الدباس، السالك - الهاشمي الشمالي الخطيب: نايل العم، التكروري الهاشمي الشمالي الخطيب: محمود ابو عزة، عمر بن الخطاب الهاشمي الشمالي الخطيب: عايد خشان، التقوى الهاشمي الشمالي الخطيب: حسين سليمان، حمادة الهاشمي الشمالي الخطيب: وضاح خريم، القياوي

الهاشمي الشمالي الخطيب: صالح بني غانم، مدارس الوكالة الهاشمي الشمالي الخطيب: صالح هندي، حي نايفة الهاشمي الشمالي الخطيب: ناصر الدين ناصر، ابو جيسار الهاشمي الشمالي الخطيب: حامد سلامة، الزغاني (العباس) الهاشمي الشمالي الخطيب: محمد شريف، عبدالقادر الهاشمي الخطيب: محمد شريف، عبدالقادر الهاشمي الشمالي الخطيب: حسين الخياص، خالد بن الوليد الهاشمي الجنوبي الخطيب: عبدالحميد الخطيب: عبدالحميد الخطيب: عمر بن الخطاب (وادي الربط) الهاشمي الجنوبي الخطيب: زياد الدغامياني الزناتيات مارك الشمالية الخطيب: يعقوب محمد صالح، ضاحية الامن مارك الشمالية الخطيب: جمال الفراء، الامام علي بن ابي طالب مارك الشمالية الخطيب: ابي طالب مارك الشمالي الخطيب: عزت جميل، طلحة مارك الشمالية الخطيب: عبدالعظيم الشاف، فاطمة الزهراء مارك الشمالية الخطيب: الدكتور عبدالجليل عبدالرحيم، السلام مارك الشمالية الخطيب: عبدالحميد الزين، سليمان المنصور مارك الشمالية الخطيب: محمد ابونواس، سهيل بن عمرو مارك الشمالية الخطيب: سعدي عكور، الطار مارك الشمالية الخطيب: اسماعيل شادي، مارك القديم مارك الشمالية الخطيب: يعقوب هندي، ابو القاسم (المحطة) مارك الشمالية الخطيب: عباس عدوي، الفتح المحطة - مارك الشمالية الخطيب: عادل ضمرة، حي الضباط المحطة - مارك الشمالية الخطيب: الدكتور عمر الساريسي، حنيكل مارك الجنوبية الخطيب: احمد عيسى جبر، الابرار مارك الجنوبية الخطيب: احمد المومني، عبدالله بن عمر مارك الجنوبية الخطيب: عثمان البرغوثي، النور مارك الجنوبية الخطيب: خليل حميض، التوحيد مارك الجنوبية الخطيب: طه عبدالرحيم، الغفران مارك الجنوبية الخطيب: سليمان سالم، الرحمة جبل النصر الخطيب: قاسم حوراني، النصر الكبير جبل النصر الخطيب: اسحاق امارة، محمود الطاهر جبل النصر الخطيب: طاهر، عالية جبل النصر الخطيب: فؤاد سرطاني، المنارة مارك الجنوبية

تشكيل مجلس خدمات مشترك

بناحية العارضة - بقر - تقرر تشكيل مجلس خدمات مشترك في ناحية العارضة برئاسة السيد هاشم الواكد مدير الناحية. ويؤرخ وعقوب الراشد وخشفه والصبيحي.

١٤ ألف دينار قروض لزارعي محافظة البلقاء

السلط - بقر - قررت لجنة الاراض الزراعية في محافظة البلقاء خلال اجتماع عقدته امس منح عدد من الزارعين قروضا قيمتها ١٣٠٠٠ دينار لغايات تطوير القطاع الزراعي في المحافظة.

مذكرة من البنك المركزي تحدد

معدلات العمولات والفوائد المقررة للبنوك والشركات المالية تشمل: البوالص. الاعتمادات. الحوالات. الكفالات. الكمبيالات. طرق احتساب الفائدة على الحسابات. حسابات الدوائج. الخزائن الحديدية. الحسابات الجارية

عمان - الدستور - اصدر البنك المركزي الاردني مذكرة عممت على البنوك والشركات المالية المرخصة تضمنت تعديلات على معدلات العمولات والفوائد المقررة للبنوك والشركات المالية المرخصة، وشملت عمولات فتح الاعتمادات وعمولة الجوالص وعمولة الحوالات الخارجية ومنها الشيكات الميمنة بالعمل الاجنبي وشيكات المسافرين والحوالات بين البنوك والكفالات والكمبيالات والحسابات الجارية وعمولة الشيكات المرجعة وتحصيل الرواتب، وأجرة اضافية الى الفوائد على تأميمات الاعتمادات وتأمين الكفالات والكمبيالات والفوائد على القروض وحسابات الدوائج بانواعها. وقد بدئ بتطبيق احكام المذكرة اعتبارا من مطلع شهر حزيران الجاري.

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠

بن عفان جبل الزهراء الخطيب: السيد، ابوبكر الصديق وادي عبيدون الخطيب: حسن الاقش، حي القيسية وادي عبيدون الخطيب: فؤاد ابوعواد، المهاجرين الكبير المهاجرين الخطيب: مساجد رسلان، الشيخ عبدالرزاق رأس العين الخطيب: يوسف ابورشته، الخلفاء الراشدين رأس العين الخطيب: حسني الشريف، الشعراوي رأس العين الخطيب: سامي الفجار، طارق بن زياد جبل النظيف الخطيب: انور الحاج علي، التنظيف الاوسط جبل النظيف الخطيب: يحيى كوش، مصعب بن عمير جبل النظيف الخطيب: احمد ملحم، المؤمنون جبل المريح الخطيب: خالد ابوزيتون، محمد منور الحديد جبل المريح الخطيب: علي طه، الوحدات الكبير الوحدات الخطيب: محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد الوحدات الخطيب: حسين وهذان، مدارس الوحدات الخطيب: عبدالحفيظ، منور الحديد سوق الخضار الوحدات الخطيب: محمد زايد

بن عفان جبل الزهراء الخطيب: السيد، ابوبكر الصديق وادي عبيدون الخطيب: حسن الاقش، حي القيسية وادي عبيدون الخطيب: فؤاد ابوعواد، المهاجرين الكبير المهاجرين الخطيب: مساجد رسلان، الشيخ عبدالرزاق رأس العين الخطيب: يوسف ابورشته، الخلفاء الراشدين رأس العين الخطيب: حسني الشريف، الشعراوي رأس العين الخطيب: سامي الفجار، طارق بن زياد جبل النظيف الخطيب: انور الحاج علي، التنظيف الاوسط جبل النظيف الخطيب: يحيى كوش، مصعب بن عمير جبل النظيف الخطيب: احمد ملحم، المؤمنون جبل المريح الخطيب: خالد ابوزيتون، محمد منور الحديد جبل المريح الخطيب: علي طه، الوحدات الكبير الوحدات الخطيب: محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد الوحدات الخطيب: حسين وهذان، مدارس الوحدات الخطيب: عبدالحفيظ، منور الحديد سوق الخضار الوحدات الخطيب: محمد زايد

زيادة السعة التخزينية لصوامع الحبوب بالملكة

عمان - الدستور - تتركز وزارة التزوين على زيادة السعة التخزينية للحبوب للتغلب مع زيادة الاستهلاك، حيث من المتوقع ان يصل استهلاك الاردن ٥٠٠ ألف طن سنويا، إضافة الى ما سيتم استيراده بواسطة الوزارة والمخزنة من حبوب الاعلاف للمزارعين مثل الذرة والشعير.

التعاون الفني بين البلدين من خلال تنظيم معارض للصور في الاردن ويوغسلافيا وتبادل عدد محدود من الفنانين ويشترك الاردن في معرض جامعة اليرموك الاردنية وجامعة توفيق ساد اليوغسلافية إضافة الى دعم النشاطات المختلفة في الميدان الثقافي. وتنص الاتفاقية على ان يقوم منظمو الندوة العالمية «الجامعة اليوم» في دوبروفونك بدعوة اساذن من الجامعة الاردنية للمشاركة في اعمال الندوة وكذلك تقوم مؤسسات التعليم في كلا البلدين استضافة خبير واحد من كل منهما خلال العامين القادمين. وبموجب الاتفاقية يتم تشجيع

الخاصة، وذلك بموجب طلب رسمي تقدم به الجهات الاردنية المسؤولة. وتشجيع التعاون المباشر بين الجامعة في البلدين وبشكل خاص بين جامعة اليرموك الاردنية وجامعة توفيق ساد اليوغسلافية إضافة الى دعم النشاطات المختلفة في الميدان الثقافي. وتنص الاتفاقية على ان يقوم منظمو الندوة العالمية «الجامعة اليوم» في دوبروفونك بدعوة اساذن من الجامعة الاردنية للمشاركة في اعمال الندوة وكذلك تقوم مؤسسات التعليم في كلا البلدين استضافة خبير واحد من كل منهما خلال العامين القادمين. وبموجب الاتفاقية يتم تشجيع

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠

الرقم	الموضوع العام	الموضوع الفرعي	المعدل
١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٧	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٨	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
٩	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٠	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١١	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٢	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٣	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٤	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٥	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	١/٢٠
١٦	الاعتمادات	معدل فتح الاعتماد	

د. خليل حميض مدير الافتاء العام - الدستور

الشرع الاسلامي يحرم المشاركة بمسابقة ملكات الجمال

لمسابقات بدعت صهيونية لأفساد الاخلاق وتدمير المجتمع

عمان - الدستور - أعلن فضيلة الدكتور الشيخ خليل حميض مدير الافتاء العام في المملكة ان كل دعوة لمشاركة الفتيات الاردنيات فيما سمي بانتخاب ملكة الجمال في الاردن امر محرم شرعا ولا يجوز المشاركة فيه من قريب او بعيد، ووصف فضيلته هذا الامر بأنه بدعة صهيونية تندرج ضمن اهداف الصهيونية في افساد اخلاق المسلمين واتحاليهم.

واضاف فضيلته في سؤال للدستور حول حكم الشرع من المشاركة بمسابقة ملكة الجمال:

ان من اعظم نعم الله علينا ان خلق لنا لباسا يوارى سوانتنا قال سبحانه وتعالى يا بني آدم قد انزلنا عليك لباسا يوارى سوانتكم وريشا، ولباس التقوى ذلك خير.

وقال: ان الكثيرين من الخطايا هم الذين لا يبالون بما يبدو من عورتهم، بل انهم يسعون لظهورها.

عليه وسلم عن صفين من اهل النار لم يكونا في زمانه فقال: «صفان من اهل النار لم أرهما، قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤوسهن كأسنة لا يخف، لا يدخلن الجنة ولا يجدن زوجها وان رجعوا ليوذن من مسيرة كذا وكذا».

غضب الله

ان ظهور المرأة امام الرجال بالثياب

ولحجب ان اشير هذا الى ان للخططات الصهيونية تسعى الى

محافظ العاصمة يشطب مسابقة انتخاب ملكة جمال الاردن



احمد الهنداوي

سعدنا كثيرا، ونحن لم نفرغ بعد من تهيب فتوى فضيلة الدكتور حميض حول تحريم شرع للامشاركة في مسابقات الجمال على الصفة سعدنا بنينا وزعتنا بنرا حول عدم موافقة السيد احمد الهنداوي محافظ العاصمة على اقامة مسابقة انتخاب ملكة جمال الاردن. هذا الفرع الذي يمثل ضمير امتنا واخلاقنا وقيمها.

تقاطعات مرورية لمعالجة الاختناقات

عمان - الدستور - بالإضافة الى ما تقوم به امانة العاصمة حاليا بتنفيذ مشروع انشاء جسور وانفاق في بعض مناطق العاصمة

لا .. للاندحلال

ولنا في هذا القيد للمسلم للرابط لنندو الامة جميعا الى ان تتقي الله في اعراضها وان تقف في وجه التيارات الداعية الى الانحلال. قال سبحانه وتعالى «يا ايها الذين امنوا اتقوا انفسكم واعلموا ان الله لا يهدي القوم الظالمين».

ولنا في هذا القيد للمسلم للرابط لنندو الامة جميعا الى ان تتقي الله في اعراضها وان تقف في وجه التيارات الداعية الى الانحلال. قال سبحانه وتعالى «يا ايها الذين امنوا اتقوا انفسكم واعلموا ان الله لا يهدي القوم الظالمين».

وتبلغ تكلفة هذه التقاطعات حوالي ٢٠ مليون دينار تم اتفاق ٥٠٠ الف دينار منها حتى نهاية العام الماضي.

في نطاق دمج المرأة في التنمية الوطنية

مؤسسة نور الحسين: مشروع ريادي لتأهيل المرأة الأردنية

المشروع يستهدف تحسين دخل المرأة وتطوير حياة الاسر

كتب مندوب الدستور

تسعى مؤسسة نور الحسين التي ترعاها جلالة الملكة نور الى تنفيذ مشروع قومي يهدف الى دعم عملية دمج المرأة في التنمية الوطنية وذلك بالتعاون مع عدة جهات رسمية واهلية.

وقالت السيدة انعام الفتحي المديرية التنفيذية للمؤسسة نور الحسين ان هذا البرنامج يهدف الى تنفيذ مشاريع ريادية في كل محافظة من محافظات المملكة لتدريب النساء الاقل حظا في امور الحياة العائلية وفي المهارات التي تساعد على زيادة الدخل وزيادة قدرة الاتحاد النسائي على تطوير وتنفيذ وادارة برامج مبنية على تطوير حياة الاسرة وزيادة دخل المرأة الاقل حظا في الريف.

وقسم شؤون المرأة في وزارة التنمية الاجتماعية.

فعاليات المشروع

وحول فعاليات المشروع قالت السيدة الفتحي انه سيتم تدريب ١٥ عضوا من الاتحاد النسائي في مجال تطوير وتنفيذ وادارة برامج المرأة.

واحد تعقد في مدينة عمان حيث سيستعمل التدريب على تقييم احتياجات المجتمع المحلي وتدريب اولي باطفال الاسرة والتغذية والعناية بالطفل والصحة والتدريب في مشاريع زيادة الدخل ومضاعفة الموارد المحلية الوطنية وتسهيل الحصول عليها كما ستعقد ورشة ثانية للمعاملات الاجتماعية والمحلات في تموز ١٩٨٨.

البناء المؤسسي

وذكرت السيدة الفتحي ان البناء المؤسسي للاتحاد النسائي سيتم من خلال تدريب اعضاء الاتحاد النسائي اللواتي سيشاركن في المشروع حيث يتضمن ذلك تطوير قدرات اشراك كمدربات واداريات مشاريع. وتطوير مجموعات لتوثيق جميع انواع التدريب التي ستقدم خلال مراحل المشروع المختلفة بحيث يمكن استعمالها كمصادر مرجعية للخبرات والتدريبات من خلال المشروع وتنمية الوعي ووسائل التطوير اللازمة لتجميع الخبرة الفنية الوطنية في مجالات انتاج المواد التعليمية وتدريب المعلمين.

عناصر المشروع

وقالت السيدة الفتحي ان عناصر المشروع التي سيتم تطويرها تتمثل في تدريب العاملات الاجتماعيات وتدريب نساء المجتمع المحلي والانشطة التي تهدف الى زيادة الدخل وتحسين وتطوير نماذج واساليب التدريب واية مواد تدريبية لازمة.

واشارت السيدة الفتحي الى ان المشروع المذكور قد تمت صياغته بعد دراسة تقدير الحاجات الاساسية التي جرت في مطلع عام ١٩٨٥ وبعد اجريت اتصالات بالجهات الحكومية المسؤولة والهيئات التطوعية.

وقالت السيدة الفتحي ان تصميم المشروع تم في تموز ١٩٨٥ كجزء من خطة التنمية الخمسية الاردنية.

واشارت السيدة الفتحي الى ان تصميم المشروع لا ان مدخلات كثيرة استعملت من اجل عملية التصميم من قبل مؤسسة نور الحسين والاتحاد النسائي.

وذكر المهندس تادرس ان اللجنة ناقشت على مدى اسبوعين مشروع تطوير المراعي الذي تنفذه الحكومة الاردنية بالتعاون مع برنامج الاخفنية وسنتمتع واربعمائة الف دولار.

وقال ان المشروع يتضمن تطوير المراعي بواسطة الحماية وزراعة الشجيرات الرعوية في مساحة تبلغ

ومجموعتها ١٥٠ الف دونم وحفر لبار لجمع المياه.

عودة رئيس قسم المراعي من روما

مناقشة مشروع تطوير المراعي في مختلف مناطق المملكة

ومن الجدير بالذكر ان وزارة الزراعة قامت في وقت سابق بزيارة ما يزيد عن ٣٠ الف دونم بالاشتراك مع وزارة الزراعة في مختلف مناطق المملكة.

حفظ الدواء في منزلك وتأمين استمرارية فعاليته امور مهمة فبادر الى استشارة الصيدلي بذلك.

وزارة الصحة

حفظ الدواء في منزلك وتأمين استمرارية فعاليته امور مهمة فبادر الى استشارة الصيدلي بذلك.

وزارة الصحة

حفظ الدواء في منزلك وتأمين استمرارية فعاليته امور مهمة فبادر الى استشارة الصيدلي بذلك.

وزارة الصحة

حفظ الدواء في منزلك وتأمين استمرارية فعاليته امور مهمة فبادر الى استشارة الصيدلي بذلك.

وزارة الصحة

حفظ الدواء في منزلك وتأمين استمرارية فعاليته امور مهمة فبادر الى استشارة الصيدلي بذلك.

وزارة الصحة

حفظ الدواء في منزلك وتأمين استمرارية فعاليته امور مهمة فبادر الى استشارة الصيدلي بذلك.

وزارة الصحة

حفظ الدواء في منزلك وتأمين استمرارية فعاليته امور مهمة فبادر الى استشارة الصيدلي بذلك.

وزارة الصحة

حفظ الدواء في منزلك وتأمين استمرارية فعاليته امور مهمة فبادر الى استشارة الصيدلي بذلك.

وزارة الصحة

حفظ الدواء في منزلك وتأمين استمرارية فعاليته امور مهمة فبادر الى استشارة الصيدلي بذلك.

وزارة الصحة

تفقد قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة والقبول للمرحلة الثانوية

عمان - بتر - تفقد الدكتور ذوقان بيديت مدير التخطيط في وزارة التربية والتعليم برفاقه عدد من المسؤولين في الوزارة اقم قاعات امتحانات شهادات الدراسة الثانوية

سليماء وامتحانات القبول للمرحلة الثانوية في لواء مادبا البالغ عددها ٢٠٠٠ قاعة موزعة على مختلف مدن

الاردن. هذا الفرع الذي يمثل ضمير امتنا واخلاقنا وقيمها.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

كما تفقد السيد جمال الشيلات مدير التربية والتعليم في محافظة الكرك اقم قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء

يبلغ ١٥٧١ طالبا وطالبة وعدد للتقدمين لامتحان القبول للمرحلة الثانوية يبلغ ١٧٠٠ طالب وطالبة.

النشور

شعر عبدالفتاح المنيعي

حرقنا ثم ذرنا
ويعترنا لأدراج الرياح الهوج
للعدم
ولكننا شربنا ماء قريتنا
حياة ملء غريتنا
نكتلنا نكتلنا
وشئنا
نشورا ليس من بعده
حملناه اسي التاريخ والدنيا بلا
خير
حملناه
وماها
وسرنا نحو غابتنا نشق الصخر
في ليل
سنعشاه
نعم أنا
وحز الشوك في اقدامنا نعلنا
قدسناه
وما لنا
قضمنا المر والصوان لم نطوي
هضمناه
اكلنا السم ما متنا
وذوب المر والحنظل
جرعناه
وما زلنا
على درب الفد الاتي
نفصل قصة التاريخ
في ادمي حكاياه



تمهيد:

هذا السفر من اسفار الشعر العربي الراقي، جدير بأكثر من دراسة وعرض وتقديم، انه اهل لفائق العناية وعظيم الاهتمام، وذلك لما اشتمل عليه من ادب متدفق عذب وخيال يتسم بالجدية والطرافة والعمق، والفاظ انيقة مصطفاة فصيحة، فالشاعر (محمد سليمان الأحمد) او (بدوي الجبل) مخترع اخيلة، تساور المعاني شرافة وجزالة او رقة ولونا وكان لها ارواحا، وعاطفته ذات سراوة، ولغته متينة وفي بحوره واورانه ايقاع موسيقي يناسب الموضوع وفي شعره حكمة، والشعر اذا نبع من القلب لا غنى له عن العقل. كما انه جعل من اغراض شعره استشارة الحس الوطني والذود عن الاهداف القومية العليا، شأن من يستودع قلبه ضمير امته ووطنه.

الديوان

يقع الديوان في (٥٥٥) صفحة من القطع الكبير، وقد كتب بخط واضح على ورق صقيل، وصدر عن دار العودة - بيروت وكانت الطبعة الاولى في ١٩٧٨. والديوان مجلد وكتب له المقدمة الأستاذ الكبير (اكرم زعيتر) وهي مقدمة ضافية، وافية، تحدث فيها القدم عن تفاصيل حياة بدوي الجبل، حديث الأخ الصديق ورفيق الدرب للصديق والاديب المحقق المنصف، يقول:

«وعلى ان العبقرية الشاعرة من صنع الله، ونفحة العلي الأعلى فان منجمها البيت الذي فيه نبتت، وصقلها البيئة التي فيها ترعرعت، ومن العجب ان يقضي التجديد لدى البعض بتجاهل النغم، وأن يحتجوا بأن مدرسة شعرية في الغرب تقول بهذا، وهم لا يربدون أن يدركوا ان الشعر العربي غير الاعجمي، وبدوي الجبل، الشاعر الضخم، لا يكون شاعرا عربيا اذا هو تخلل عن النغم».

الشاعر

محمد سليمان الأحمد، او (بدوي الجبل) او (شاعر العربية) هي مترادفات العبقرية شعرية فذة، ولد الشاعر في قرية (ديفة) من محافظة اللاذقية في الجمهورية العربية السورية. تتلمذ في الشعر على ابيه، الذي يعين ديوانه بطوبى الشعرية. وقد انتخب نائباً للادقية مدة من الزمن وعمل وزيرا ممثلاً للحزب الوطني مرات، وقد عاش مغتربا عدة سنوات، وعاد الى وطنه وحاول احدثم اغتياله الا انه نجا، وللبدوي أثر رفيع اتيق، انه شعر منثور، ولكنه لم يكن خطيباً مثله شاعرا.

الشعر الوطني والقومي

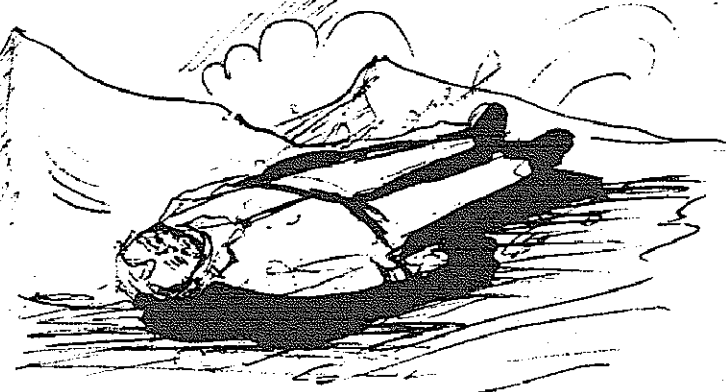
من اغراض شعر البدوي، استشارة الحس الوطني، والدفاع عن الاهداف القومية، وهو داعية الحقد الوطني على المحتل الظالم، فما يذكي مقاومة الغاصب مثل هذا الحقد:

امنيت بالحقد يذكى من عزائمنا
وابعد الله اشفاقا وتحناننا
ويل الشعوب التي لم تسق من دمها
نارا. تها الحمر احقادا واضغانا

والاحزان القومية والفواج، مذكيات للزمام، حافظات للثأر، فالرزايا الوطنية هي اصنف التحديات:

وقد عرفت الرزايا وهي منجية
فكيف نسم تلد الجلى رزايانا

كدرج ... شاعر غنائي عظيم...



كان في بلد اكثر ديمقراطية من اسكتلندا في القرن الثامن عشر لما كان الامر مشكلا فما كان حظه منها يجاوز ما يستطيع الرجل ان يحيا به في جماعة ديمقراطية ثم انه كان يعرف حق الكبرياء ومداها ومن قوله في ذلك: «ينبغي اولا ان نعيش مستوى اخلاقا ومتى عرفنا بعد الفحص التام اين نقف وما قدرها فان علينا ان نكافح في سبيل ذلك على اعتبار انه ملك لنا»

ولكن العاطفة كانت خليقة ان تتعب برنز - حيثما يكون من الارض فقد كان مفطورا على الحب كما كان، مفطورا على الشعر وكانت فيه رقة قلب وغزل مسرح لا تستطيع الفتيات ان يقاومنها وكان يؤمن بالحب ايمان المجاهد وقد اسس في صباه جمعية للمناظرة يقضي قانونها بان «على كل رجل صالح للعضوية ان تكون له معشوقة او اكثر» وقد توشى النزول على هذا الحكم طول حياته ذاهيا الى ان «تجارب حياة العزوبة والزواج تثبت ان الحب هو اول سررات الحياة».

واذا اغضينا عن قصيدة حب صيباني او قصيدتين فان سيرته كشاعر تبدأ بروح المرح والفكاهة فكان ينظم المقطوعات الفكاهية الحافلة مع ذلك بعاطفة الحب في حيوانات الحقل او قصائد السخريه.

«بعضهم ينظم الشعر ليهجو به جارا وبعضهم ينظمه يا للعبث من اجل المال المنشود اما انا فأنضم للتسلل».

وكان ينشد هذا التسلل وهو يزرع الشعير في الحقل او يجلب الأبقار وذاع شعره بين من يعرفون كيف يضحكون ويبتسمون ولكنه بلغ السابعة والعشرين قبل ان يجتمع في ديوان وكانت الطبيعة محلية فلم يطبع سوى ٦١٢ نسخة وقد سددت تكاليف الطبع من ثلاثمائة اشتراك بيعت في البلاد الجاورة وكان بعض القصائد تقليدا لماثور الشعر الانجليزي ولكن خيراها كانت من الذهب الابزير الصافي وكانت منظومة باللهجة الاسكتلندية.

كان برنز ينظم للتسلل ولكنه كان له تأثير اخلاقي وسياسي لم يكن الا للقليلين من ابناء عصره فقد كان برنز معلما لاسكتلندا كما كان هومر معلما لليونان وكان شاعر الديمقراطية بمعنى لا تجده في اي شاعر سواه لانه لم يكتب عن الشعب وللشعب بحسب بل كان الشعب يقرأه

أيضا:

وكان برنز يكره الطفلة والمتفكرين والمتعصبين ويسخر منهم بالضحك والعبث اما جبال كل شيء اخر فيه حياة فكان يفيض رقة تأبى الا ان تتبدى وهذا الجبع بين الناقض، هو الذي يجعله يقف مستقردا قويا بين الشراء والناس.

ولعل المغفرة هي من بين الفضائل التي لقنها مواطنيه وبث روحها بقوة وكان مختبئا حين ظهر كتابه تقاديا لامر بالقض عليه استمدته في ثورة الغضب جيمس ارمز والو جين الجميلة التي رزق منها برنز باربعة اطفال قبل ان يتزوجها وبطفلين آخرين من غيرها وقد اعترف بابوته لهم جميعا في جرة وصراحة واحبهم حب عبادة فقد كانت غريزة الابوة في نفسه قوية كحبه واكثر ثباتا.

وكان برنز يعيش في عصر لا تعد فيه هذه الاعمال شيعة منكرة ولكنها جاءت فوق سخرته بالكثيرة فصارت حياته في النطقه لاطفاق ولج به الشعور بانه كالنبيذ فوقع اتفاقا بان يكون رئيس عمال في حقل في جامايكا ولكن الشهرة حالت دون رحيله فقد بيع كل ما طمع من ديوانه في ثلاثة شهور وكانت رحلته لجمع الاشتراكات كانتا رحلة فاتح في موكب نصره.

فعدل برنز عن السفر الى جامايكا وقصد بدلا من ذلك الى ادنبره مجتازا الجبال ليصدر طبعة قومية وما الا اسبوع حتى حضر العلم للفرد في العاصمة واحتفى به الناشرون والعلماء والتجار والاشراف والتشريعات ودلوه وما يعرف التاريخ قرويا مرت به مثل هذه التجربة التي تدير الرأس وانها لمن مفاخر الشاعر الخالدة انها لم تدر برأسه.

وبيعت الطبعة الجديدة من الديوان سلفا بالاشتراكات وقدمت النسخة الى المطبعة بعد اربعة

شهور وكان ذلك في عام ١٧٨٦ وكان الامريكيون قد انتصروا في حروبهم الثورية ولم يكن قد بقي على قيام الثورة الفرنسية سوى ثلاثة اعوام وكانت ثم هوة تشطر العالم شطرين: النفوذ والجاه في جانب وحقوق الانسان في جانب اخر وبدلا من ان يخف برنز من روحه الثورية في طبيعة ادنبره ضم الى الديوان اصرح قصائده في حب ادنى طبقات الشعب وهذا يريك معدن كبريائه.

وكانت شهرته تسمو الى الاجح وتطيق الخافقين فشر الديوان في لندن كما نشر في ادنبره وفي فيلادلفيا القصية ثم طبعة مختلصة في دبلين وبلفاست في ايرلنده وبعد عام اخر ظهرت طبعة في فيلادلفيا القصية ثم طبعة غيرها في العام التالي بنينبورك.

وفي خلال ذلك قرر برنز امرا فذا في تاريخ الادب فقد ابي ان يقصر حياته على الادب واخذ ثروة الصغيرة التي جاءته ثمتا لديوانه وهي ارفان وسبخامية رمال ووهب نصفها لاخته جيلبرت لينفق منه على حقل الاسرة واستأجر بالباقي حقلًا خاصا به وتزوج جين وبني لها والاولاد بيتا وكان قد قال في مقدمة الطبعة التي صدرت بادنبره بلهجة المباهاة «لقد شأت الى جانب المحرات واني لمستقل». فاراد ان يكون مطمئنا على استقلاله اذ اكرو.

الحقل فدرس وجاز امتحانا لوظيفة جابي الضرائب وابى ان يخلط بواعث طلب المال ببواعث الفن. ولقد نظم الشعر في بداية الامر لثبات الى النهاية مهما يكن الثمن.

ورفض وظيفة ذات مرتب ثابت في جريدة بلندن وقدم الى الناشر بادنبره خمسين صفحة من قصائده في مجلته ايه «تام اوشاتر» لضما الى طبعة ثانية وكل ما طلبة في مقابل ذلك هو عثرون نسخة لاحداثها «الى

بقلم: الاحمدى عبدالمقصود

بعض عظماء قليلين احترامهم وجماعة من العامة اجهلهم، ولما اتفق مع الناشر على طبع كتابه الاخر العظيم الذي جمع فيه الاغاني الشعبية الاسكتلندية ورتبها وكتب طائفة كبيرة منها ابي في غضب ما عرضه عليه الناشر من الاجر.

وفي العامين الاولين الذي قضاهما في هذا للجهود وقد نظم في خلالها طائفة من ابصر قصائده كان يتعمد حقلًا مساحته مائة وثمانية عشر فدانا ويظهر مائتي ميل كل اسبوع على طغر جواد ليقوم بعمل مفتش جمرك ثم انتقل الى بلدة دمفريز وعاش خمس سنوات اخرى وارقتى على الوظيفة وما زال عاكفا على الاغاني الاسكتلندية في سرور ومعنىا بتربية اولاده وتعهدهم وليس في التاريخ نظير لهذا الكدر في حياة شاعر غنائي عظيم.

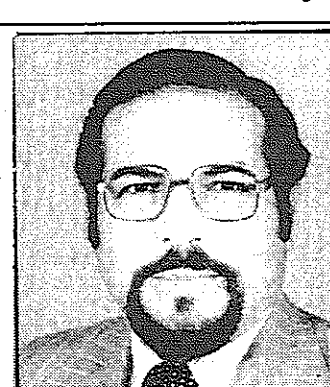
ومع ذلك اتهم بعد موته بانه سكير كسول وظلت خمسة اجيال تتلقى هذه المفترقات القاضية عنه والسبب هو انه في زمن الثورة ناضل في سبيل العقل والرحمة في الدين وفي سبيل حقوق الانسان

وكان سلاحه سهام السخريه فما كاد الموت يعقل لسانه حتى ظهر المتعصبون والمحاظون لباحثوا بالشار الذي كان عدوا عينيا للخمير وكان برنز يطيب له ان يستمتع بالشراب استماعا خليقا

ان يهدم رجلا لا يكون عقله مسيطرا على بدنه ولكنه كان في حياته معتدلا رشيدا في العادة كما يقول صديق حميم له وقد مات بعرض القلب الذي تغص عليه كل حياته غير ان كل ما نزل به من الكرب - ومن بينها مرض القلب - يعزوه الدكتور كرسى الفاضل الى شيطان الخمر وانك لتجد اليوم في دمفريز رجلا يدلونك على المكان الذي وقع فيه برنز مثلا على الثلج فضره البرد حتى مات وليس في هذه القصة حرف واحد من الصدق فقد ظل طوال عمره القصير - فقد مات في السابعة والثلاثين - كدح كدحا عظيما وكان نوره ساطعا وهاجا.

وكان نورارحميا اذا كان ثم نور كيدًا وقد مات فتاة رفيقة اسمها جي ليوارز على خدمته في مرضه الاخير وكانت تعرف له الحماة اسكتلندية قديمة على البيانو فكان هذا يقع في نفسه اعمق وقع فاعرب عن شعوره بمقطوعة نظما على توقيع اللحن فصارت من اعظم الاغاني الشعبية التي اثرت عنه.

والناس كلهم الزمانا يعيب زماننا والعيب فينا نعيب زماننا الذي فيه برانا ويأكل بعضنا بعضا عيانا



لم يسترل قران أحمد فيه وبيزار النبكي طوي المصحف الشريف وراحت تتشاكى آياتيه والسطور انا حزن... شخص يروح ويضدو ومسائني من الأسى والبكور الخيام المزعزعات، وام في الزوايا وكسرة وحمير

- الرثاء -

البدوي عبقر الألم، وجمل لهم، ونضر الحزن، وقد جعل من قبور احبايه رياض اخاء، ويجمع ذكريات.

ان قلبي خميعة تنبت الاحزان وردا ونرجسنا وشقيقا لو على الصخر نهلة من جراحني راح مخضوضل الظلال وريقا يا قبور اللذنان، كسل شقيق حاضن في الثرى اخاء الشقيقا مقلتي يستحم في دمعها الطيف وتحنسو، فلا يموت غريقا

الغزل

وللبدوي شعر غزل كثير، وفي ذلك هو مبدع ايما ابداع يقول في وصف انواع القيل:

من قبيلة خائنة مرة وقبيلة قد تمتعت لا اخون وقبيلة مجنونة في المني وقبيلة وادعية في الجبين وقبيلة حمراء مثل اللظى وقبيلة بيضاء مثل اليقين

وفي قصيدة اخرى يقول:

اخادع النوم اشفاقا على حلم حان، على الشفة للمماء مخمور

الزوية الزمان الردي

لست بالصاعد على منير الحكمة فانا ما زلت اقف عند الصفحة الاولى من نهج البلاغة وما انا بالنقاد الواعظ ولكننا كلمة حق يجب ان تأخذ طريقها الواضح والصريح وتعطي معناها الحقيقي لتسقط كجافة الاصطلاحات الوهمية البراقة الجوفاء والتي ليس معنى او قيمة ادبية وانما هي مفر النفوس المهزوزة المهزومة لتحمل وزرها على غيرها دون حق وتبرر فشلها حتى لا يطالها لوم او عتاب فكان ان علقنا خطاهما على مشجب وحيد «الزمان».

• تنتقل عينك فيما يكتب على اختلاف النوع والهدف وما ان تنهي حتى ترأع بالانتكاسة التي نعيش فيها وبدوامه الفشل الذريع الذي نتخبط فيه ويربو العجز الذي يتبرغ في صدورنا وهكذا تمضي حتى تصل في نهاية الامر الى محصلة التدمير والاهمال ومواطن الضعف في المجتمع التي تنصب فيها بعد على الاصطلاح المشهور الذي اصبح عنوانا لكل مقال «الزمان الردي» وهكذا نكتشف ان مقومات الفشل التي تمنى بها نفوسنا ما هي الا من رداة الزمان الذي نعيش بين ايامه.

• يستطيع الانسان ان يتحيا على نفسه بعملية اقتناع مزورة بمعنى ان يقتنعا بان هذا التصرف الباطل هو مسلك الحق الذي لا يعتريه بهتان ولا سوء نية وبهذا يكون الزمان مستودعا ومستودعا مخلفات قشلتا نملؤه متى وكيفما نشاء.

فهل للزمان ان يقول كلمة دفاع عن ذاته وهو الرديء الذي اوجد في اعماق نفوسنا كل عناصر السقوط...

هذا الزمان الذي نجح عن تفسير ظواهره والذي هو مصب انتقامنا فنشمت في ليله وتندمر في نهاره.

هذا الزمان الذي البسناه ثوب عجزنا وقلة ادراكنا نقتل وقته ونعيب الظرف فيه ونملأ المكان ضجيجا وفحما وبعد هنيهات لنعم المكان والذي كان فقولا «زمان ردي».

• الزمان وقت ومكان وقت.. فيه ليل ونهار كما في النفوس ليل ونهار ومكان فيه نور ونار كما في القلوب نور ونار ونحن الذين نمضي في الزمان كما نشاء

والزمان يبقى الزمان البريء من الرداة وكل داء ويميس بلفظ وثقة وقناعة وبرهان للذين يقولون ويكتبون عن الزمان الرديء بصوت واضح مرسوم بالكلمات المقروءة:

وما لزماننا عيب سوانا نعيب زماننا والعيب فينا فسيحمان الذي فيه برانا ويأكل بعضنا بعضا عيانا

جمال الخلفات



رشت صوتك في قلبي معتقة لم تعتمر وضياء غير منظور اثمك الخفريات البيض لو جليت لطور موسى لندت ذروة الطور

الابتهاالات والتصفو

انتقل الى شعر يتلأأ ايماننا، والى تساييح وصوفيات والبدوي يصلي خاشعا، ويرسل ابتهاالاته مدلهة بالحب الالهي، وعندما يهتدي الشاعر الى دنيا قلبه، اهتدى الى جمال ربه، واشتف خمرة معرفته وجبه.

واهرب كبرا او حياء لزلتي ومنك - نعم - لكن اليك هروبي واجلو عيوسي نادامت حواسرا واستر الا في حماك عيوسي

وانزلت احزانني على قبر احمد ضيوف كريم النبعتين وهوب وفي رثاء رياض الصلح، ينساب مع عواطفه الدينية:

رب، روحي طليقة في سوااتك والجسم موثق مقلول عبراتني عبادة وابتهال وشهيقا وبتيكير والتهايل

وصلاتي تأمل متاجاتي خشوع وزفرتي ترتيل

لم يضع في الظلام نورك عن قلبي، فقلبي الى سناك الدليل

شعر المناسبات

وهو فارس لا يشق له غبار، في حفلات الذكريات للتمجيد او التأيين، او المهرجانات في ذكرى ادبي، فهو في زحمة اللسن الفصاح بالقصيد المدهش، تعب منه ما اتضح ورق، وتترشف منه ما عمق ودق.

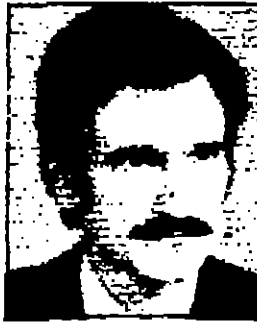
يقول في المهرجان الالفي لابي العلاء المعري:

نفدت بصيرته لأسرار الدجى فتبرجت منه بألف صباح من راح يحمل في جساغه الفضي هسانت عليه اشعة المصباح اتضيق بالأنسى وجبك لم يضق بالسوحش بين سياسب وبطاح ما احوج العقل الحكيم - وهمه وسع الحياة - لصبوة ورداح

خاتمة

اذا طغت المادة في هذا العالم طغيانها، وتضخمت في الحياة اعباها، وتعاظمت هومها وازرارها، واستشرت في النفوس الحقولة، وفي الأرواح الجدوبة، فانه لا بد للانسان من البلاء بالفن الرفيع، والشعر اسمى بدائعه - به تحمل وجودها وتبدو كأنها، انه لن يفقد سلطانه على الدهر، ولن ينضب معينه من السحر. وشعر البدوي مؤنس، تراحم له النفس وهو جدير بان يكون في متناول اليد، لتخرج اليه بين أونة واخرى ولا اظن قصيدة (للبدوي) تخلو من بيت سائر يستشده به، تلخص فيه حكمة وتختصر تجربة، ويكون مستند حديث او فصل خطاب.

الحياة الثقافية

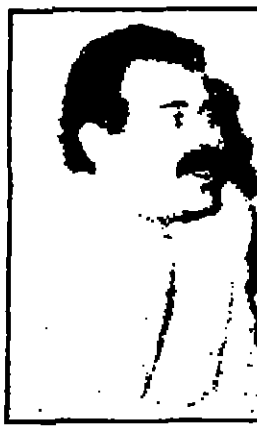


وزارة النشر والتأمين
المعاصر والاكبان
ومواضيع اخرى.
• الدكتور خالد الكركي
من اكثر الشخصيات
الثقافية المرشح لمراسلة
رابطه الكتاب كما ان مؤيد
العتيلي وبدر عبدالحق
وفخري قعوار واحمد
الملحع وابراهيم العيسى
ومحمود شفيق سيكوتون
ضمن اعضاء الهيئة
الادارية.

• اوساط علمية ومهمة
في الرابطة تقول ان
الخلافا لا تذكر وتقول
هذه الاوساط العلمية
والهامة ان معظم
الاجنحة قد اتفقت على
تشكيل قائمة موحدة
سجلت عن اسماء الافراد
في بداية الاسبوع المقبل
كما سجلت عن خطة
عملها لعام ٨٦ والتي
من ضمنها حقوق الاعضاء

رابطه الكتاب
• ساهم العديد ومباريات
كأس العالم في تلطيف
الصراعات بين الاجنحة في
رابطه الكتاب الاردنيين
فقد كانت كلمة كل عام
وانتم بخير والحديث عن
مباريات كأس العالم عبر
الهاتف مقدمة جيدة
للحديث عن الانتخابات
ومن ثم الدعوة للتألف
والتشاور فرادى او
جماعات.

مجموعة من النساء
الفاتحات ومن جنسيات
مختلفة وللواتي يخضعن
لاحد الرجال الفاسدين.
قبل العرض اعتذر
رئيس النادي الناقد حسان
ابوغنيم عن المناقشة
لغالب معظم الاعضاء لا
ادري حل كان غياب
الاعضاء هو لانشغالهم
بمباريات كأس العالم ام
بسبب توالي عرض الافلام
غير الهامة



نادي السينما
مساهم الاثنان الماضي وفي
سالة سينما الكونكورديو
بعضان عرض السادي
السينمائي الاردني الفيلم
الاميركي الكوميدي
«الدكتور ديترويت» الفيلم
يتحدث عن اساذ جامعي
اميركي يعمل مدرسا في
احدى الجامعات الاميركية
لا هواية له الا رياضة
الجرى اثناء ممارسته
لهوايته يتعرف على

روائي

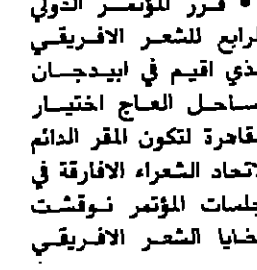
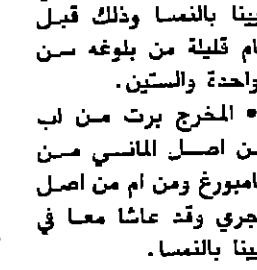
مارغريت دورا روائية
فرنسية معاصرة صدر لها
قبل مدة كتاب بعنوان
«مذكرات الحرب»
الرواية تمثل اتجاها مضادا
للالشكال القصصية
التقليدية في فرنسا والتي
انتجها فرانسوا موراك
والتي تديره مورو وجان بول
سارتر والبير كامو وغيرهم
الرواية تصف جانباً من
حياة الكاتبة وهي تافضل
ضمن المقاومة الوطنية
الفرنسية للسيرة ايسان
الاحتلال الفازي لفرنسا
اتاه اعتقال زوجها روبير.

لقاءات

• اطفال للتفزيون
العراقي الشقيق الشعبة
التكاثري ليلاده الذي كان
في نيسان من عام ١٩٥٦
ويصطط واحدة وستديو
واحد وثلاث كاميرات.
التلفزيون الملون بدأ
عمله في عام ١٩٧٦
مبارك.
• في مدينة تطوان
بالمغرب بدأ الاستعداد
للتكاثري المهرجان الدولي
الاول لغنائي ومتقني دول
البحر المتوسط والذي
سيفيداً ٢٨ حزيران
الجاري وتنتهي في ١٠
تموز القادم.
• قرر للتصوير الدولي
الربيع للشعر الافريقي
الذي اقيم في ابوجان
بسانحل العاج اختيار
القاهرة لتكون المقر الدائم
لاتحاد الشعراء الافارقة في
جلسات المؤتمر نوقشت
قضايا الشعر الافريقي

اصدار جديدة

تتضمن اوصافاً مفصلة
لشاهد الافلام الاباحية.
• في بغداد ايضا وعن
مكتبة القبة العربية
صدرت سلسلة الاعمال
الروائية الكاملة للروائي
الروسي الشهير ايفان
تورجنيف ومن «عش
النبل» و «الايام والبنون»
و «الخن» و «الارض
والبحر» و «رودين» قامت
بالترتيب الدكتور حياة
شرارة.
• في القاهرة صدرت مجلة
سينمائية بعنوان
«الاقباس» يراس
تحريرها الناقد السينمائي
محمود قاسم.
هذا العدد احتوى على
نقد لافلام اميركية
وقرنية وبريطانية
وسوفياتية.
• في باريس صدر كتاب
بعضان «بلازا» مؤلفه
«بيير شيمرون» وهو احد
للخمس في ادب اوتريه
دي بلزاك.
للؤلؤ ركز على
شخصيات للؤلؤ في
روايته الكوميديا الانسانية
والمرأة في الثلاثين.



المرأة الجديدة

في عمان وعن دار ابن
رشد صدر للدكتور شحاده
على الطاور قصة جديدة
للأطفال بعنوان «ثمن
الحيانة» اعد غلافها
ورسوما الداخلية الفنان
ابراهيم سمره
• في عمان ايضا وعن دار
للجليل صدر للاستاذ غانم
مزعزل مؤلف بعنوان
«الشخصية العربية في
الاب العبري الحديث
١٩٤٨-١٩٨٤» الكتاب
ملء بالصور للشوكة
العربية في اذهان الكتاب
الاسرائيليين.
• في بغداد صدر عدد
حزيران من مجلة الاقلام
العدد تضمن قصائد
للشعر ساسي مهدي
وغيري منصور وهادي
ياسين علي وزهور كنه
ومحمد العربي وقصصا
لحسن الخفاجي ومحمد
لنسي قنديل ومشرية
لللكور خالد الراوي كما
احتوى العدد على دراسات
للاستاذة شائر الفزاري
والدكتورة سلمي الخفرا
الجويهي ولحمد فياض
• في واشنطن نشر
مطبوع حكومي تضمن

فنان تشكيل

شعوب العالم المعاصرة مثل
شعب تشيلي في كفاحه ضد
الديكتاتورية ومثل شعب
فلسطين في كفاحه ضد
الصهيونية وكذلك شعب
اندونيسيا وفيتنام في
كفاحهما ضد الديكتاتورية
والفرز الاميركي.

فنان تشكيل

فانتر فومكاه فنان لاثاني
شرقي وهو نائب لرئيس
اتحاد الفنانين التشكيليين
في الكويت الشرقية وعميدا
لمعهد الفنون الجميلة فيها
عبر برشته عن الام وامل

المرأة الجديدة

يعرفنا ولحدا واحدا
ويعرف كل التفاصيل التي
لا تروى بها
وهو جالس في ركنه الممتع
القوي
يراقب العذابات الراشحة
من جوانحنا ولوليتا للعبة

ها هي الساعة
تدق معلنة الولادة
بعد منتصف الليل
وها هي ذا
صباحات
كسوة تدب على الارصفة
وساخات خافت
يتوزع باكتئاب على حجارته
لللونة
لقد ابتعت الشوارع
اغنيانا للكاكرة
بعد ان وأدنا في صدورنا
ما تبقى من الحزن
والدموع الباهتة

المرأة الجديدة

والشعر الاشقر الطويل
يتوزع عليها في حنان دافق
وينزل عنها
بتكاسل
وخدر
ونعاس
حينما تميل الاعناق للساء
التائعة
وانا هذا العمود الكمتائي
للتنقل
انظم يقسم اظفاري الرخوة
واطلق نظراتي الذاهلة
في هذا المكان الذي
يتجشأ للعطر
والاصابع النخيلة البيضاء.

ها انذا
اقف في مواجهة الحانة التي

المرأة الجديدة

جميلات
هذه الفراشات التي تنتقل
برشاقة
على الارصفة
ورائفة
مدهرجن التي تدفق بالندى
وتزدهج بلباك الاشياء والتمرد
وجوهن كاقمار من الياسمين
تطل عليك في الفاتحة تأتي بفتة
او تأتي كاليفتة
لكنها لا تطير الوقوف الى
جوارك
يكفيها ان تسمح جفنيك
الذابلين
وتمسد شعرك الخشن
ثم تدوب في حلق الوصف المثلل
باقدام المارة
وتوسلات الشدهاء

هذا موسم العشق
وهذا بدير الفرح
للصيف يلقي غلالة الدفء
على الاكتاف نصف العارية

المرأة الجديدة

تدور الشمس
وتستقبل احزان الفرواء
والذين ضلوا الطريق
الى لوطاتهم الفاتحة

المرأة الجديدة

والمتحدثين
من المتصليين واللقطاء
صاحبها العجوز الابكم

المرأة الجديدة

بقلم محمد مقدادي
يعرفنا ولحدا واحدا
ويعرف كل التفاصيل التي
لا تروى بها
وهو جالس في ركنه الممتع
القوي
يراقب العذابات الراشحة
من جوانحنا ولوليتا للعبة

ها هي الساعة
تدق معلنة الولادة
بعد منتصف الليل
وها هي ذا
صباحات
كسوة تدب على الارصفة
وساخات خافت
يتوزع باكتئاب على حجارته
لللونة
لقد ابتعت الشوارع
اغنيانا للكاكرة
بعد ان وأدنا في صدورنا
ما تبقى من الحزن
والدموع الباهتة

بقلم محمد عارف مشه

قواء يلتقط انفاه فينكر انه كان
ممرضا ثلما ذات يوم يعود ليوته
في النساء بصور فتيات عاملات
معه في المستشفى يقوم بسرقتها
من حقائبهن يسرد حكايته
لزوجته كل مساء.. المرزات كل
المرزات يحشطنه يا زوجتي،
يجشطنه في الليل حائضات
صارخات، اقبل ارفض اقبل
ارفض صراع فطبع بين طيفك
الجميل ورغبات جسدي فينصر
طيفك.. تبتسم الزوجة تضعه
عطفا غريزا وفي اليوم التالي يزيد
هو فتزبد هي مكافاة له فكأنت له
اللعبة الرابحة.

اشرب الخمر من عينها فاقبل
اتسلق رموش عينها فارض
استبح دمي القاني على قارعة
ارصفة المقاهي اقبل نفسي بسكينة
هجرجا تبقى اشتعاليات جمرات
تحرق ذاتي يبقى السواد زوادة
حياتي والذكريات الاليمية تثبت
داخل جوفي طفلة سمرام بعلم
للطفولة وعمر الطفولة واشياء
الطفولة التي كنا نعتب بها امام
عنايت بيتنا القديم تنسلق شجرة
الكينا فيمنع لنا ابي ارجوحة
نركبها فتنطرب بناء، تطير تطير
تصل بنا لفخاءات الاشياء ثم
تعود بنا لشمالة الاشياء
والاشخاص والنجوم السكري اقبل
بكل شيء شريطة ان تعود سميرة
الي تعرفون بسمة على شفتي
طنل في سرير طبي.
انتبت

عن حاتم لا يعرف سميرة؟



لرويلك حيك علامة سدت مساريه
في طريقي الا من عينيك عينك
عينك التي اشعلت النار في
مهجتي فكانت لك عواطفي كـ..
دع الشعر للشعراء وتعال لي
زوجا لا بعلا..
عذبة هي انتمرت سني بحر
حيي بصدق ودعشة طفل اتحدنا
تجددنا بالحنن تطهرنا بالحنن
تولدنا في الغياب وبقي اللازورد
شققا احمر يحرقني مع كل
مغيب..
يعود لي الان هوس الذكريات
يشربني كقوة الصباح فاتذكر
صديقا يراها قادمة يلتهمها بعينه
يبتلعها بفمهم يزودها ترداد
خفقات قلبي يصير كقطرة تهشم
جمجمتي انظر الى الوراء شعرا
للفجور في قلبي اشعلتني
واشعلتني الحياتقورا ونارا..

جلس في ظلمة حياتي وحيدا
احزن لفائف سجايري والليل يمتد
في نفسي الى ما بعد حدود البحر
ويجسم ساحته قصير سميرة
كالصخرة المسروقة الا من الاما
اسمها تمدد في نفسي كالمدى وله
يتبدد ربما لانه نبت من ام من
دمعة انهمرت وحيدة فاذابت
ملوحته حبات قلبي..
لجس في ظلمة حياتي وحيدا
احزن لفائف سجايري والليل يمتد
في نفسي الى ما بعد حدود البحر
ويجسم ساحته قصير سميرة
كالصخرة المسروقة الا من الاما
اسمها تمدد في نفسي كالمدى وله
يتبدد ربما لانه نبت من ام من
دمعة انهمرت وحيدة فاذابت
ملوحته حبات قلبي..
تتور ثورة الاب لحظات تستنفذ

عن حاتم لا يعرف سميرة؟

من منكم لا يعرف سميرة؟
جيمكم تعرفونها القصد كنتم
تعرفونها بانتمائها للشرق على
نقرا دوما سميرة ثلاث العيون
للعناية والشعر المنسدل على
شعرها كشلال ينساب.
سميرة ذات الوجه الوضاء والقذ
المشوق.. سميرة..
انا اصرف سميرة اكثر منكم
وبالصورة التي تختلف عما
تعرفون تماما والقصة التالية تؤكد
مدى ما اقول..
لا تسعني الذاكرة فاتذكر تلك
الاصباح الجميلة التي كنا بها
نلتقي.. انكر انها جاءت من
خلف سحب الحياة فكان غيبا
قطرا «دمعا» من عيني فرحا
بلقها سجلته ذاكرتي نقشا فوق
نظام الفجر عشقا لهما فحكا
رقصا غناء...
تجشني ذاكرتي المبعثرة كامتلاء
فوق سحابت شوقي لرؤيتها
فاتذكر.. الذهب.. الذهب..
الذهب الذي في شعرا ينصر
الذهب في عينيها في الذهب في
وجنتها يشع كنجوم في عينيها
تتحط عصفير المساء في قلبي
وتقتني تلك الغيرة تقتنسي
اللام يضيء موتي تستبيحني اخر
نغمات الحزن الابدية عشقا
فيتسرب العشق الى اعماق نقطة
في جسدي المنهوك على قارعة
طريق تغرق منه عطور النساء
وقوافل النساء فاعصر اعصر
اعصر احلامي امالي اشواق حين
تجشني حروف كلمتها الاول
أحج بك..
انطلق بحجم احلامي للشاعرة
اصل بها الوقت الذي ابتعدت فيه

وردة على تلال حسقو

شعر نواف نصار - مسقط - عمان



من اين تأتي يا قمر
لحنا حنوننا هادئا
عذبا رقيقا حلالا
لا همى فرحت «سدا»
وجوت نجوم الليل عند الفجر يحضنها البحر
نشوى وقد سكرت بكأس من نسيمات السحر
واخضرت الصحراء في عيني وانطلق ليصر
فبغت نجوم العيش لي
وانت ملائكة القصيد
الاهمته عذب القسواني
والجديد المبتكر

اني انتظرتك نصف عام في حنين كالجمهر
ارتو اليك هوى ولم يجمعك بي طول النظر
اسعى اليك وفي الضلوع اليك شوق مستعر
اذا انت في أقصى النسي وهوى فؤادي المنتظر

اتراك فرح كان في حزن الزمان الدختر
ام وردة فوق التلال
بل انت نبع من هوى
بل انت معنى للتدرد

سمرات

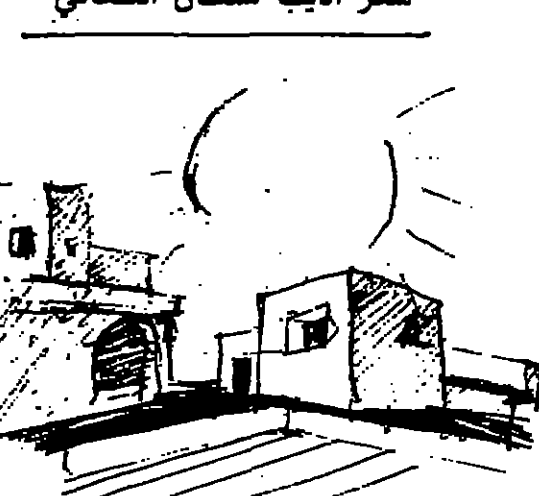
سمرات قد حسان الوداع ودق
ناقوس الرحيل
وتكفتت شمس السعادة في ظلام
المستحيل
وعلى شفاف العمر غارت رنة
الحلم الجميل
وطوى الفؤاد جراحه ما اتعب
القلب العليل
ومضت يحملني الاس في حلقة
الليل الثقيل

لحيبيتي ان عدت يوما ترحلين
على الروابي
وتتأزليين مواضع حفلات باحلام
عذاب
فتذكري كيف اكتست من شوقنا
حمر الثياب
وترفقي تلك المواضع قد دفنت
بها شبابي
وترجمتي مات العبا وبقيت
وحدي واغترابي

وغدا اذا حل الخريف وعدت
محني القفصون
ورجعت احمل شوقي اطوي
السنون على السنين
متعلما درب الهوى في ذلك
الروض الخنون
لاتعني بامنيتي ما خلت
ماضيا يهون
في مقلتي الف اعتذار تصدق
العذر المعين
سمير عبدالصمد

أغنية للوط

شعر اديب سلطان الطعاني



يا صاحبي ترفقا لاتعبنا
هجر الاحبة والشراب وانسه
ماذا بلقي للحنان وعطرها
لا يقظته حسان تنكلم
وكانما ما كنت احمل هاجسا

انا من هجرت ولم لجد في خافقي
في سهل «اريد» لاح وجه صبية
والقل يريض ساكنها وضلوعه
كم من حضرات اتت وشبابها
هي للجمال حديقة يبيعونها

يا سوطني ما للفؤاد حبيبة
يشقيه اذلال ويؤس دائم
كيف الهدوء الى المصائب والردى

هاوتا اباديك تصافح مجدنا
ما نحن الا وحدة ما قسمت
حتى اذا قلنا العروبة اشرفت

بقلم محمد مقدادي

يعرفنا ولحدا واحدا
ويعرف كل التفاصيل التي
لا تروى بها
وهو جالس في ركنه الممتع
القوي
يراقب العذابات الراشحة
من جوانحنا ولوليتا للعبة

ها هي الساعة
تدق معلنة الولادة
بعد منتصف الليل
وها هي ذا
صباحات
كسوة تدب على الارصفة
وساخات خافت
يتوزع باكتئاب على حجارته
لللونة
لقد ابتعت الشوارع
اغنيانا للكاكرة
بعد ان وأدنا في صدورنا
ما تبقى من الحزن
والدموع الباهتة

النساء الجميلات.. لا يظن الانتظار



تدور الشمس
وتستقبل احزان الفرواء
والذين ضلوا الطريق
الى لوطاتهم الفاتحة

النساء الجميلات.. لا يظن الانتظار

جميلات
هذه الفراشات التي تنتقل
برشاقة
على الارصفة
ورائفة
مدهرجن التي تدفق بالندى
وتزدهج بلباك الاشياء والتمرد
وجوهن كاقمار من الياسمين
تطل عليك في الفاتحة تأتي بفتة
او تأتي كاليفتة
لكنها لا تطير الوقوف الى
جوارك
يكفيها ان تسمح جفنيك
الذابلين
وتمسد شعرك الخشن
ثم تدوب في حلق الوصف المثلل
باقدام المارة
وتوسلات الشدهاء

هذا موسم العشق
وهذا بدير الفرح
للصيف يلقي غلالة الدفء
على الاكتاف نصف العارية



من اليمين: الدكتور عبد أمين المراتي، دافيد واتكنز، لورد مالوي والدكتور عمر الحسن.



من اليمين: مس روبين رافاييل، جيمس نوريس، جون بالوك، دافيد بيشاي.

ملف الشرق الأوسط

العلاقات العربية - الأوروبية - الأميركية

الحلقة الأولى

خارج نطاق منطقة الحلف كان بريطانيا خلال حرب جزر اللؤلؤة. ولكن القوات التي استخدمت في تلك الحملة لم تكن ملتزمة بالحلف أصلاً. كما أنه لم تر مساهمة استخدام أراضي أي دولة أخرى في الحلف دون الحصول على إذن كامل بذلك. ونحن نعلم هذه القواعد والمواثيق لا تنطبق كما يبدو على قوات الولايات المتحدة. ولذا اعتدك هذا خارج نطاق عمل معاهدات حلف الأطلسي. إذ أنه يمكن من التحية النظرية والعملية استخدام الأراضي الأوروبية للأعمال العسكرية ضد الدول المجاورة. من قبل القوات الأميركية. ويمكن من التحية النظرية رفض السماح بذلك دائماً - أو هكذا يقال لنا - أما الحقيقة فهي أن النموت الأميركي يقضي بأن يستخدم الرئيس الأميركي كل القوات الأميركية أينما كانت تتركز. دفاعاً عن الولايات المتحدة ولا يجوز أن لا يظل أي حق لنقض استخدام. وربما كان هذا هو السبب الذي وصف به الغارة على ليبيا بأنها «فلاح عن النفس» وليس «هذا هو رأي الجميع».

لربما كان كل ذلك من مهمة محلي القانون الدولي ووجهة نظري بتقديري. فليجاء لبرسة نشرتها صحيفة «الفرانك» لاجراً لتصبح أن الاتفاقيات التي وقعتها ترومان وأتلي وهي التي تسمح للاميركيين باستخدام القواعد البريطانية (خارج نطاق معاهدات حلف شمال الأطلسي) عرضة لتفسيرات مختلفة جداً من الطرفين. ولذا فإن الخلط بين المصالح البريطانية والأوروبية في المناطق الأخرى واضحة. ولذا اعتدك أن من واجباتنا نحن هذه الشكليات بمصلحة نهاية قاطعة.

المصالح المختلفة في الشرق الأوسط

إن للمصالح الأوروبية في الشرق الأوسط مختلفة جداً عن مصالح الولايات المتحدة. فالتجربة بين دول الجماعة الاقتصادية الأوروبية ودول الجماعة العربية تبين ضمني أو حتى ثلاثة أضعاف التجربة بين الولايات المتحدة والدول العربية. كما أن أعداد الأوروبيين العاملين في تلك الدول تكون طويلاً عن الأميركيين فيها. والاتصالات الأوروبية مع ثلاث من الدول العظمى تعتمد على حق المرور فوق أو خلال الأراضي العربية. وقد أظهرت علاقات قناة السويس عام ١٩٦٧ بجدارة مدى اكتشاف أوروبا في تلك المنطقة. ومع أن الفطرية لم يعد على تلك الدرجة من الخطورة تماماً كما - أو ما ظننا نحن البعض في عام ١٩٦٧ - فإنه لا يزال عنصراً مهماً. ولخبراً هناك قضية أمنية وهي أن الأوروبيين والعرب يشتركون في البحر الأبيض المتوسط الذي يشترك فيه أيضاً أساطيل الدولتين العظمى.

إن من الواضح بكل جلاء أن السلام والاستقرار في هذه المنطقة الشاسعة من الجنوب الشرقي من القارة الأوروبية هو على نفس القدر من الأهمية كسلام والاستقرار في القارة نفسها. ولا يمكن قهر الحقائق الأوروبية - العربية على التجارة أو على ثروات البحر الأبيض المتوسط رغم أهمية هاتين القضيتين. فالحقيقة الأوروبية العربية يمكن أن واقع الأمر أن تقدم مساهمة رئيسية في السلام العالمي ككل. ويجب أن تكون أهدافها تحديد البحر الأبيض المتوسط بأمنه للصراع الدولي. إذ أن لسلطة الدولتين العظمى قوة بما فيه الكفاية لحراسة هذه المياه وهذا سيؤثر على الشؤون الإنسانية للعالم العربي. كما أن حلف الأطلسي يستفيد من ضمان أمن جنته الجنوبي بينما يستفيد حلف وارسو من هذا التحديد سبباً من إمكانية تعرضه للهجوم من تلك الجهة. وبشكل عام نجد أن الولاءات والولاءات جمة وعلمنا أن ندرس باهتمام اقتراح الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف لتحديد البحر الأبيض المتوسط، أما البديل فهو رهيب عندما نذكر مدى خطورة الطاقة النووية ونفرتها على تدمير كل دولة على ظهر كل أرباب في العالم أجمع مئات المرات.

وعندما نستمع إلى الخبراء الأميركيين فإنه ليس في وسعنا أن نواصل دون توقف هذه الأسلحة النووية. أو عندما نستمع إلى خبراءنا الأوروبيين. إنني اعتدك أن لنا الحق في أن نصلي اليهم لأن مهمهم وفهمهم يتركز على البشرية. وعلمنا أن نقل ذلك. إذ أن خطراً تلمها قد يؤدي إلى حرب نووية. ولذا لا نستطيع أن نرى أملاً من الحرب النووية ستفيد أياً من أميركا أو الاتحاد السوفياتي.

العدالة الحقيقية

إن يستعيد الفلسطينيون أراضيهم ومن هذا المنطلق إنني أمل أن تكون زيارة رئيسية الوزراء البريطانية لإسرائيل التي جاءه لوقتها سبباً وسيلة لإصلاح الضرر الذي لحق بعلاقات الاندلو - عربية والأوروبية - العربية. ولكن اتضح من زيارة لانتشر إسرائيل أنه سواء أكان العمل أو ليكود في السلطة لنجدنا لحداً لم يصح اليها. ولذا رفضت إسرائيل كل الاقتراحات فقامت به لتفتري. ولذا فانا لما لن ترى عما قريب بريطانيا وقد ولقت متحدة إلى جانب أميركا وأوروبا في استبعاد الفلسطينيين الأراضي المحتلة وأن تعاد اليهم. تماماً مثل غزو المكسيك أو كندا ولاية أميركية أو أخرى. إذ أن يرتأى بل الأميركي أن لن تعاد تلك الولاية لمصر. وعلمنا أن نقل ذلك. إذ أن خطراً تلمها قد يؤدي إلى حرب نووية. ولذا لا نستطيع أن نرى أملاً من الحرب النووية ستفيد أياً من أميركا أو الاتحاد السوفياتي.

عندما يسبق طرف جزءاً من أراضي دولة أخرى مثل أفغانستان نجد أن أميركا تقول إن هذا خطأ. ولكنها لا تقول أن من الخطأ سرقه أرض الفلسطينيين منهم. ولذا فإن أكبر دولة في العالم تحمي أكبر مذنب وأول مذنب. ولكن هذا لا يجوز. فإذا أردنا السلام في الشرق الأوسط علينا أن نحققه وبسرعة. ولذا اعتدك أن أميركا يمكنها أن تقدم مساهمة كبيرة فعلاً في ذلك. فليقبل الفلسطينيون ليس مجرد حدود الأمن في الشرق الأوسط وانتشاره في مختلف أنحاء العالم وإنما جدياً أن نأخذ الآخر: للمرة النووية التي لن يكون هناك أحد ليحكم عنها شيئاً.

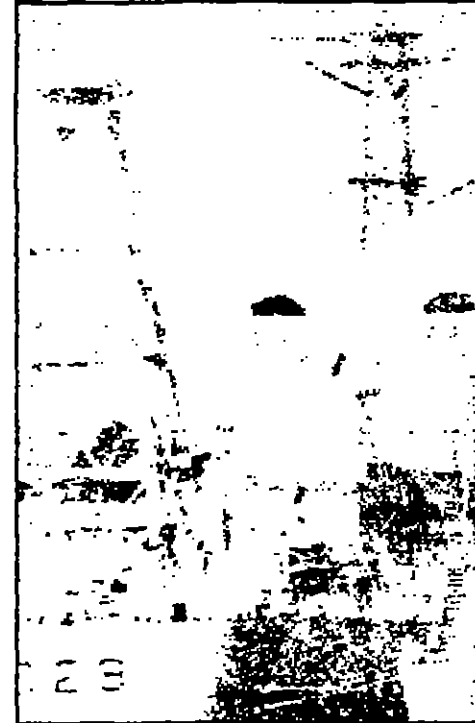
الحلقة الثانية يوم الجمعة القادم

سير جيمس كريغ السفير البريطاني السابق لدى المملكة العربية السعودية ورئيس رابطة الشرق الأوسط. جيمس كوفيني: استاذ جامعي. الانسة روبين رافاييل: مستشارة شؤون الشرق الأوسط في سفارة الولايات المتحدة الأميركية في لندن. الدكتور عبد أمين المراتي: الاستاذ في جامعة توليدو الأميركية. جيمس نوريس: رئيس القسم العربي في هيئة الإذاعة البريطانية. جون بولوك: المحرر الدبلوماسي في صحيفة دايلى تلغراف. بيتر مانسفيلد: الكاتب والملحق البريطاني المتخصص في شؤون الشرق الأوسط. هاري تشرشل: استاذ جامعي. هيئة تحرير «الحوادث».

عمر الحسن مدير مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية. خلاصة الحوار صيغت في خمس حلقات، ستشرها في الأردن جريدة «الدستور» بالإضافة إلى «الحوادث» في خمس حلقات.

رد فعل الجماهير وإعادة تقييم التحالف

ويغضب النظر عن «الارهاب» وهو ما لا يجب أن نبحثه هنا. علينا جميعاً أن نعرف الفرق بين القسب والارهاب. إذ أن الغارة الجوية لثلاث عدد من السفن الحربية في البحر المتوسط هي في الحقيقة «الارهاب» أي التهديد الدافعي بين غلبة دول أوروبا الغربية والولايات المتحدة. هناك قضية تطوير التعاون السلمي والأوثق في مجال السياسة الخارجية بين الولايات المتحدة وأوروبا الغربية.



الاسطول البريطاني يحاصر جزر اللؤلؤة

المواقف الأميركية تحت مجهر بريطاني

فعل وسائل الإعلام في بريطانيا على الغارة الأميركية بشأن إلى أن عملية إعادة تقييم التحالف الأطلسي لم تعد بعيدة. والتيه الأخرى الذي يجب علينا أن نذكره هو رد الفعل السلمي في بريطانيا. والواقع أن عدد كبيراً من مؤيدي حزب المحافظين تظهروا بشكل لا يرقى إليه الشك أنهم لا يثقون أن يؤيدوا ما حصل إطلاقاً. كما تبدو بغارة وادعوا ملكاً فعلوا بالقضية خوف رئيسية الوزراء والمؤيدون والوزيرين اللذين كانا على علم بالمسألة. إذ أن الحكومة لم تشارك البرلمان وفيه كما أن مجلس العموم لم يستمر في المسألة. ولم يؤخذ حتى رأي مجلس الوزراء ككل. لأننا فقط. وهكذا فعندما يعمل البرلمان في تلك المسألة، فإننا نرى أن هناك ثلاثاً من الناس أو ثلاثة مثل هذا التي في بريطانيا علينا أن ندرس ونفكر في انتقال الاتحاد السوفياتي. وهذا المسلك هو للوضوح الأساسي والمركزي في كثير من الرسائل التي تلقاها مجلس العموم والمؤيدون. واعتدك أن الرئيس ريفان اقترح في الأصل مجموعة من المقويات السياسية والاقتصادية لمعالجة المشكلة كما يراها هو. والأرجح أنه وجد أن الأوروبيين - وهو شيء يبدئي، غير مستمتين أو راغبين في تطبيق ذلك. وهكذا بدأ يصير ضجته الموهوبة ولها أن أسلوبه للمهود ولكنه لم يقنع سوى القلة.

ارهاب في أوروبا

... وايضاً في غراناذا!

من ناحية أخرى، اعتدك أنه كان يستحق قراً كبيراً من التأييد الذي حصل عليه. إذ أن تأييداً للتشاركية الأوروبية في العمل الأميركي كان مهماً للاميركيين بنفس قدر أهمية العمل نفسه. وقد حليج للمعلقين الأميركيين في الواقع بأن استخدام طائرات (ف-١١١) من بريطانيا لم يكن ضرورياً. كما أن كسبيلر واينبرغر وزير الدفاع الأميركي كان قريب الناس صراحة إلى قول ذلك. فقد لمح

لماذا يشجع اعظم دولة على التصرف كارهابي؟

إننا لا نستطيع أن نخول إن في وسع أي دولة أن تستخدم هذه الجزيرة (بريطانيا) بصورة تلقائية من أجل شن حرب على أي جهة أخرى. والواقع أن هذا التفكير هو الذي يمكن أن يشكل خطراً حقيقياً على حلم إرستت فينلن العظيم - منظمة حلف شمال الأطلسي. ولكن لا بد من القول والتأكيد مجدداً. فانا لريد أن أوضح بطريقة لا ليس فيها مذهب البداية - أنني لا ألق مدافعاً أو مؤيداً للنظام الحالي في ليبيا. فلي القوات الذي لدي فيه شكوك قوية جداً في الدليل الذي قدمه الأميركيون البنا لتبرير الغارة. فإنه ليس هناك من شك في الصلات القوية بين ليبيا والجموعات المختلفة المسماة بالارهابية. سواء كانت عربية أو ويترية أو إيرانية. فهذه المجموعات هي زبد الأرض وغلاها. فهي على استعداد لوضع قبلة خارج منحدر هارون. وتخلوها أو أن هذا العمل حصل في نيويورك ولتمنر لعملياً لشخص إيديا إريا. إنه ليس في وسع أحد أن يقول أن الناس اللذين يفعلون ذلك يجدون



الاسطول البريطاني يحاصر جزر اللؤلؤة

المواقف الأميركية تحت مجهر بريطاني

فعل وسائل الإعلام في بريطانيا على الغارة الأميركية بشأن إلى أن عملية إعادة تقييم التحالف الأطلسي لم تعد بعيدة. والتيه الأخرى الذي يجب علينا أن نذكره هو رد الفعل السلمي في بريطانيا. والواقع أن عدد كبيراً من مؤيدي حزب المحافظين تظهروا بشكل لا يرقى إليه الشك أنهم لا يثقون أن يؤيدوا ما حصل إطلاقاً. كما تبدو بغارة وادعوا ملكاً فعلوا بالقضية خوف رئيسية الوزراء والمؤيدون والوزيرين اللذين كانا على علم بالمسألة. إذ أن الحكومة لم تشارك البرلمان وفيه كما أن مجلس العموم لم يستمر في المسألة. ولم يؤخذ حتى رأي مجلس الوزراء ككل. لأننا فقط. وهكذا فعندما يعمل البرلمان في تلك المسألة، فإننا نرى أن هناك ثلاثاً من الناس أو ثلاثة مثل هذا التي في بريطانيا علينا أن ندرس ونفكر في انتقال الاتحاد السوفياتي. وهذا المسلك هو للوضوح الأساسي والمركزي في كثير من الرسائل التي تلقاها مجلس العموم والمؤيدون. واعتدك أن الرئيس ريفان اقترح في الأصل مجموعة من المقويات السياسية والاقتصادية لمعالجة المشكلة كما يراها هو. والأرجح أنه وجد أن الأوروبيين - وهو شيء يبدئي، غير مستمتين أو راغبين في تطبيق ذلك. وهكذا بدأ يصير ضجته الموهوبة ولها أن أسلوبه للمهود ولكنه لم يقنع سوى القلة.

ارهاب في أوروبا

... وايضاً في غراناذا!

من ناحية أخرى، اعتدك أنه كان يستحق قراً كبيراً من التأييد الذي حصل عليه. إذ أن تأييداً للتشاركية الأوروبية في العمل الأميركي كان مهماً للاميركيين بنفس قدر أهمية العمل نفسه. وقد حليج للمعلقين الأميركيين في الواقع بأن استخدام طائرات (ف-١١١) من بريطانيا لم يكن ضرورياً. كما أن كسبيلر واينبرغر وزير الدفاع الأميركي كان قريب الناس صراحة إلى قول ذلك. فقد لمح

غياة وذكاء في الشرق الأوسط!

في مستقبل الندوة تحدث السيد دافيد واتكنز عن الهدف من الحوار، ثم ألقى اللورد مالوي الكلمة التالية:

عندما يغسل المرء إلى الحديث عن أي شيء يتعلق بقضايا الولايات المتحدة الأميركية فإن من الغياة ألا يعترف بأن الولايات المتحدة هي التي دولة على وجه الأرض. ولغني القول قاطعة. وبأن هذه الدولة التي بنت روح للغامرة وللإبارة والتي خلقت تطورات عظيمة على مدى مئتي سنة قصيرة انتظر عندما يتعلق الأمر بمشكلة الشرق الأوسط.

ولا بد من أن نذكر هنا على الفور أن في خلقنا ولحدا ودرعنا في أميركا. ولذا لم ن تكون حيدتي للجزيرة التي تعيش في ولاية مينوسوتا أول رئيسة جمهورية لشرقية في أميركا. ونظراً لأنه يوجد عدد كبير من الويترين والبريطانيين في أميركا فإن لبيتنا لا يمكننا أن نطعم في الولايات المتحدة. لأنه لا يوجد في مدي أي قهرة من الدم الانجلو - مكسوني. فانا استعدي وويلزي وايرلندي كما أن لحادي فيهم خمسة إنكليزية تعود إلى عائلة وولزي.

إن ما لريد أن نقوله هو: إن هناك بلداً ولحدا في العالم يطرأ فيه أن يعرف أنه ليس في وسعنا أن نقتصب لرض شخص آخر. لأنه إذا ما أخذت بوضوح واحدة من الولايات المتحدة الأميركية لكان ستولج به كل تأكيد لاعتدك ضربة وأشد قتال تشهد أي أمة. ومع ذلك فإن الأميركيين يلقون مترجمين وبنون حراك وهم يشهدون خلق دولة بنيت بنفسه للكثيرين منا على أساس الخرافة. إذ أن بعض النصفية يستقون فعلاً بأن لونغدة هي وطنهم للتقليدي ولو لوأت من الزمن على الألف.

إلا أن الصهفية رفضوا عرض لونغدة سلماً (مع أن البعض فضل الانتظار قبل الرضا). ولكن لهم هو أن العرض كان لثماً. والذي لريد تكيده هنا هو أنه لم يكن لحد يفكر في القلة إسرائيل في أي مكان آخر سوى لونغدة.

نشعر بالمرارة مثلما تشعرون انتم بها

وقد علينا كلك من ارهابيين آخرين. ولذا لريد أن أعرف بالخص من أين تأتي المساعدة الأميركية لمختلفة «نوريد». لقد فلقنا من الناس اللذين قتلوا في العمل الإرهابي التي قام بها الجيش الجمهوري الإيرلندي لكثير من أي شيء فعلته مجموعة عربية خرقاء ضد الولايات المتحدة. ولربما كان أسوأ شيء هو أننا لا نزال نحاول أن نعرف كيف حصل المساعدة الأميركية إلى منظمة نوريد التي لانتجت بنفس لحد اعظم رجلاً للمسكين واعظم بحريناً وسامناً في بيته - ألا وهو اللورد مونتباتن ونحن نأمر ما نصل إلى حدود الفهم حتى نتجبع لروحنا مصيبة. فانا كنت قريباً لولمان أميركي تعرض للذبح والقتل لسوف تضرر بقلبي بمرارة شديدة. ألا تعلمون أن لن الشعب البريطاني يشعر بشيء نفسه إذا ما قتل الجيش الجمهوري الإيرلندي ليناؤه ويقتله؟ إن الحزن شعور عاقي. فانا لا نستطيع أن نقدر لشعورنا نحن وللمسيرة على الأميركيين وحدهم. فلهنن حزن سواء أكانت أيقلياً أو يوشلياً أو أي شخص آخر.

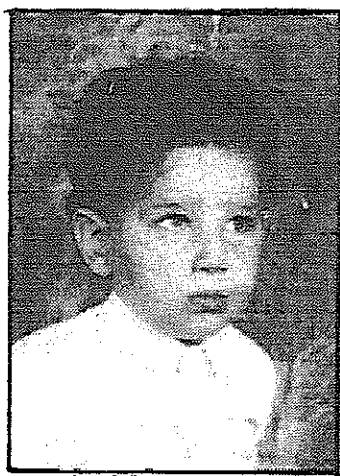
إن الذي لريد أن نقوله هو أن الغارة الأميركية على ليبيا كانت عملاً رديحاً لا سيما بالنسبة للولايات المتحدة. ولذا لا أحب أن أرى الولايات المتحدة في موقف شيء لأنه يصعب من الصعب جداً عندما الحديث أن الأميركيين - فانا كنت أميركا في موقف جيد فإن من الأسهل كما هو الحال كما اعتدك في كل الأمم أن نتحدث اليها. إلا أن الغارة الجوية على ليبيا أثارت شكوكاً وأرتاباً في العلاقة ما بين جنتي المحيط الأطلسي. والسمت الضرر في الوقت نفسه بمفهوم التعاون السلمي الأوروبي الغربي وبروبينا الجماعية مع العلم لتعربي. وخلال رحلتي في الولايات المتحدة ومن خلال الاجتماعات في أوروبا وجدت أن الأميركيين من كل ولاية تقريباً يطعون صورة مختلفة جداً. سواء أكانوا فنيح شيا أو معلم أو رجل دين من الشياطين أو يهوداً. عن الصورة الرسمية للولايات المتحدة. ولذا أجد ذلك أمراً متجعباً جداً.

والذي يقع قلبي هو ما يلي:

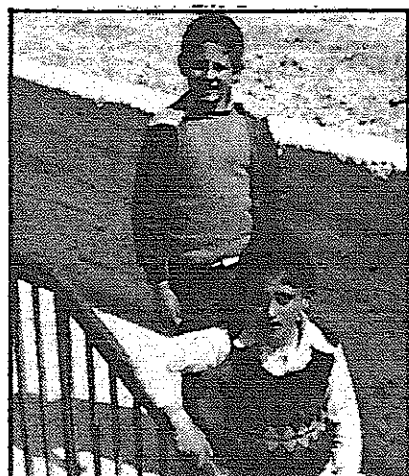
لذا لا يوجد في أميركا شيء مشبه لـ «فهد بيا» - حيرستينباينون أن يذهبوا ويخلصوا عن كل شيء ملكاً نلعل نحن هنا في بريطانيا؟ وهذا امر يثير الإزعاج والمقلق. من هنا فإن مجرد شن غارة لدى أي طرفي الطرفين من الأميركيين اللذين يرغبون بخلصان في وجود نوع ما من النهج الذي يساعد على تحقيق السلام في الشرق الأوسط. ولا بد طبعاً من أن نضيف إلى العوامل السياسية تلك التصرف حافلة أخرى وهي أن الكثير من لروح اللينين اللاربية فالت. أما أن رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر وجدت من غير المألوف أن ترفض استخدام هذه الجزيرة (التي يقضي اليها بعض الناس الآن بأنها حلقة طائرات صهيونية) لأي شيء يريدوه فإن رئيس أميركا في اعتدك وراء خيط.



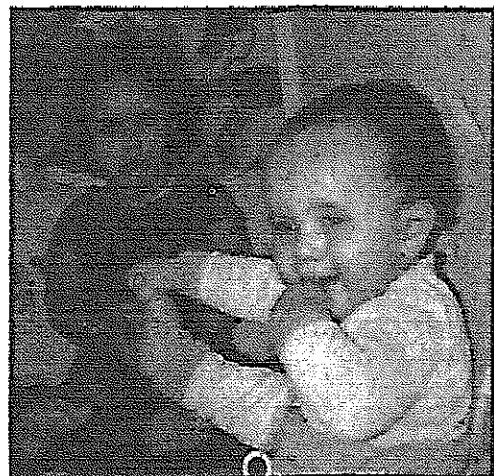
كفاح جبريل ابو سنيه



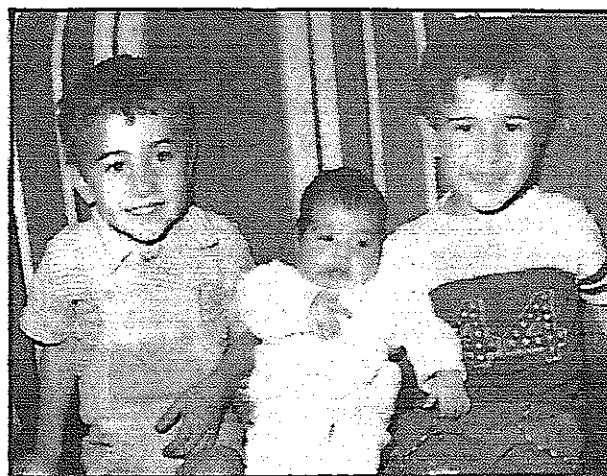
هاني هاشم الحلق



خالد وهاني ابو قاسم



علاء محمود عويضة



فاهم ومحمد وخالد ثمين الطامي



هبة وعلاء علي فرج

الزواوي الصغيرة

النسور
لحمة
المخلوقات
بصراً!!

وقد يصل مدى ما بين جناحيه ثلاثة أمتار... فأجنحته أذن كبيرة والانقراض على الفريسة بسرعة اكبر... وهو ذو أرجل قوية تنتهي بثلاثة أصابع أمامية وأصبع رابع خلفي وتتمثل قوة النسر كذلك في

كانت النسور رمز القوة في نظر الانسان وعلى مر الزمان... وكانت ايضا رمز الشموخ والايالة... ومع ان هذه الصورة لا تخلو من حقيقة، الا انها لا تخلو ايضا من مبالغة. فالنسر طير قوي ولا ريب... يبلغ طوله حوالي المتر



حسام عاطف توفيق

غرائب الاشجار

القوة كصالة للشاي ذات منسنتين وعشرة مقاعد. وفي لبنان وبالقرب من بلدة «بشري»، تقع الغابة المقدسة غابة ارز الرب. تتألف هذه الغابة من ٤٠ شجرة تقريبا من اشجار الارز، ويبلغ قطر اكبرها ١٥ مترا وهذه الغابة هي من بقايا غابات الارز الكثيفة التي كانت تغطي لبنان كله في قديم الزمان، ومن بين هذه الاشجار توجد ١٤ شجرة يزيد عمرها على ١٥٠ سنة والمعروف عن شجرة الارز ان خشبها لا يتعرض للفساد والنفق

في مختلف ارجاء العالم توجد اشجار كبيرة يمتد عمرها الى بضعة آلاف من السنين. ففي الهند مثلا تنمو اشجار تسمى جانيان مشهورة بكونها حديدية، وطول عمرها، ثلاث الاف سنة، ولو قدر لك ان تراها لاصابتك دهشة عظيمة، وظننت انها ليست شجرة واحدة! انما تشتمل على ما يقرب من ثلاثة الاف جع رفيع، وثلاثة الاف جع سمك، ويستطيع اكثر من سبعة الاف شخص ان يتناولوا تحتها. وفي اذربيجان توجد شجرة من فصيلة (الذئب) يبلغ محيطها ١٢ مترا، وتحوي على فجوة في جعها، يمكن ان تستوعب عشرين شخصا، وقد استخدم فراغ في هذه

السماك الرعاد

من المعروف ان السمك الرعاد تعيش في البحار وان الاسماك السماع كثيرة ومنها السمك الرعاد... ان ذلك السمك المعروف بالرعاد، يتميز بخاصة عجيبة، وهي القوة الكهربائية التي فيه، والتي تمضي من يسره برعدة قوية وهزة عنيفة في سائر جسمه، وسال الرحالة احد الصيادين عن هذه السمكة فأخبره انها اذا وقعت في الشبكة اعتري الصياد ذلك التشنج الكهربائي ولو كانت على بعد شبر من يده. وهذه الخاصية الكهربائية تبقى في السمكة ما دامت حية. فإذا ماتت بطلت خاصتها، وقد يبلغ طول هذه السمكة نحو ذراع. وقيل ان (جالينوس) الطبيب اليوناني القديم كان يستعملها لعلاج الصداع الشديد، إذ يضربها برأس المريض فيهدأ له فوراً. والسمكة الكهربائية التي يحدثها (جالينوس) من السمك الرعاد على رأس المصنوع هي هذه السمكة الكهربائية التي استحدثها الطب مؤخرا في علاج الامراض العصبية التي يصيبها المصابون الشديدين.

من الصديقة شديدين موزي

يعيش في استراليا ومنطقة جنوب التاسيفيك حوالي ٧٠ نوعا من الطيور، تسمى اكلات العسل، بسبب اعتمادها في غذائها على امتصاص رحيق الزهور... أحد أنواع هذه الطيور يعيش في نيوزيلندة، ويصغر بريشة الاحمر ويصطليح من الرشي الابيض، يرفق عنقه، يشتهر هذا الطير بتعزده الجميل للترويح الذي يتقوى أحيانا على شؤ العندليب ويستطيع تقليد غيره ببراعة. مقارنه طويل ومعقوف إلى اسفل، وهو يتغذى بالشئ البري والخشبات ورحيق بعض أنواع الزهور الحلوة.

وهناك نوع نادر من هذه الطيور كان منتشرا فيما مضى في وسط نيوزيلندة... ريش رأس الذكر وظهوره وخياشيمه وذيله، اسود مخمل، أما القسم الاسفل من جسمه فلونه رمادي مائل إلى البني مع خصله من الريش الابيض على جانبي الراس وحلقه صفراء زاهية خلف العنق، أما الانثى فتتميز بريشها البني. ويصدر الذكر صيغرا منعما واصواتا أخرى حادة، وهناك طيور أخرى قريبة الملة به، حول عينها حلقة مميزة من الريش الابيض... من بينها طير استرالي يكون ظهوه ريش احمر وقذاهو القمل الثين والعب... هذا النوع من الطيور ذات الحلقة البيضاء حول العينين واللسان الذي يكاد يشبه الفراشة - يوجد ايضا في افریقا، وندغشرق والهند، وتوجد منه فصيلة في اليابان. من الصديق - احمد محمد إبراهيم الزعبي

شخصيات - اسلحة

١ - ابن النوب: هو ابو الحسن علي بن حلال الكاتب المشهور، لم يوجد في المتقدمين ولا المتأخرين من كُتُب مثله أو قاربه، وأن كان ابو علي بن مثله اول من سبقه في ذلك لكن ابن النوب، هدب طريقته ونقحها وكساها طلاء وبهجة والكل مستشرقون له بالفن والفهم المشاركة في حسن الخط وتهذيبه حتى صار إلى هذه الصورة المتعارفة الآن، وتوفي في بغداد سنة ٢٢٣هـ.

٢ - ابن حنبل: هو ابو الحسن محمد بن احمد المعروف بابن حنبل الكوفي ولد - سنة ٢٤٠هـ واشتغل بالعلم والشعر حتى برع فيهما، ورُحِلَ إلى المشرق أكثر من مرة، وقد خرج من غرناطة في رحلته الأولى سنة ٢٧٨هـ ووصل إلى الإسكندرية بعد ثلاثين يوما وحج وحج إلى الشمامسة والعمارة.

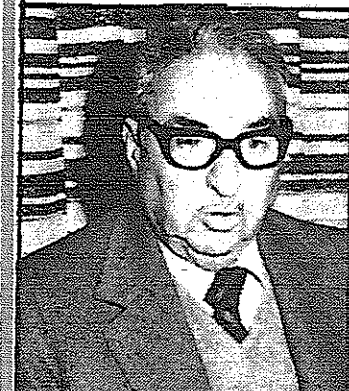


لينا عاطف توفيق

النمل صانع العجائب

ان النمل يشابه مع الانسان في كثير من العادات ويرغب من حجمه الصغير يقوم بأعمال مذهلة تدل على تفوقه في الذكاء عن جميع الحشرات. فهو يبني المدن ويشتد الطرق ويجفر الانفاق ويجوز الطعام في شقوق خاصة به، وبعض أنواع النمل يزرع الحنظل والنباتات ويوجد نوع من النمل يعلن الحرب بين قبائله ويأخذ المنتصر أسرى من النمل الضعيف. وتعيش أغلب أنواع النمل تحت الأرض ويوجد نوع اسمه (النمل الخباز) يقيم مساكنه في الاشجار للثة أو في خشب المنازل ويستعمل هذا النوع أوراق المتورق في بناء المساكن.

والنمل عدة طوائف - للذكور والذكور والشغالة وطائفة رابعة هي العساكر التي تتركس العنق، وكثيرا ما يشاق النمل الانسان فهو يهاجم المروج والسفوح الخضراء ويضر المحاصيل الزراعية. واكثر أنواع النمل اضرارا هو النوع المسير للجيش وهو من اكلة الحبوب ولقد رأى العلماء طابورا من النمل يهاجم تجميلا طوله عدة اقدام وقد مرهقه إلى قطع صغيرة. فسواء كان النمل من النوع اللينام القوي للعدائين أو من النوع الضارب فهو حقا صانع للعجائب.

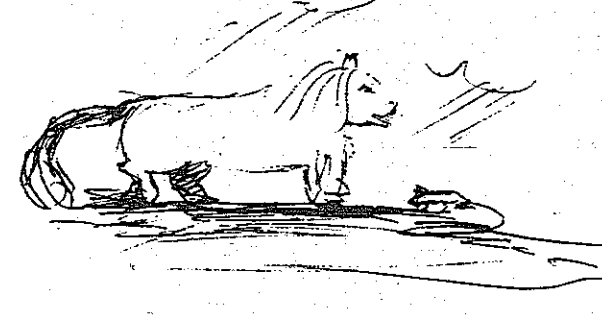
جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية
مسابقة بهجة المعرفة رقم (٨٦)

انظر الى الصورة المرفقة وارسل لنا ما تعرفه عنها على فوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي آلة حاسبة. ترسل الاجابات الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ عمان - ملحق الطفل مسابقة بهجة المعرفة رقم ٨٦.

كفروسيه

ايها أهم الفارس ام الفرس؟؟ تدل اثار القدامى على ان سباق الخيل كان منذ القدم اي قبل الميلاد. واول سباق للخيل في الالعاب الاولمبية القديمة كان في الدورة الثالثة والثلاثين عام ٦٤٨ قبل الميلاد. ومسابقات الفروسية كانت تقام في اليوم الرابع للدورة. اما بالنسبة للالعاب الاولمبية الحديثة فقد دخلت الفروسية في برنامجها في دورة استوكهولم عام ١٩١٢م. ومن ثم هل يمكن تحديد ايها اهم الفارس ام الفرس؟؟ في الواقع تقضي تقاليد الفروسية بذكر اسم الفارس والجواد عند اعلان النتائج. لان كل منهما يكمل الآخر ولكل منهما جهده، وتفاعلهما له اثر كبير في النتيجة، فلا للفارس البارح يستطيع تعويض ضعف جواده، ولا الجواد القوي يعوض نقص مهارة الفارس، والغفر يحتاج لتفاهم كل منهما التام خاصة ان توقيت تخطي الحاجز يشترك فيه الاثنان واي تضارب بينهما يؤثر على القفز. والترويض يحتاج لاتسجام تام بين الفارس وجواده. وبينهما لغة خاصة وهي «لغة الصمت» فدون اي حركة او صوت من الفارس يؤدي الجواد الحركات المطلوبة؛ فيمشي ويعود ويرقص. ومن يشاهد مسابقة الترويض الاولمبية يعجب من هذا الاداء الجميل. ولا يستطيع امهر واشجع الفرسان ان يفرض على جواده تأدية مثل تلك الحركات دون تدريب طويل جدا. وشاق تتولد بينهما خلاله صداقة وحُب وتفاهم واتسجام تام. وكما قدر تاريخ اللعبة الفرسان الايطال قدرت ايضا الخيول القديرة. والتنتيجة.. تعود الى حيث بدأنا.. ايها اهم الفرس ام الفارس في مسابقة الفروسية؟ التحديد مستحيل فهي اللعبة الوحيدة التي يفوز بالمرکز الواحد فيها اثنان هما الفرس والفارس.

من الصديقة: رضا شحادة رشيد سميران الرمثا

قصة قصيرة ختاة
الفار والأسد

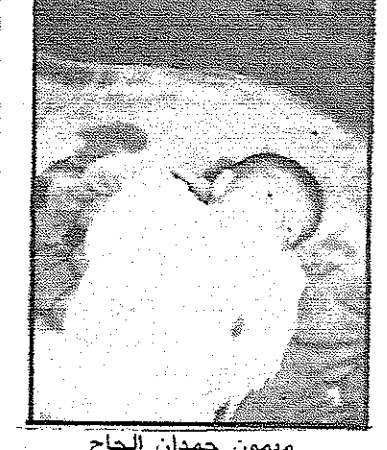
كان يا مكان في قديم الزمان اسد عظيم يعيش في غابة وكانت حيوانات الغابة تخاف منه وفي احد الايام بينما كان الاسد يمشي في الطريق يبحث عن فريسة يأكلها رأى فارا صغيرا وامسكه بيده وقال له: سأكلك الان قال الفار اني صغير لا اشتهك قال الاسد سأكلك ولو كنت صغيرا قال الفار اطلق سراحي وسأعبدك عندما تحتاج الى مساعدة قال الاسد هل يمكن لفار ان يساعدني وانا ملك الغابة. واقنع الفار الاسد انه سيساعده. وترك الاسد الفار وفر هاربا



وليد محمد خاطر



وحيد رزق المصري



ميمون حمدان الحاج



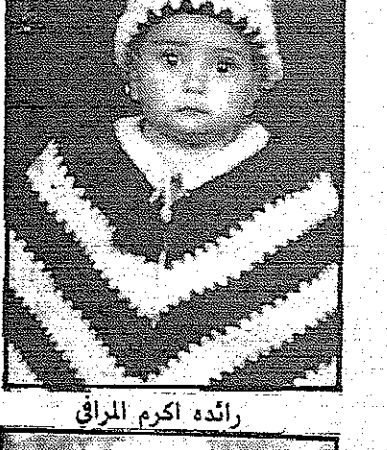
فارس محمد الشرش



تمارا عاطف توفيق



ميرفت طابيل الدروبي



رائد اكرم المرافي

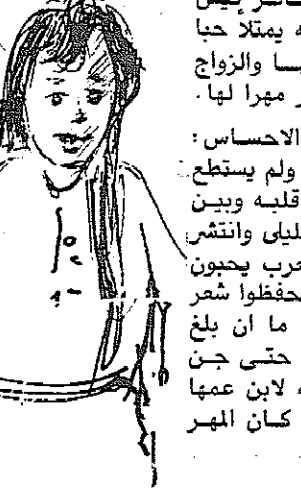


عبيد سليمان

في مدينة ثقيف في الجزيرة العربية ويعيدا عن بني عامر وجبل التوياد، سمع شاب اسمه وردليلو العامرية... وسرع عن حسنها واذلقتها وجميالا... فاحبها وحياها... سمع عنها تحفظ الشعر وتنظمه... فأحب ان يخطبها لنفسه... كان شابا وسيما غنيا موسورا، احضر عشرة من الابل مع راعيها وقدم ارض بني عامر فخطب ليل ويدفع لها الابل والراعي مهرا لها...!! دخل الوالد خيمة ليل وعندها جاريته وقال... - قد رفضت الكثيرين ممن خطبوك يا ليلي من بنسي عامر... وما هو ورد بن ثقيف قد دفع مهره امامه وجاء يخطبك. سكت الاب هنيهة، ثم جلس على الأرض قرب ابنته وأضاف: - وما هو عمك والد قيس قد راجعني هو الاخر اليوم، ومعه حاكم المنطقة في امر ابنه وقد لجأ حاكم المنطقة في طلبه ولكنني اخبرته ان الرأي لك... وانك صاحبة القرار والاختيار... فماداً تشورين... اليوم بانتظار سماع رأيك واعتدل الاب في جلسته وأضاف بكل حزم. - ما أعلم الا انني قد ربيتك على الكرامة والعفة والشهامة... وصواب الرأي... فما هو الرأي عندك؟! كان قرارا صعبا... قرارا سيحدد مصير حياتها كلها.

نامت ليل ليلتها وهي تبكي بكاء مرا... كانت تعرف عادات وتقاليد العرب والقبائل... وكانت تحب والدها اعظم الحب ولم تكن ترضى له ان يذل امام بني قومه، وهو رئيس القبيلة وسيدها... كانت تعرف انه ليس هناك أسوأ على الرجل الحر الكريم ان يزوج ابنته للرجل الذي يقول فيها شعر الحب والغزل...!! علم قيس برفض عمه تزويجه من ليل... وبمنعه من زيارتها او الاقتراب من خيامهم مهما كانت الاسباب... وحاول ان يوسط والده ومعارفه لدى والد ليل كي يعطل عن قراره... ولكن العم ردهم فأشكين... فاطلق قيس الى جبل التوياد بيت همه ويشكي له ويبيكي حبيبته ويشد قائلا: وأجهشت للتوياد حين رأيته وكبر للرحمن حين راني... وأذرفت دمع العين لما عرفته ونادى بأعلى صوته فدعساني فقلت له قد كان حولك جيرة وعهدي بذلك العدم منذ زمان فقال مضوا واستودعوني بلاهم ومن ذا الذي يبقى على الحدشان واني لأبكي اليوم من حذري غدا فزأفك والحيان يجتمعان

ملخص ما نشر: في سهل بني عامر في الحجاز كان قيس يخرج لرعي الأغنام مع ابنة عمه ليلي وهما صغيران... ولما كبرا امتنعت ليلي عن الخروج وسافرت قيس للتجارة... وقد شعر قيس بقلبه يميل حبا ليلي، وأراد ان يقدم لخطبتها والزواج منها... وبدأ يجمع النياق الصمر مهرا لها. وكان قيس شابا موهوبا بالاحساس، موهوب، ينظم الشعر الجميل، ولم يستطع ان يحبس اسأله واحلامه في قلبه وبين ضلوعه، فأفاض شعره بحبه ليلي وانتمى بين الأمل والقبائل... وكان العرب يحبون الشعر ويحفظونه ويتناقلونه، فحفظوا شعر قيس الرفيع وتناقلوه... ولكن ما أن بلغ هذا الشعر مسامع والد ليلي حتى جن جنونه وثار ورفض تزويج ابنته لابن عمها مهما كانت الاسباب ومهما كان المهر المقدم...



وليد محمد خاطر



كلمة الحرر

«أصيلة.. ملتقى العلم والثقافة»

تمكنت نخبة من المثقفين في المغرب والمستقلين بالعلم فيها من تنظيم ملتقى ثقافي علمي سنوي في مدينة «أصيلة»، ومنذ ثماني سنوات، وهذا الملتقى يشكل ظاهرة ثقافية وعلمية عربية وعالمية، وحدتنا فريدا.

ويسعى مهرجان أصيلة إلى فتح قنوات الاتصال بين الحضارات، وتبادل الخبرات والتجارب، وخلق أجواء من الحوار الديمقراطي، وإيجاد حوافز للمثقفين والفكرين والمبدعين والمستقلين بالعلم في دول العالم العربي خاصة وفي دول العالم الثالث والرابع بعامة.

وقد أصبحت هذه الظاهرة تتكرر في طول العالم العربي وعرضه، فنحن لدينا في الأردن منتدى الفكر العربي، وهناك مؤسسات جديدة غير حكومية، مثل: المنتدى الثقافي العربي - الأفريقي.

ومؤخرا أعلن عن تأسيس جامعة المعتمد بن عباد الصيفية، وتضم عددا من المثقفين المفكرين المبدعين من إسبانيا والبرتغال والمغرب ودول أميركا اللاتينية، وتهدف هذه الجامعة إلى توفير مركز للتلاقي فيما بين المبدعين والفكرين والعلماء، حيث يوجد لشعب هذه الدول قاسم مشترك وهو الحضارة الأندلسية من جهة والمغرب العربي الذي هو قاسم مشترك للعرب وشعوب أفريقيا من جهة أخرى.

وفي الوقت الذي تطف فيه أقطار المشرق العربي في سبات عميق من التخلف والجهل والتخلف والتمرد الثقافي تبادر أقطار المغرب العربي إلى مركز القيادة حتى تقود أقطار المغرب والمشرق في ذات الوقت، وعملت بجد ونشاط في خلق الجسور الثقافية فيما بين الأقطار العربية.

ومن يراقب الوضع عن كثب يخرج بنتيجة أن العالم العربي فيه من التجارب ما يستحق الدعم والتعزيز للحفاظ على الاستمرارية وبخاصة على صعيد التجمعات العلمية والثقافية، وفي الأردن لدينا تجربة رائدة ألا وهي مدرسة البقراء الدولية في الفيديا، ومؤسسة عبد الحميد شومان - التي لها دور بارز في تنظيم وإقامة المؤتمرات والندوات العلمية والثقافية - والجمعية العلمية الملكية - حيث قدمت إنجازات علمية قيمة في ميدان التنقيح العلمي على النطاقين الجغرافيين والمختصين - ومنتدى الفكر العربي، ومجمع اللغة العربية الأردنية - في بعض ميادين نشاطاته وإنجازاته. وفي سوريا عدة مؤسسات علمية وثقافية رفيعة المستوى لعل من أبرزها معهد التراث العلمي العربي في حلب، وفي العراق مجلس البحث العلمي العراقي. وفي مصر توجد عدة مؤسسات علمية وثقافية ألا أنه ينتظر أن يعود إليها الزخم من حيث كم الإنتاج وأن ترتقي من حيث المستوى. أما بقية الأقطار العربية فلديها بذور علمية وثقافية بحاجة إلى ظروف وشرط الانبثاق حتى تثبت وتنمو وتؤتي ثمرها.

ومن الأسئلة التي تطرح نفسها في هذا الصدد: لماذا ركزت على هذا النمط من المؤسسات وتجاهلت كثيرا من المؤسسات العلمية والثقافية التي لا تتوقف عن إقامة المواسم والاسابيع الثقافية وكذلك المؤتمرات؟ والجواب عن هذا السؤال أنها دعوة للتخلي عن نمط العمل في الثقافي الكاذب، وقد تدخلت نشاطات بعض تلك المؤسسات تحت هذه التسميات، أو قد تكون لدى بعض الممارسين خدعاً برديا للناس الأبيض ويدخل ويخرج من ذلك البناء حتى لو كان لا يفقه شيئا في ميدان البحوث النووية، ولا يعرف من هذا الجهاز إلا اسمه وقد يجهن حتى رسمه.

وفي تقديرنا أن جامعة المعتمد بن عباد ستكون مركزا علميا دوليا على غرار المركز الدولي للفيزياء النظرية في إيطاليا، ولكن على نطاق أوسع. أما ملتقى «أصيلة» سيكون مطارا للانطلاق نحو مرتبة حضارية متقدمة وسبلا من سبل تحقيق التواصل بين المشرق والمغرب، هذا إلى جانب العمل على حل إشكاليات هذا التواصل العلمي والثقافي مع الأخذ بعين الاعتبار أن العملية لم تعد ذات اتجاه واحد بمعنى من «مشرق منتج» إلى «مغرب مستهلك».

وكان ملتقى أصيلة الذي عقد في اب الماضي قد انتهى إلى جملة من القرارات والتوصيات، كان من أبرزها دعوة المثقفين والمستقلين بالعلم في كافة الأقطار العربية إلى نقل «خبرة أصيلة» إلى أقطارهم التي تمت بمبادرة شعبية متواضعة في مدينة صغيرة وأشرف عليها جمعية علمية ثقافية غير حكومية، هي جمعية المحيط والعمل على التنسيق والتعاون بين جمعية المحيط والمنتديات والهيئات العربية التي تقوم بنشاطات شبيهة، وأن تقوم هذه الهيئات معا بالتخطيط لورش عمل في كافة ميادين العلوم والثقافة. والسياسي لدى الهيئات العربية والدولية لتقديم الدعم المالي لهذه الانشطة.

وما نرجوه للملتقى أصيلة وما شابه من نشاطات علمية وثقافية على الصعيدين المحلي والعربي، النجاح في تحقيق الأهداف والغايات التي وجدت من أجلها.

ومن أحر أخبار «أصيلة» أنها تستعد للاحتفال بالعيد التاسع لتأسيس هذا الملتقى، كما أن هذه المدينة الصغيرة تستعد لاستقبال روادها في اب المقبل.

تيسير صبحي

معرض تصانيف في الصين

أقامت الصين مؤخرا معرضا للتكنولوجيا في مدينة شينزين، ويشمل هذا المعرض منتجات حوالي ٣٠٠ مؤسسة، وكان من بين المنتجات المعروضة أجهزة ليزر، واسلحة ليزرية متطورة، وأجهزة كمبيوتر، وأدوات طبية حديثة ذات صلة بطريقة العلاج حسب طريقة الوخز بالابر الصينية، وأقراص استقبال لمحطات الاتصال الأرضية.

وكان من أهم المعروضات التي شغلها المعرض نموذج صاروخ «لونج مارش ٣» صيني صممه في إطلاق الأقمار الصناعية، وهذا يعني دخول الصين تدريجيا إلى ميدان المنافسة في تصنيع وتصدير الصواريخ الفضائية. وكانت الصين قد وقعت منذ أيام اتفاقا مبدئيا لإطلاق قمرى اتصالات لأحدى الشركات الأميركية، وقد جاء هذا الاتفاق في أعقاب الانكسار الكبيرة التي لحقت بمشروعات وكالة ناسا لأبحاث الفضاء وانفجار صواريخ لإطلاق إلى جانب انفجار مكوك الفضاء الأمريكي «تشالنجر» وبعد هذا الاتفاق بمثابة انتصار للتكنولوجيا الصينية، ودليلا على الثقة العالمية بتقدمها.

وقد أعلنت الصين عن استعدادها من الآن فصاعدا على إطلاق الأقمار الصناعية التجارية بمعدل قمرين أو ثلاثة في العام الواحد مشكلة بذلك منافسا قويا لصاروخ «أريان» الأوروبي.

وقد لفتت الطريقة المعتمدة في بناء هذا الصاروخ ذي مراحل الدفع الثلاث نظر العلماء الغربيين. وبخاصة المرحلة الثالثة التي تعتمد على محرك يعمل باحتراق الهيدروجين والأكسجين السائلين... إذ أن هذه الوسيلة المعتمدة في الغرب تعتبر متقدمة جدا نظرا لفاعليتها الكبيرة وانخفاض كلفة الاستهلاك. إلا أن هذا الصاروخ «لونج مارش ٣» يقل جودة عن مثيلاته «دلتا» و«أريان» من حيث قدرته على حمل قمر صناعي واحد وزنه ١٢ طنا.

عودة إلى الزهرة

لم يكن حديثي كاملا عن الزهرة في المرة الماضية، وهناك أشياء يجب أن يعرفها الهواة لم أذكرها. وهنا أنا أحاول.

ليس الهواة بحاجة إلى من يدلّه على الزهرة في السماء لكي يربدها، كما أنه ليس بحاجة إلى من يدلّه على الشمس أو القمر. فهذه الأجرام الثلاثة تلفت انتباهك أينما كنت. ويكفي الهواة أن يعرف إذا ما كانت الزهرة في دورتها المسائية أو الصباحية لكي يعرف الوقت الذي ينظر فيه إليها والجهة التي يربدها. وإذا عرف الموعد عرف الجهة تلقائيا. فإذا كانت تنشر في المساء عليه أن ينظر إلى الغرب بعد غروب الشمس مباشرة، أما إذا كانت صباحية فعليه أن ينظر إليها في الشرق قبل شروق الشمس.

وستكون الزهرة عادة مرتفعة. وهي تصل في ارتفاعها إلى ٤٧ درجة عن الأفق. وهناك مجال كبير من الوقت لرصدها. لكنك في رصدها لن ترى إلا هلالا يختلف في حجمه بحسب المرحلة التي تمر فيها الزهرة من أوجها. وهي في شكلها هذا تبدو واضحة حتى في أصغر المراقب.

دورة الزهرة من المميزات

إن إحدى المميزات الفلكية التي تلفت النظر هي دورة الزهرة حول نفسها. وقد خصصت لهذه الظاهرة فصلا كاملا في كتابي «المجهرات الفلكية». وظاهرة كهذه يجب أن لا تكون بسيطة على أي هاد.

فمن المعروف أن الكواكب السيارة في النظام الشمسي تدور حول الشمس في اتجاه واحد، ولو اتجّه لك أن تنظر إليها من علو شاطئ لرأيت أن الكواكب تسير بالنسبة إليك في عكس اتجاه عقارب الساعة.

وليس ذلك فقط. بل أن الكواكب كلها تدور حول نفسها في نفس الاتجاه... ما عدا الزهرة. أنها كلها تدور من الغرب إلى الشرق إلا الزهرة فهي تدور حول نفسها من الشرق إلى الغرب.

ولم تكتشف هذه الظاهرة إلا سنة ١٦٦٢، عن طريق الرادار. أن هذه الحقيقة التي تبدو بسيطة قد قضت على كل النظريات التي وضعت لتفسير النظام الشمسي وكيفية نشوئه.

وبناء على ذلك، فإن الزهرة لا تنتم بأنها ذات منظر رائع وحسب، بل أنها كانت مخادعة غشاة، إذ أنها خلف هذا البريق الخاطف تخفي أنها لا تسير مع أخواتها في نفس الطريق، وتبدي لهم أنها معهم عن مكر ودهاء. ولولا الرادار لبقيت مخادعتها طي الكتمان.

عقدت في عمان في الحادي عشر من شهر كانون الثاني ١٩٨٦ ندوة بعنوان «التكنولوجيا المتقدمة وقصر العرب الدخول في مسار» برعاية منتدى الفكر العربي، وكان من بين أوراق العمل للندوة ورقة عمل للدكتور أسامة الخولي وهي بعنوان «فكر في شأن التعامل مع التكنولوجيا المتقدمة».

ومن العلوم أن مفهوم «الفجوة» بين العرب والأخريين يواجه انتقادات مذهبية ومذهبية من فريق لا بأس به من المفكرين العرب، وهذا هو المأزق، ولكن التكنولوجيا المتقدمة أتية لا ريب فيها، وألنا لا نقف موقفا مبدئيا يدعو لنرفضها، بل وربما لا نملك - دون أن نبذل جهودا - خارقة تفوق قدرات أوضاعنا الاجتماعية - مواجها زخم التكنولوجيا الطاعن الذي يفسب على مجتمعاتنا.

ويسعى الدكتور الخولي إلى التأكيد على أننا نريد لجتمعاتنا أن تتعامل مع هذه التكنولوجيا المتقدمة من موقع القدرة الواعية والمعرفة العميقة بصفتها وإحتمالات تطورها، ومن ثم، ما يأتي به بعضها من فرص قد لا تتحضر لترشيد جيد التنمية وتنازع مدهلاتها، وما يمكن في البعض الآخر من أخطار تهدد هذا الجهد، وتزعزع كيان مجتمعاتنا، وتقعد هويته، ومن ثم، يكون هدفنا في التعامل معها هو تحقيق الحد الأدنى من القدرة على اتخاذ القرار المستقل، والحد الأقصى من الاعتماد على الذات.

بالمنى الجيد لهذا الاصلاح، وبالصغار قلنا نريد أن نتعامل معها من موقع الفعل المدروس القائم على الثقة المبررة بالنفس، لا رد الفعل العفوي المتسرع لن يجد نفسه في مأزق لا يحسن مواجهته. وإذا ما كان الأمر كذلك، فانه يعني

عطارد

بقلم: د. عبدالرحيم بدر

عطارد الدليل

إذا كان لنا أن نعتبر أن الكواكب السيارة أبناء الشمس، على سبيل الشطحان الأدبية، فسيتكون عطارد بلا شك هو الطفل الدليل بين هؤلاء الأبناء. وأدلت على ذلك أنه اقربها إلى الشمس، وأن مداره أشد تقطعا، وأنه كان قد خلق مشكلة في دورته هذه لم تستطع قوانين نيوتن أن تحلها، ولكن حللتها قوانين أينشتاين وأنه... وأنه...

ولكن أكبر دليل على الدلال في الحقيقة، هي أن هذا الكوكب يظهر كثيرا ولكنه صعب الرصد. أنه يظهر ست مرات أو سبع مرات في السنة، لكن لفترة قصيرة جدا لا تكاد تكون كافية لرصده.

فنحن نعرف أنه أحد الكوكبين الداخليين - أي اللذين يكون مدارهما أقرب من مدار الأرض إلى الشمس - وهذان الكوكبان هما الزهرة وعطارد. وعطارد أقرب إلى الشمس، ويكاد يكون من وجهة نظر الراصد ملتصقا بها. وهو لا يعلو عن الأفق بعد غياب الشمس أو قبل شروها بأكثر من ٢٨ درجة (بالمقارنة إلى ٤٧ درجة في الزهرة). ولكن هذه الدرجات القريبة من الأفق تكون دائما ملتبسة بالغيوم الغبارية التي تجعل الرصد صعبا. هذا من ناحية. ومن ناحية أخرى، فإن مدار عطارد شديد التقطع كما قلت، مما يجعله يبدو وكأنه يمس الأفق مع أن الحساب الفلكي يقول بأنه يبعد عن موضع الشمس ٢٨ درجة.

كل هذا يجعل رصد عطارد صعبا، فهو لا يكاد يبدو إلا بمقدار نصف ساعة في المساء أو نصف ساعة في الصباح قبل الشروق، وقد يدوم هذا لأسبوع أو بضعة أسابيع بحسب خط العرض الذي يعيشه الراصد فيه.

دراسات وبحوث

التعامل مع التكنولوجيا المتقدمة

الآن، إلى درجة مقبولة، على انتقال التكنولوجيا إليها أو على شروط هذا الانتقال، يمثل ما تفعل دول نامية أخرى كثيرة في أميركا اللاتينية، أو جنوب شرقي آسيا.

وتضمن ورقة العمل هذه ملخصا للمستويات الثلاثة للكفاءة في التعامل مع التكنولوجيا المتقدمة، وقد شخصها الخبراء الذين شاركوا في الاجتماع الذي عقدته «الويندو» في تبليسي عام ١٩٨٣، وهذه المستويات هي:

١ - المستوى الأدنى، ويكون التركيز فيه على الدراية بهذه التكنولوجيا ومتابعة تطوراتها وتطبيقاتها وتعرف الاحتياجات الوطنية وأولوياتها واكتساب القدرة على التمييز والانتقاء والتفاوض والاستقلال لها في إطار القرار الوطني.

٢ - المستوى الأوسط، والذي يضيف فيه إلى ما سبق القدرة على تطوير هذه التكنولوجيا وربما الابتكار فيها دون اكتمال متطلبات استقلالها.

٣ - المستوى الأعلى، والذي تتوفر فيه أيضا القدرة على تصميم وتصنيع المعدات وتسييرها والدخول في حلبة المنافسة الدولية في هذا المجال.

٤ - المستوى المتقدم، والذي يضيف فيه إلى ما سبق القدرة على تطوير هذه التكنولوجيا وربما الابتكار فيها دون اكتمال متطلبات استقلالها.

١ - التنمية البشرية، وهذه نقطة انطلاق بدئية في أي جهد وطني في مجال ما، فالأفراد هم أدوات انتقال المعرفة وأحداث التغيير.

٢ - متابعة التطورات وتقييمها - تخصيص الواقع العلمي - الفرص المتاحة في المجال (حجم المخاطر ومبرراتها)، من مستوى المسؤولية (الدولة، القطاع العام، القطاع الخاص).

٣ - اختيار الأسلوب المناسب للتعامل مع التكنولوجيا: النقل أم الابتكار؟ ما هي متطلبات كل من الأسلوبين؟ ما مدى توفرها؟ ما هي فرص النجاح في أي منها؟ (حجم المخاطر ومبرراتها)، من مستوى المسؤولية (الدولة، القطاع العام، القطاع الخاص).

٤ - اختيار الأسلوب المناسب للتعامل مع التكنولوجيا: النقل أم الابتكار؟ ما هي متطلبات كل من الأسلوبين؟ ما مدى توفرها؟ ما هي فرص النجاح في أي منها؟ (حجم المخاطر ومبرراتها)، من مستوى المسؤولية (الدولة، القطاع العام، القطاع الخاص).

٥ - اختيار الأسلوب المناسب للتعامل مع التكنولوجيا: النقل أم الابتكار؟ ما هي متطلبات كل من الأسلوبين؟ ما مدى توفرها؟ ما هي فرص النجاح في أي منها؟ (حجم المخاطر ومبرراتها)، من مستوى المسؤولية (الدولة، القطاع العام، القطاع الخاص).

٦ - أدوات صياغة الخطط الوطنية وتنفيذها ومتابعتها، وهي ليست بديلا لما قد يكون قائما وإنما هي استكمال له.

وتختم ورقة العمل هذه بطرح مجموعة خيارات تندرج تحت امرتين رئيسيتين، هما:

أولاً، اختيار التكنولوجيا والمنتج، بمعنى ماذا نختار من التكنولوجيا المتقدمة؟ في ترتيب أولويات واضح ومن أجل تطبيقات ملائمة ومجدية ومبررة اقتصاديا واجتماعيا على المدى القصير والطويل. وهذا السؤال يدفع إلى طرح عدد من الأسئلة الفرعية

مثل: من أجل من نريد هذه التكنولوجيا؟ ومن أجل أي غرض؟ وهل الناتج يمكن تحقيقه من وجهة النظر الفنية؟ وبأية كلفة؟ هل له مزايا تبرر انتاجه؟ هل يتنافس مع غيره في الحصول على موارد طبيعية أو بشرية أو مالية؟ هل يتنافس مع منتجات محلية أو مستوردة؟

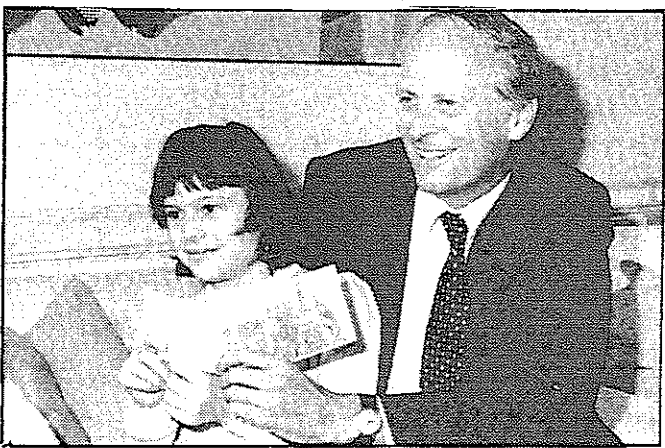
ثانياً: اختيار الأسلوب المناسب للتعامل مع التكنولوجيا: النقل أم الابتكار؟ ما هي متطلبات كل من الأسلوبين؟ ما مدى توفرها؟ ما هي فرص النجاح في أي منها؟ (حجم المخاطر ومبرراتها)، من مستوى المسؤولية (الدولة، القطاع العام، القطاع الخاص).

ثالثاً: اختيار الأسلوب المناسب للتعامل مع التكنولوجيا: النقل أم الابتكار؟ ما هي متطلبات كل من الأسلوبين؟ ما مدى توفرها؟ ما هي فرص النجاح في أي منها؟ (حجم المخاطر ومبرراتها)، من مستوى المسؤولية (الدولة، القطاع العام، القطاع الخاص).

رابعاً: اختيار الأسلوب المناسب للتعامل مع التكنولوجيا: النقل أم الابتكار؟ ما هي متطلبات كل من الأسلوبين؟ ما مدى توفرها؟ ما هي فرص النجاح في أي منها؟ (حجم المخاطر ومبرراتها)، من مستوى المسؤولية (الدولة، القطاع العام، القطاع الخاص).

صورة وخبر

التغلب على صعوبات النطق



تبدو الطفلة سوزان تايلور البالغة من العمر تسع سنوات وهي تحمل بطاقة عيد من تصميمها، وقد فازت بجائزة جمعية الأطفال الذين يعانون من صعوبات في النطق والكلام «أفاسيك»، وذلك في عام ١٩٨٥. وهذه الجمعية تأسست عام ١٩٦٨، ومجال عملها الرئيسي في منطقة يوركشاير في شمالي انكلترا، ومن أهدافها العناية بالأطفال الذين يعانون من صعوبات في النطق والكلام، ومساعدتهم على التفهم والحوار من خلال وسائل عدة من بينها استخدام لغة الاصابع، والرسم كاسلوب جديد. ويجري حاليا العمل على توسيع نطاق استخدام الصور والرسومات في مجال تعليم هؤلاء الأطفال «أفاسيك».

وتشير بعض الدراسات التي قامت بها هذه الجمعية إلى وجود بعض اللل الخاصة بالكلام واللغة - لم تكتشف بعد - وهي تحتاج إلى رعاية وتربية خاصة، كما يتطلب أمر تعليمهم وتربيتهم برامج تربية خاصة منها ما هو خاص بالمدرس، ومنها ما هو خاص بأفراد الأسرة ومنها ما هو خاص بالطفل.

تعليم الجراح

صنع المتخصصون في أكاديمية العلوم محفزا جديدا لالتزام الجروح بعد اجراء العملية، وكذلك بعد الحروق، وهو عبارة عن شريحة من «الاوليكول».

وتتألف شريحة «الاوليكول» من زلال الكولاجين وزيت الابلبيخيا الذين يشكلان علاجاً قاعلا شاملا.

طريقة العلاج: تؤخذ الشريحة من علية معقمة، ويتم قص الشريحة حسب القياسات المطلوبة للوضع المراد، ومن ثم تلتصق الشريحة على السطح المرغوب.

ويفضل المسامات الميكروسكوبية (المجهرية) تؤمن شريحة «الاوليكول» وصول الهواء، وتساعد على وقاية الجرح من العدوى، وقد دلت التجارب المخبرية ان لهذا المستحضر فوائد علاجية جيدة وفاعلة.

تحليل صور أشعة اكس

وفي أكاديمية العلوم تمكن العلماء، أيضا، من صناعة جهاز جديد يساعد على تحليل صور الأشعة السينية (أشعة اكس)، وبالتالي تسهيل وتبسيط عملية التحليل التي كانت سابقا تعتمد على خبرة الطبيب وقدرته على الملاحظة.

وبوساطة هذا الجهاز يمكن الحصول على صور بمختلف الاحجام والألوان ودرجات الدقة، إذ يمكن التقاط صور بالحجم الطبيعي أو تكبيرها، سواء على هيئة صورة إيجابية أو سلبية، كما وباستطاعة هذا الجهاز توليد الاعضاء المختلفة الكثافة بمختلف الألوان، وهذا يسهل عملية قياس ابعادها الهندسية - المحيط والمساحة والحجم.

أذن وبوساطة يتمكن الأطباء من مختلف مستويات التأهيل من التوصل إلى تشخيص دقيق.

التخلص من حصى المرارة

من الطرق التي تم ابتكارها مؤخرا طريقة جديدة للتخلص من حصى المرارة دون جراحة، ويعتمد هذا الأسلوب على أذابة الحصى في مكان تواجدها داخل المرارة. وقد جرى اختبار هذا الأسلوب في مستشفى مايو

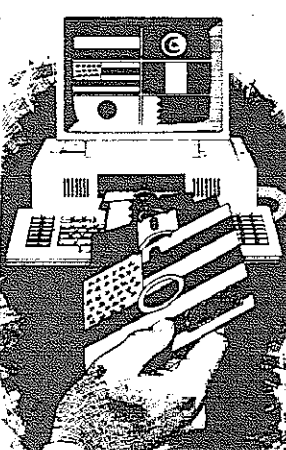
في الولايات المتحدة وكانت النتائج مشجعة.

ويأتي هذا الأسلوب في علاج حصى المرارة بعد أسلوب آخر نال نجاحا كبيرا في الفترة الأخيرة، حيث جرى استئصال الموجات فوق الصوتية لتحطيم الحصى إلى أجزاء أصغر يتخلص منها الجسم، فيما بعد، ويتلخص العلاج وفق الأسلوب الجديد بما يأتي: يتم حقن المرارة بالمستحضر الذي يعمل على أذابة الحصى بوساطة أنبوب دقيق جدا، وحال وصول هذه المادة الكيميائية إلى المرارة تقوم بأذابة الكوليسترول حيث تبلغ نسبته في حصى المرارة حوالي ٨٠٪.

أما فيما يتعلق بقرار استخدام هذا الأسلوب في المعالجة على نطاق واسع فانه لم يقرر بعد، ولن يعتمد هذا الأسلوب كعلاج بديلا عن الجراحة إلا بعد سنوات عديدة من التجربة للتأكد من فاعلية هذا المستحضر وعدم سميته.

ويتم لهذا المستحضر الكيميائي بـ MTBE وهو قادر على أذابة الكوليسترول المترسب في حصى المرارة، أما الجزء المتبقي فانه يتألف من مشتقات الصفراء وهذه لا تتحلل في المادة المعدنية، ولا يزال الأطباء يجهلون ما إذا كانت الحصى تعود للكون من جديد في المرارة بعد أذابتها وكف من المرات تعود إلى الظهور بعد العلاج.

كمبيوتر بعدة لغات



تمكنت الشركات ذات النشاط الدولي في ميدان تصنيع الكمبيوتر من صناعة كمبيوتر أو كما اتفق على تسميته (الحاسوب) يعمل بعدة لغات، ويقوم مقام المترجم.

وقد تم تصميم برامج تسهل الاتصال بلغات العالمية الرئيسية التي يبلغ عددها حوالي خمسين لغة من بينها: الانكليزية، والروسية، والفرنسية، والاسبانية، واليابانية، والامانية، والاطالية، والبرتغالية، والعربية، والصينية.

ويقول الدكتور بيتر توما أحد المتخصصين في برامج الترجمة والحواسوب: «لقد أصبحنا على مشارف رؤية أجهزة ترجمة متاحة للجميع» ومن الجدير بالذكر أن الدكتور توما كان قد ابتكر أول جهاز تجاريا لترجمة وذلك في منتصف الستينات.

تاريخ اختراع الفواصة

استمرت التجارب والمحاولات لصنع الفواصات وتطويرها طوال القرنين السابع عشر والثامن عشر، وكان من أكثرها نجاحا محاولة «بوشل» الذي استطاع تصميم غواصة دخلت الخدمة الفعلية في عام ١٧٧٥ وقد تم استغلالها في الأغراض العسكرية، وكان من بين المعارك التي خاضتها تلك الغواصة الحرب الأهلية الأميركية لصالح القوات الاتحادية الشمالية.

غير أن الفواصة بمفهومها الحقيقي كعامل فاعل في الحروب البحرية لم تظهر إلى حيز الوجود إلا قبل نهاية القرن التاسع عشر، عندما تبنت قيادة البحرية الفرنسية غواصة من تصميم الفرنسي «غوييه» وعلى أساسها تم بناء غواصة مطورة أطلق عليها اسم «جيموت» وكان طولها ستة وخمسين قدما ووزنها ثلاثين طنا، ومدى عملها

تم بناء أول غواصة في اوائل القرن السابع عشر، وكانت تلك الغواصة من تصميم المخترع الهولندي «كورنيليس دريل» الذي كان يعيش حينذاك، في عهد الملك جيمس الأول، وقد جرت تجربة هذه الغواصة في مياه نهر «التايمز» عام ١٦٦٠، فشكت تحت سطح الماء عدة ساعات، وكانت تسيرها المجاديف.

ويقول العالم الفيلسوف «روبرت بويل» في مؤلفته الشهير الذي صدر عام ١٦٦٠ بعنوان «التجارب الجديدة الطبيعية والميكانيكية حول نشوء الهواء» أن «كورنيليس» عزا السر الاساسي لنجاح غواصة كورنيليس إلى خاص من شأنه أن يعيد بسرعة إلى الهواء الفاسد جزءا من الحموية الأصلية تكفل اعادته إلى حالة يكون فيها صالحا للتنفس مدة طويلة.

في عام ١٦٦٠، وخلال تلك الفترة، كان من أكثرها نجاحا محاولة «بوشل» الذي استطاع تصميم غواصة دخلت الخدمة الفعلية في عام ١٧٧٥ وقد تم استغلالها في الأغراض العسكرية، وكان من بين المعارك التي خاضتها تلك الغواصة الحرب الأهلية الأميركية لصالح القوات الاتحادية الشمالية.

غير أن الفواصة بمفهومها الحقيقي كعامل فاعل في الحروب البحرية لم تظهر إلى حيز الوجود إلا قبل نهاية القرن التاسع عشر، عندما تبنت قيادة البحرية الفرنسية غواصة من تصميم الفرنسي «غوييه» وعلى أساسها تم بناء غواصة مطورة أطلق عليها اسم «جيموت» وكان طولها ستة وخمسين قدما ووزنها ثلاثين طنا، ومدى عملها

في عام ١٦٦٠، وخلال تلك الفترة، كان من أكثرها نجاحا محاولة «بوشل» الذي استطاع تصميم غواصة دخلت الخدمة الفعلية في عام ١٧٧٥ وقد تم استغلالها في الأغراض العسكرية، وكان من بين المعارك التي خاضتها تلك الغواصة الحرب الأهلية الأميركية لصالح القوات الاتحادية الشمالية.

غير أن الفواصة بمفهومها الحقيقي كعامل فاعل في الحروب البحرية لم تظهر إلى حيز الوجود إلا قبل نهاية القرن التاسع عشر، عندما تبنت قيادة البحرية الفرنسية غواصة من تصميم الفرنسي «غوييه» وعلى أساسها تم بناء غواصة مطورة أطلق عليها اسم «جيموت» وكان طولها ستة وخمسين قدما ووزنها ثلاثين طنا، ومدى عملها

في عام ١٦٦٠، وخلال تلك الفترة، كان من أكثرها نجاحا محاولة «بوشل» الذي استطاع تصميم غواصة دخلت الخدمة الفعلية في عام ١٧٧٥ وقد تم استغلالها في الأغراض العسكرية، وكان من بين المعارك التي خاضتها تلك الغواصة الحرب الأهلية الأميركية لصالح القوات الاتحادية الشمالية.

غير أن الفواصة بمفهومها الحقيقي كعامل فاعل في الحروب البحرية لم تظهر إلى حيز الوجود إلا قبل نهاية القرن التاسع عشر، عندما تبنت قيادة البحرية الفرنسية غواصة من تصميم الفرنسي «غوييه» وعلى أساسها تم بناء غواصة مطورة أطلق عليها اسم «جيموت» وكان طولها ستة وخمسين قدما ووزنها ثلاثين طنا، ومدى عملها

في عام ١٦٦٠، وخلال تلك الفترة، كان من أكثرها نجاحا محاولة «بوشل» الذي استطاع تصميم غواصة دخلت الخدمة الفعلية في عام ١٧٧٥ وقد تم استغلالها في الأغراض العسكرية، وكان من بين المعارك التي خاضتها تلك الغواصة الحرب الأهلية الأميركية لصالح القوات الاتحادية الشمالية.

غير أن الفواصة بمفهومها الحقيقي كعامل فاعل في الحروب البحرية لم تظهر إلى حيز الوجود إلا قبل نهاية القرن التاسع عشر، عندما تبنت قيادة البحرية الفرنسية غواصة من تصميم الفرنسي «غوييه» وعلى أساسها تم بناء غواصة مطورة أطلق عليها اسم «جيموت» وكان طولها ستة وخمسين قدما ووزنها ثلاثين طنا، ومدى عملها

إصدارات جديدة

مقالات في الحرب النفسية



صدر عن مديرية التوجيه المعنوي كتاب «مقالات في الحرب النفسية» وهو الثاني من سلسلة الحرب النفسية والتي كانت المديرية قد أصدرت منها كتابها الأول في العام ٨٥ بعنوان «الأساطير» والكتابين من تأليف الرائد مصطفى الدباغ. يقع الإصدار الجديد «مقالات في الحرب النفسية» في ثلاثة فصول يتحدث الأول منها عن الحرب النفسية في الإسلام مستعرضاً وسائلها وأساليبها المختلفة ويتناول الفصل الثاني الحرب النفسية الإسرائيلية حيث يستعرض بشيء من التفصيل تاريخها وتطورها ووسائلها ووسائلها.

٧ أفلام تسجيلية مصرية

انتج المركز القومي المصري للسينما ٧ أفلام تسجيلية منها ٢ عن الأحداث في الحملة والمقاومة في فلسطين. وتصور الأفلام الثلاثة عمليات ضبط مهربي المخدرات ومتابعة الملاحقين من المدمنين حتى يتم القبض عليهم وتقدمهم للمحاكمة. أما الأفلام الأربعة الأخرى فهي وثائق بصرية ويحكى تاريخ مصر من خلال طابع البريد ويوثق الله ويصور فنون العسكرة الإسلامية بالمسجد وأبو سبل وسيتعرض الأثريون للتراث الفروني واجامع محمد علي ويصور الآثار الإسلامية.

حصان.. هائج يثير الذعر في القاهرة

تسبب حصان جامح في أحداث خالصة من الذعر والاضطراب في منطقة ميدان الجزيرة أثر أصابته بمرض وديك شديد لمدة ٥ ساعات متواصلة عثر خلالها ٩ أشخاص من بينهم صاحبها، وكان المواطنون قد أصيبوا بحالة من الذعر عندما وجدوا الحصان يمشي بحسب إحدى عرابت الخيل في حالة هياج شديد ويجري يميناً ويساراً في الشوارع الجانبية ويقر كل من يقابله مما اضطر الشرطة إلى إعدامه رمياً بالرصاص.

عبدالوهاب ورابع لحن لياسمين الخيام



«ياسمين الخيام» انتهى الموسيقار محمد عبدالوهاب لتدوين الأغنية العاطفية الجديدة «الحق عليك» للمطربة ياسمين الخيام وهي من كلمات الشاعر اللبناني الراحل حسين السيد. هذا هو رابع لحن يعده عبدالوهاب لياسمين الخيام بعد أغنية «أولى الحباب» ثم «خذي معك» و«لنقام للماضي لحن لها» أغنية «مخمن عام» عن كلمات مولا المرحوم عبدالمنعم الزماحي.

حياة الجاسوس إيلي كوهين... في فيلم سينمائي



إيلي كوهين



إيلي كوهين



إيلي كوهين



إيلي كوهين

حياة الجاسوس الإسرائيلي إيلي كوهين والذي لقي القبض عليه عام ١٩٦٧ ثم أعدم ستحول إلى فيلم سينمائي تنتجه بالاطح شركة صهيونية هي شركة كانوك التي استطاعت أن تستقطب عددا كبيرا من مشاهير نجوم السينما العالمية في أعمال فنية خاصة بها مثل شارليز برنسون وبروك شيلز والمغني ترافولتا.

وقبل أيام أعلن عن إنتاج فيلم المصمم للمخرج عن حياة إيلي كوهين وقد استقرت كتابة السيناريو لهذا الفيلم مدة عشر سنوات كاملة وسيأتي حاملا الدعاية للبرقية للحركة الصهيونية كما يريداه الإعلام الصهيوني. سيخرج الفيلم مارتين سكورسيزي.

العثور على مستوكات ذهبية في بغداد من عهد المتوكل عاتق الله

بغداد - عثرت بعثة أثرية عراقية بمدينة سامراء القديمة على مجموعة من المستوكات الذهبية يعود تاريخها إلى عهد الخليفة العباسي المتوكل على الله ٣٢٣ - ٣٢٤ هـ. وأوضح الدكتور محمد باقر الحسيني أن المستوكات طيلة العصر الإسلامي لم يكتشف منها سوى القليل والبقية التجارية وانما كانت إما وسيلة إعلامية لما لها من تأثير على نفوس الناس وما تحمله من نفوس وشعارات وهي بذلك لا تقل أهمية عن الصحافة والأفانج في العصر الحديث. وتعتبر المستوكات النحاسية مادة علمية للباحث والتاريخ حيث أطلق الخليفة حريه التصرف في ضربها للحكام والولاة فيقتنون ويبدونون عليه ما يشاؤون من النصوص والكنى والأسماء.



صورة التقطت عام ١٩٦٢ للجنة التنفيذية الأردنية التي وضعت الميثاق الأول من العيين علي خلفي الشرايري، عبدالمهدي الشامية، عيسى الدانات، زعل المجالي، عطالله الطروانة، الثاني من اليمن ناجي ابونوار، حسين الطروانة، عسوب الزين، راشد الخزامي، سليمان المودي، حديفة الخريشة، سالم الهنداوي، شمس الدين سامي.



نادية الجندي

ناديا الجندي ضائعة في الامارات العربية

ينسب في الأيام القليلة القادمة المخرج عاطف سالم «الضائعة» فيلمه السينمائي الجديد «الضائعة» عن قصة الكاتبة حسن شاه وسيناريو بشير دليك. والضائعة هو أول فيلم مصري تصور لقطاته الخارجية في الامارات العربية حيث تقوم بطلة الفيلم ناديا الجندي بدور ممرضة تعمل بالدول العربية فترة طويلة.

مهرجان أفينيون المسرحي يكرم ناتالي ساروت

ينظم بمدينة - أفينيون - الفرنسية للفترة من ١١ تموز ولغاية السادس من اب القادمين مهرجان أفينيون الدولي للمسرح في دورته الأربعين بمشاركة الآلاف من أبرز الفنانين في المشهد المسرحي والأخراج والممثلين وتقنيات المسرح من مختلف بقاع العالم. ويتميز برنامج المهرجان بمجموعة من العروض فنية أبرزها مسرحية - العاصفة - لشكسبير من إخراج الفنان - لوفيدو أرياس. ومسرحية الحياة - حلم - لكالدرون من إخراج راؤول رويو ومسرحية العفان نو العين للوحدة، من إخراج الفنان - برتر - سوبل. كما ينظم معرض عاني حول الرسامين السوفييت والمسرح بين ١٩٦٧ - ١٩٨٠.

الذهب.. ادخلهما السجن

عثر للوظفان - المحظوظان - فاخاندونوف وجوماروف من دائرة الاحصاء القلبي بجمهورية تاتاريا السوفيتية على كنز من الذهب زنته كلسو غرام أثناء قيامهما ببحريات. وبعد مرور فترة قصيرة حكمت عليهما محكمة خاصة بالسجن لمدة ثلاث سنوات لكل منهما مع مصادرة املاكهما وبعود المصير إلى أن فاخاندونوف وجوماروف أخفيا الكنز ومهرابه. وبدا في يدهم بواسطة مسامرة مراقبين من قبل الشرطة التي اكتشفت بيع الذهب في السوق السوداء.

جولة نيومان يخرج فيلم معرض الوحوش الزجاجية

وكارين لين وتريث ويليامز وجيس توتون وسوف يبدأ تصوير الفيلم خلال فصل الصيف في عدة أماكن. وكانت نفس المجموعة التي تضم جوليا وود وكارين لين وتريث ويليامز وجيس توتون قد قدمت المسرحية نفسها على خشبة مسرح لوندون كما أن جوليا وود والمسرحية عند تقديمها على خشبة مسرح ويليامز وأختر العرضين المسرحيين نيكوس بساتروبولوس. ومن خلال هذا الفيلم الذي يقوم باخراجه نيومان يعود ثانية للعمل مع جوليا وود بعد نجاحهما في فيلم «ظل المتوكل» الذي حقق نجاحا باهرا. والجدير بالذكر ان مسرحية تيتس ويليامز هذه سبق تقديمها عام ١٩٥٠ حيث شارك في بطولتها اندال جيبس وإيمان وكيرك دوغلاس وأرنر كينيدي.

صراع الاجيال في التلفزيون

عن الصراع بين القديم والجديد يصور المخرج خليل شوقي مسلسله للتلفزيوني الجديد «صراع الاجيال» الذي اسند بطولته لمصطفى فهمي ويزي الجدراني وإبراهيم خان وناهد جبر ورواية أباطة.

الكودرة إلى أفلام القصص والحكايات: أفلام جديدة للجيش الجديد من مخزني الأفلام الناطقة بالألمانية

ن. ب. - «كلا... لا شيء بونك» هو اسم الفيلم الفائز في مسابقة جائزة ماكس لوفولوس لهذا العام التي جرت في مدينة سابروك وتعتبر أهم مهرجان للأفلام الجبل الجديد للسينما الناطقة باللغة الألمانية. إذ تصور أحداث هذا الفيلم الكوميدي الحزين الذي أخرجه «بيا فرانكنبرج» حول المصارع واللام التي تسود مثقفي المدن الكبرى خلال الثمانينات الحالية وكيف أن عليهم أن يتكروا حياتهم بأنفسهم، والذي يعرض بوضوح اتجاهات السينما الحديثة الناطقة باللغة الألمانية حيث تروى الحكايات والقصص التي تحمل في حد ذاتها روح النقد وتناقش بمرحلة حقيقية أحداث الحياة اليومية الألمانية.

وقد ركز كريستيان كون اهتمامه، في سبيل المثال، في فيلمه «حقول القوت» على موضوع التفرقة العنصرية في جمهورية ألمانيا الاتحادية، بينما ألت جانبين ميرال الأضواء في فيلمها «فتركة» التي تقو منها راحة الكومون... على مشكلة العمالة التمييزية تجاه الأجانب، بينما قدم فيلاند شيك من برلين (أفريقية) بشكل جدي وغير انتحازي قصة حب شاذ بين رجلين يعيشان في جزئي العاصمة الألمانية القديمة برلين حيث لم يعتبر المخرج جدار برلين مجرد حدود بين الأفراد والكتل السياسية العالية فقط بل كنوع من خطوط الحدود الفاصلة بين العالمين القديم والجديد.

وفي برلين الغربية يعرض فيلم «فالكمان بلوز» الوثائقي



ريج شهاب

تعليقات على «القرار الصعب» في الصحف الكويتية

وصلتنا الرسالة التالية من الصديق عماد حمزة تحمل تعليقاته كتي في الصحف الكويتية حول مسلسل القرار الصعب. ان ما يطلع صورا في الاردن هو نجاح اي مسلسل محلي اما عند عرضه على شاشة التلفزيون الاردني او عرضه في الدول العربية الأخرى وقد عرّض هذا للمسلسل بدون الخلق العربي ومنها الكويت وقد جاء هذان التعليقان من اساتذتين في الصحافة العربية بمجملتين عربيتين حول مسلسل القرار الصعب فقد علق الأستاذ عبدالله الربيعي على هذا المسلسل فقال: شخصية عزوز في المسلسل الشخصية الأردنية استرسي انها بطلة المقتدر حيث استطاع ان يبيكي للمشاهدين بعد ان اضحكهم طويلا عندما ادى مشهد موته وهو الاهل المسكين بصورة تعصب على اي ممثل آخر في مسلسل القرار الصعب. لقد كان البطل الوحيد

المناهل برنامج مفيد للأطفال

بطريقة جديدة ومفيدة، فجاء البرنامج الجديد «مفيدة» لبرنامج جاسوس مبسط وشخصيات محببة تقوم بأداء جيد والصحيح هنا أن الفنان الأردني قدم أداء راقيا في برنامج المناهل. عاطف أبو حجر - السلط.

رأي في مسلسل الديرة

يقوم التلفزيون الأردني بعرض مسلسل محلي «ديرة» يحمل اسم الديرة والذي يقوم ببطولته العديد من الفنانين الأردنيين ذوي الكفاءة العالية أمثال نبيل المشيني ويوسف الجمل وغيرهم ولكن لي على هذا المسلسل ملاحظات. الأول للمنتج والأخرى للمخرج فمن خلال مشاهدتي للقطات الأولى منه تبين لي أن هناك العيون أو نوع الماء وهو مكان طبيعي يخرج منه الماء لكن الذي شاهده ان العيون في هذا المسلسل هي عبارة عن قناة تجري فيها المياه وهذه القناة متدنية من الاسمنت المسلح واعتقد ان هذا العمل غير متناسب مع طبيعة المسلسل اما الملاحظة الثانية فكانت ان تصوير الخارج لهدا المسلسل تم والاص في بلد بعيد كل البعد عن عاداتنا وتقاليدنا وعقيدتنا وتاريخنا وهو اليونان وكان هذا الاختيار لهذا البلد ثم بعد ان شعر المنتج باليأس من العثور في بلدنا لغالي الأردن على مثل هذه المنطقة وهو صاحب الشوطين في التنازيس فهو يحتوي على الجبل والوادي والسهل والغور والمصحرا والبرر واعتقد انه من الممكن اكتشاف المزيد مع نهاية مع تعنياني لهم بالنجاح والتوفيق في مسلسلات قادمة. محمود سليم زقبيه اردب - ايدون

حول مسلسل المطارد

لقد قرأت ما كتبه الاخ عاطف ابوججر حول المسلسل المحلي - المطارد - وتعقيبي على الاخ عاطف ما يلي، لكل مواطن ومشاهد الحق في ان يبدي رأيه في المسلسلات المحلية العربية وانت مثلا مثل غيرك من المشاهدين فلا يحق لك ان تبدي رأياك عن الجميع فقول ليس من العدل التعرض له باي نقد وانت ليس من العدل ان تنقد نياحه عن الجميع فكل مشاهد له الحق في ان يعقب على اي مسلسل ولخيرا قول لادوية القراء اذا اردتم ان تكتفوا عن مسلسلات فاكثروا رأيكم وحكمكم وليس رأي الجميع وكل الشكر لجريدة الدستور لالتاحة الفرصة للقراء لاداء آرائهم.

سكة الندامة فيلم واقعي يتحدث عن المخدرات

المخرج حسام الدين مصطفى انتهى منذ ايام اخراج فيلمه السينمائي الجديد «سكة الندامة» بطولة محمود عبدالعزیز وسرا بالاشتراك مع نجاة الموجي. الفيلم عن قصة واقعية أعدها وكتب لها السيناريو والحوار حسين حلمي المهندس وتصور القصة مهندسا شابا فقد عمله بسبب ادمان المخدرات التي تدفع بعض الناس إلى تعاطف المخدرات.



فندق القدس فرانتيل

بوفيه غذاء فاخر

أشهى المأكولات والصالوات الشرقية والغربية

مشروع «سلام النجوم» السوفياتي

موسكو - أف.ب. - طرح الاتحاد السوفياتي امس مشروعاً من ثلاث دلائل باسم «سلام النجوم» يدعو إلى إقامة منظمة فضائية عالمية لدراسة الفضاء السلمي للفضاء كوني.

وقد تضمنت رسالة من نيكولاي جريغوريف رئيس الوزراء السوفياتي إلى جانييف بيريز دي كوسبار مكتوباً العام للأمم المتحدة تقاضياً مشروع بحثي بنفق قبل عام ٢٠٠٠ يهدف إلى مولجة فضائية عالمية معروفة باسم «حرب النجوم».

وقد عرض برنامج سلام النجوم في مؤتمر دولي في موسكو في ١٩٨٥، وهو موجه للقيادة السوفياتية بتنظيم مؤتمر دولي أو عقد دورة خاصة للجمعية العامة للأمم المتحدة لتفحص الفضاء في موعد اقضاه عام ١٩٩٠.

وتذكر وكالة «تاس» ان هذا الخطة يمكن ان يؤدي الى إقامة منظمة دولية للفضاء وتحديد برامج مشتركة للتعاون في مجال الفضاء تحت رعايتها.

الجاني طالب جامعي في القاهرة خطف وذبح طفل مصري طمعا في الحصول على فدية

ابوظبي - كونا - تعرض طفل مصري في القاهرة للقتل على يد جاني خطف في محاولة منه للحصول على فدية مالية. والجاني طالب جامعي مصري يبلغ من العمر ٢٥ سنة، وتلقى والد الطفل الذي يعمل في شركة الاتصالات في دولة الامارات العربية المتحدة نبأ اختطاف ابنه عبر اتصال تليفوني أجرته معه والدة الطفل. والجاني طالب جامعي في القاهرة يدعى محمد محمود حسن وعمره ٢٥ سنة.

وكانت الشرطة عثرت في نفس المكان على جثة الطفل مذبوحاً وتحت من القضي على القتال بعد ان عثرت على خاتمه في مكان الجريمة وتبين انه طالب بكلية التجارة بجامعة القاهرة يدعى محمد محمود حسن وعمره ٢٥ سنة.

وكانت هذه للامام ان الحاجات اليهود في المدن والمستوطنات الاسرائيلية يتلقون في كل يوم عشرات التهديدات بالقتل والسرقة من قبل اسرائيليين غير متدينين.

وقد اتصل مجهولون اسم بواسطة الهاتف بمنزل الحاجات الأكبر مودخاي الباهو في القدس للقتل والسرقة بان هناك سلسلة من الكس اليهودية تتعرض للسرقة والتهريب كما وردت في مدينتي القدس وتل ابيب آلاف المنشورات التي تدعو الاسرائيليين غير المتدينين بالتصدي للمتدينين اليهود وطردهم الى يهوديا ورومانيا والولايات المتحدة وغيرها.

وتكررت مصادر اسرائيلية ان المتدينين اليهود اقوما في عدة مدن مكتائب تجنيد سرية في احيائهم.

والتي اقتراح كوليك هذا حلقة من حلقات الخطف للاحتلال لخلع مخيم شعفاط والخيما الفلسطينية الاخرى وازالتها عن الوجود نتيجة تصعيد اعمال للقادة من المحتل في الاراضي العربية المحتلة. وكذلك محاولة من سلطات الاحتلال لاجلاء لجمهور اليهود بان لعمال المقاومة ضد المحتل ناجمة فقط عن وجود هذه الخيما على الطرق العامة ومحاور الطرق الرئيسية.

من ناحية اكد السيد فوزي الجولاني مختار مخيم شعفاط هذه المحاولة الجديدة من سلطات الاحتلال وقال ان تهدي كوليك عرض عليه الامر اكثر من مرة، الا ان الجولاني اعترض عن رفضه القاطع لعدم للامانة التي يجري تنفيذها تحت ستار منح قروض مقابل لخلع المخيم.

من جهة اعربت المؤسسات الوطنية في مخيم شعفاط عن عزمها للتصدي للمؤامرة القديمة الجديدة والقرارية الى لخلع لخم من سكانه وإعادة توطينهم تحت حجج ونراخ وايه.

وتواصل سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي اعتداءاتها للتكررة على اراضي ومزروعات المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة وذلك في اطار خطتها الرامية الى تفويض البنية الاساسية الزراعية بالليب الجرف والتهريب.

ونقلت انباء قطاع غزة للحل ان جرافات الجيش الاسرائيلي تقوم منذ يومين وتحت حماية جنود الاحتلال بجرف وتدمير ٥٢ دونما من الاراضي والمزروعات الملوك لعلالة ابو مدين العربية شرقي مستعمرة ميساريه في القطاع المحتل.

والصروف ان سلطات الاحتلال استولت منذ اسبوع على حوالي ٢٠٦ دونما من اراضي ذات العائلة العربية وذلك لاصها لمستعمرة ميساريه اليهودية.

من هنا فاننا نشترك سائر الذين يؤمنون بأنه لا حل لهذه الأزمة بدون المساهمة السورية الفاعلة، وأن الوقت يعمل ضد كافة الاطراف المحلية المتورطة في حروبها ونزاعاتها الدائرة، وأنه بدون ان يساعد اللبنانيون اشقاهم السوريين الراغبين في الانصاف الى ما هو اهم واخطر، فلا يبنص من رؤية المشهد الختامي الأخير لفصول هذه المأساة المروعة، ونعني بذلك انهيار الكيان، وضياح الوطن، وفتنة المتحاربين جميعهم تحت انقاض الخرائب والحرائق المشتعلة في كل مكان.

معرض لفن الخط العربي بباريس

باريس - بتر - افتتح وزير الثقافة الفرنسي السيد لورانساو ليونار في للحف الوطني الفرنسي المتخصص بالفن الافريقي والاولياتي الواقع في امس معرضاً لفن الخط العربي.

ويضم المعرض الذي يستمر اربعة اشهر اعمال لكل من الفنانين جيميل جودي وخمسين مسعود من العراق ومحمد بوسلج وورشيد ترويش من الجزائر.

موسكو تهدد بتقليص تعاونها مع منظمة العمل الدولية

جنيف - أب. - حدد الاتحاد السوفياتي بتقليص تعاونها مع منظمة العمل الدولية اذا ما استمر القانونون عليها بممارسة التمييز ضد الاقليات الشيوعية داخل المنظمة. وقال ليونيد كوستين مندوب الاتحاد السوفياتي الى المؤتمر الذي تعقده المنظمة حاليا في جنيف ان هذا التمييز قد يؤدي الى انسحاب جزئي لبلاد مالم تتم الاصلاحات المطلوبة.

عودة سفن حربية الى عدن

عدن - ق.ن.أ - وصلت الى عدن امس مجموعة من القطع البحرية اليمنية التي غادرت خلال احداث الثالث عشر من كانون الثاني في جمهورية اليمن الديمقراطية.

وذكر راديو عدن ان هذه القطع كانت قد اجبرت على مغادرة المياه الإقليمية أثناء تلك الاحداث وذلك تحت تهديد القادة العسكريين المنفيين المؤامرة الثالث عشر من يناير.

ودعا العقيد صالح عبيد احمد وزير الدفاع في اليمن الديمقراطية الى التخلي عن هذه القطع التي غادرت عدن الى عدن كرامة لهذه للشعب الذين ظلوا للعودة الى الوطن. وقال انه تم اخذ جميع الاجراءات المتخذة بترتيب اعمال لكل الجانبين.

والتي اقتراح كوليك هذا حلقة من حلقات الخطف للاحتلال لخلع مخيم شعفاط والخيما الفلسطينية الاخرى وازالتها عن الوجود نتيجة تصعيد اعمال للقادة من المحتل في الاراضي العربية المحتلة. وكذلك محاولة من سلطات الاحتلال لاجلاء لجمهور اليهود بان لعمال المقاومة ضد المحتل ناجمة فقط عن وجود هذه الخيما على الطرق العامة ومحاور الطرق الرئيسية.

من ناحية اكد السيد فوزي الجولاني مختار مخيم شعفاط هذه المحاولة الجديدة من سلطات الاحتلال وقال ان تهدي كوليك عرض عليه الامر اكثر من مرة، الا ان الجولاني اعترض عن رفضه القاطع لعدم للامانة التي يجري تنفيذها تحت ستار منح قروض مقابل لخلع المخيم.

من جهة اعربت المؤسسات الوطنية في مخيم شعفاط عن عزمها للتصدي للمؤامرة القديمة الجديدة والقرارية الى لخلع لخم من سكانه وإعادة توطينهم تحت حجج ونراخ وايه.

وتواصل سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي اعتداءاتها للتكررة على اراضي ومزروعات المواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة وذلك في اطار خطتها الرامية الى تفويض البنية الاساسية الزراعية بالليب الجرف والتهريب.

ونقلت انباء قطاع غزة للحل ان جرافات الجيش الاسرائيلي تقوم منذ يومين وتحت حماية جنود الاحتلال بجرف وتدمير ٥٢ دونما من الاراضي والمزروعات الملوك لعلالة ابو مدين العربية شرقي مستعمرة ميساريه في القطاع المحتل.

والصروف ان سلطات الاحتلال استولت منذ اسبوع على حوالي ٢٠٦ دونما من اراضي ذات العائلة العربية وذلك لاصها لمستعمرة ميساريه اليهودية.

من هنا فاننا نشترك سائر الذين يؤمنون بأنه لا حل لهذه الأزمة بدون المساهمة السورية الفاعلة، وأن الوقت يعمل ضد كافة الاطراف المحلية المتورطة في حروبها ونزاعاتها الدائرة، وأنه بدون ان يساعد اللبنانيون اشقاهم السوريين الراغبين في الانصاف الى ما هو اهم واخطر، فلا يبنص من رؤية المشهد الختامي الأخير لفصول هذه المأساة المروعة، ونعني بذلك انهيار الكيان، وضياح الوطن، وفتنة المتحاربين جميعهم تحت انقاض الخرائب والحرائق المشتعلة في كل مكان.

القيادات الاسلامية

امس في مناطق للخيما بين امل والفلسطينيين. وافادت مصادر امنية ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

فالداهية

القديم عزمهم على ترك الحكومة وكان اخرهم وزير الدولة للصناعات فرديناك لاسينا وهو ينتمي للاتجاه اليساري.

ومن المقرر ان يتسلم وزير المالية فرانيزكي مقاليد منصب المستشارية من سبوتافز يوم الاثنين القادم.

وقال سبوتافز وزير الخارجية ليوپولد غرايز وهما سياسيان عملا اطول فترة في لبنان السياسية في النصف الثاني من القرن العشرين في مجال السياسة في لبنان.

وكما ترك الحكومة ايضا وزير الزراعة جوستر حايدي الذي وجه اليه المزارعون انتقادات حادة بعد القوانين الصارمة التي فرضها بعد فضيحة الانبذبة المغشوشة في الشام الماضي.

وفي واشنطن، استقبل نجل فالداهيم ومهاجيمان عن الرئيس النساوي المنتخب امس الاول الاربعاء في وزارة العدل الاميركية جياولا لتفقد الاتهامات الموجهة الى فالداهيم.

وصرح بارتوك كورتز المتحدث باسم هذه الوزارة بان الامر يتطلب اسبوعا او اكثر لدراسة الوثائق المقدمة من السكرتير العام السابق للامم المتحدة واستخلاص النتائج.

وكان نيل شير الموظف في وزارة العدل والمكتب ببطارية النايف قد قُتل في نيسان الماضي باعلان فتداهيم شخصا غير مرغوب فيه في الولايات المتحدة.

ووفقا للوثائق الاميركية فان اي شخص متورط في جرائم حرب نازية يمكن ان يحظر دخوله الى الولايات المتحدة.

الا ان البيت الابيض ووزارة العدل اشارا غدا للانتخابات النسوية الى ان فالداهيم يعده رئيس دولة لا ينطبق عليه هذا القانون الصادر سنة ١٩٧٨.

وقال نيل شير الموظف في وزارة العدل والمكتب ببطارية النايف قد قُتل في نيسان الماضي باعلان فتداهيم شخصا غير مرغوب فيه في الولايات المتحدة.

ووفقا للوثائق الاميركية فان اي شخص متورط في جرائم حرب نازية يمكن ان يحظر دخوله الى الولايات المتحدة.

الا ان البيت الابيض ووزارة العدل اشارا غدا للانتخابات النسوية الى ان فالداهيم يعده رئيس دولة لا ينطبق عليه هذا القانون الصادر سنة ١٩٧٨.

وقال نيل شير الموظف في وزارة العدل والمكتب ببطارية النايف قد قُتل في نيسان الماضي باعلان فتداهيم شخصا غير مرغوب فيه في الولايات المتحدة.

ووفقا للوثائق الاميركية فان اي شخص متورط في جرائم حرب نازية يمكن ان يحظر دخوله الى الولايات المتحدة.

الا ان البيت الابيض ووزارة العدل اشارا غدا للانتخابات النسوية الى ان فالداهيم يعده رئيس دولة لا ينطبق عليه هذا القانون الصادر سنة ١٩٧٨.

وقال نيل شير الموظف في وزارة العدل والمكتب ببطارية النايف قد قُتل في نيسان الماضي باعلان فتداهيم شخصا غير مرغوب فيه في الولايات المتحدة.

ووفقا للوثائق الاميركية فان اي شخص متورط في جرائم حرب نازية يمكن ان يحظر دخوله الى الولايات المتحدة.

الا ان البيت الابيض ووزارة العدل اشارا غدا للانتخابات النسوية الى ان فالداهيم يعده رئيس دولة لا ينطبق عليه هذا القانون الصادر سنة ١٩٧٨.

وقال نيل شير الموظف في وزارة العدل والمكتب ببطارية النايف قد قُتل في نيسان الماضي باعلان فتداهيم شخصا غير مرغوب فيه في الولايات المتحدة.

ووفقا للوثائق الاميركية فان اي شخص متورط في جرائم حرب نازية يمكن ان يحظر دخوله الى الولايات المتحدة.

الا ان البيت الابيض ووزارة العدل اشارا غدا للانتخابات النسوية الى ان فالداهيم يعده رئيس دولة لا ينطبق عليه هذا القانون الصادر سنة ١٩٧٨.

القيادات الاسلامية

امس في مناطق للخيما بين امل والفلسطينيين. وافادت مصادر امنية ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وزير خارجية

الحسين لتحقيق التعارب بين سوريا والعراق وذلك في نطاق مساعي جلالته للسلامة والحديث من اجل بناء تضامن عربي فاعل يصون كرامة الامة ويحمي مستقبل اجيالها.

وصف نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي في مقابلة مع راديو مونت كارلو مساعي جلالته للحسين بانها مساع مخلص وقومية من اجل حل المشكلات بين البلدين العربيين العراق وسوريا.

وكذا السيد عزيز في سياق المقابلة الاداعية لاهمان العراق العميق بضرورة قيام علاقات طبيعية بين جميع البلدان العربية وخاصة بلدان المنطقة وقال لدينا مصالح وامال مشتركة وطبيعي ان تكون على وفلق.

والصحافة العربية واصلت امس مباركتها للجهود القومية للصلصة التي يبذلها جلاله الحسين.

ففي الدوحة رحبت صحيفة قارية وجلف تايمز بمساعي جلالته في هذا الاطار واعربت عن الامل في ان تكون المصالحة بين البلدين الشقيقين قاطعة خير على العلاقات العربية بمجملها لاعادة التضامن بين ابناء الوطن الواحد في مواجهة التحديات الرهانة.

وقالت صحيفة الرابة في افتتاحيتها امس ان جهود جلاله الحسين لتحقيق المصالحة تشكل اضافة جديدة لجهود تقوية الاجواء العربية التي توالت منذ القمة العربية السابقة.

واكدت الصحيفة القطرية ان صفاء الاجواء بين دولتين عربيتين كسوريا والعراق يدعم رصيده القوة التي تمكن الامة العربية من مواجهة التحديات الخطيرة المطروحة عليها في المرحلة الحالية عبرة عن املاها ان تكون المصالحة خطوة على طريق انعقاد القمة العربية.

اما صحيفة جلف تايمز فناقطة بالاجلانية فقد اكدت من جانبها من دلائل تحسن العلاقات بين دولتين الشقيقين سوريا والعراق ترحل بشائر خير ليس فقط للدولتين المعنيتين ولما ايضا لجمال قضايانا علنا العربي ككل.

واشارت الصحيفة في هذا الصدد الى ما تحمله ابناء هذا التحسن في العلاقات من اتاحة افضل للفرص العامة بلغ ٥٩٩٢١ طالباً وطالبة في حين بلغ عدد المتقدمين لامتحان القبول ٥٤٠٥٢٣ طالباً وطالبة مشيراً الى ان هناك عددا من الطلبة يؤدون امتحاناتهم في المستشفيات ومراكز الاصلاح والتأهيل.

وقال: ان الوزارة اتخذت جميع الترتيبات اللازمة لضمان سير الامتحانات في جو ملائم وهادئ ومرح مؤكدا ان الامتحانات تسير سيرا طبيعيا.

واضاف ان ستة الاف مصحح من المعلمين سيشارون عملهم في تصحيح اوراق الامتحانات في الثالث والعشرين من الشهر الجاري.

وقد قام عدد من المسؤولين في وزارة التربية والتعليم بتفقد مختلف قاعات الامتحانات للاطمئنان على حسن سير هذه العملية بالصورة الملائمة.

شولتزر

وكان كالب يرد بذلك على شائعات بهذا المعنى بعد ان اثار البيت الابيض مؤثرا احتمال قيام وزير الخارجية بزيارة لمنطقة الشرق الاوسط.

واشار المتحدث الى ان شولتزر يواصل العمل بشأن الشرق الاوسط. وقال انه ما زال لديه امل في امكان القيام بهذه الزيارة. بيد انه ليس هناك اي مشروع في هذا الصدد في الوقت الراهن.

ويتردد في الدوائر الدبلوماسية في واشنطن ان شولتزر لا يعقد الزهاب الى الشرق الاوسط الا في حالة ما اذا لاحت مؤشرات تقدم واضحة في عملية السلام.

المقاومة اللبنانية

لا يسمى جيش لبنان الجنوبي ما ادى الى اندلاع الفيران في الكتلة وتوقع اصابت بين افراد الجيش المذكور.

كما قصف رجال المقاومة بعدد من الصواريخ عيار ١٠٧ ملم مركز العيشة التابع لجيش لبنان الجنوبي مما ادى الى تدمير احدى غرف المركز واصابة ما بداخلها بين قتيل وجريح.

وكتبت مجموعة من رجال المقاومة لدورية اسرائيلية مؤلفة من سيارتي جيب عسكريتين داخل القطاع الاوسط من الشريط المحتل واشتبكا مع عناصر الدورية بنيران.

وقد ترأس الوفد الاردني في المفاوضات السيد طاهر كنعان وزير التخطيط فيما اشرع عليها من الجانب اللبناني مدير ميسر اسيا والشرق الاوسط والاوسط واوروبا ووزارة التعاون الاقتصادي قبلي ايمان.

وذكر بيان للجبهة ان رجالها قصفوا ليلة امس الاول موقعا لا يسمى جيش لبنان الجنوبي وباطار الصواريخ المضخمة وموقعا آخر للجيش المذكور في سجد بالكاثوس ما اسفر عن مقتل احد عناصر هذا الموقع واصابة خمسة اخرين بجروح.

وكان قائد هذا الجيش العميل الطوان لحد قد اعترف خلال مؤتمر صحفي بمقتل ٥٥ عنصرا وجرح ١٢٠ اخرون خلال الفترة من اب ٨٥ ولغاية حزيران الحالي.

القيادات الاسلامية

امس في مناطق للخيما بين امل والفلسطينيين. وافادت مصادر امنية ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

وذكر راديو دمشق امس ان شخصين قتلوا واصيب ١٦ بجروح نتيجة قصف مخيم برج البراجنة الذي استخدمت فيه امل مدفعية الدبابات تي ٥٤ وقذائف المورتر عيار ١٢٠ ملم.

أخبار من الوطن المحتل

غرق طفل من باقة الغربية في بحيرة طبريا

غرق الطفل حسان جلال ابو حسين ٨ سنوات - من سكان باقة الغربية عندما كان يستجم في مياه بحيرة طبريا.

شكوى من ازدياد حوادث السرقة في مخيم شعفاط

يشكو اهالي مخيم شعفاط من ازدياد حوادث السرقة على المنازل والاعتداء على اصحابها... واحاب سكان المخيم بالسلطات المختصة العمل على مكافحة هذه الاعمال.

حارس الاراضي المقدسة يزور عدة بلديات

قام حارس الاراضي المقدسة الاب كارلو تيهيكلي بزيارة تعارف لروساء بلديات لحم وبيت جالا وبيت ساجور وقد رافقه في هذه الزيارة عدد من الكهنة ورجال الدين.

تمديد رخص المهن في رام الله

وافق ضابط الادارة لشؤون الضرائب على تمديد خدمة رخص المهن لغاية ١٩٨٦/٦/١٥ وذلك استجابة لطالب الفرقة التجارية برام الله.

هيئة ادارية جديدة لجمعية العبيدية التعاونية

عقدت الهيئة الادارية لجمعية العبيدية التعاونية الزراعية اجتماعا لها مؤخرا جرى خلاله استمرار الميزانية العامة لعام ٨٥ وانتخاب هيئة ادارية جديدة بخوض مدير التعاون في منطقة بيت جالا فاروق المظفر تتألف من:

محمد طالب رداية رئيسا واحمد محمد درويش سكرتيرا ونائل علي عيسى امينا للصندوق وسليمان محمد صافي وسليمان محمد طه ومحمود عيسى عياد وعبدالعزیز محمد الله اعضاء.

وما يذكر ان الجمعية تأسست عام ١٩٨٣.

اصابة ثلاثة اشخاص في حادثي سير بالقطاع

وقع حادث تصادم بين سيارتين الاولى خصوصي والثانية اجرة على طريق البرج قرب سكة الحديد مما ادى الى اصابة شخصين بجراح متوسطة.

كما صدمت سيارة خصوصي الطفل جمال محمود ابو مرعب ٦ سنوات حامل مخيم جاليليا مما ادى الى اصابته بجراح بالغة ونقل الى مستشفى الشفاء لتلقي العلاج.

اصابة طفلة من مخيم الدهيشة صدمتها سيارة شحن

نقلت الطفلة رانية عودة الله عيسى حسين ملش ٦ سنوات من سكان مخيم الدهيشة للاجئين الى مستشفى هداسا في القدس للاجئين الى مستشفى هداسا في القدس وذلك بعد صدمتها من قبل سيارة شحن كانت تمر في شارع القدس الخليل قرب مخيم الدهيشة.

وعلم ان الطفلة رانية قد اصيبت بجروح بالغة وان حالتها خطيرة للغاية. وقد تم توقيف سائق الشاحنة على ذمة التحقيق.

المطالبة بتعطيل مشروع ري البساتين بمياه مجاري غزة

تقدم رؤساء اللجان المحلية والاهالي في مخيمي الصناعات والبرج بعريضة الى الجهات المختصة يطالبون فيها بتعطيل مشروع مجاري ري البساتين الذي قامت بلدية غزة بتنفيذه قبل حوالي عامين ووضح هؤلاء ان هذا المشروع يعرض حياة الاهالي للخطر بسبب انتشار البعوض والحشرات السامة.

ففي ذمة الله

غزة الحاجة بدرية محمد ابو العيوني ٥٥ عاما
دير غسانة كسرى محمود البرغوثي - ابو فضل ٦٠ عاما
اربعاء محمود محمد جاد الله - ابو العبد ٦٨ عاما
اربعاء يوسف محمد امين الصلي - ابو وحيد ٦٥ عاما
اربعاء ناصر حنتر - ابو العز ٥٠ عاما
القدس الحاجة رتيبة ناجي الدويك - ام كمال ٧٨ عاما
القدس الحاجة فاطمة محمود الكردي ٥٥ عاما
نابلس عزيز حسين العمدة ٧٥ عاما
رحمهم الله جميعا

اثاث بيت للبيع

معروض للبيع اثاث بيت كامل بحالة جيدة جدا المراجعة مع سوبر ماركت المنيل مقابل مدرسة المنهل الصالية - صاحبة اسكان الجامعة الأردنية من الساعة ١٩.٠٠ - ٧.٠٤.

نادي الرماية الملكي

يعلن نادي الرماية الملكي الاردني الى اغضائه الكرام ومشاق العاب التيرو بان النادي سوف يفتح ابوابه لهذه اللعبة اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/٧/١٣ وذلك يومي الجمعة والاثنين من كل اسبوع والدعوة عامة للجميع.

اعلان

١- تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية / مديرية شؤون الافراد عن فتح باب التجنيد لدولة تاهل ضابط الصف المنوي مقدما في تموز ١٩٨٦م.

٢- الشروط الواجب توافرها في الراغبين بالانحلال بالدورة:

أ - ان يكون اردني الجنسية.
ب - ان يكون لا يقل عن ١٨ سنة.
ج - ان يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بتهمة مخلة بالشرف.

د - ان يكون حاصل على الثالث الإعدادي بنجاح.
هـ - ان يصطحب شهادة الميلاد الاصلية او صورة مصدقة منها.

و - ان يصطحب جواز السفر او الهوية الشخصية.
ز - ان يكون قد حدد موقفه من خدمة العلم اذا كان مطلوباً.

٣- سيتم المتخرج بعد انتهاء الدورة رتبة جندي اول ويتم منح العشرة الاوائل رتبة عريف.

٤- الراتب بعد التخرج مقداره (٨٦,٥٠٠) دينار بالإضافة لغلاء المعيشة للمنتزح والعلاوات الفنية الأخرى أما العشرة الاوائل فيكون راتبهم بعد التخرج (٩١,٢٠٠) دينار بالإضافة لغلاء المعيشة للمنتزح والعلاوات الفنية الأخرى.

٥- يتمتع المنتزحون بالامتيازات التالية:

أ - الرعاية الطبية المجانية له ولعائلته.

ب - المأكل والملبس والسكن مجاناً.

ج - الركوب في وسائل النقل اللازمة مجاناً.

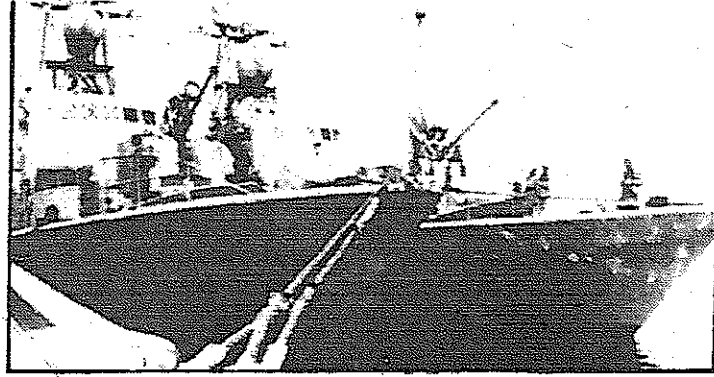
د - الاستفادة بخدمات المؤسسة الاستهلاكية العسكرية.

هـ - الاشتراك في مؤسسة الاسكان العسكرية.

٦- يستوفى المنتزحون الراغبين في مدرسة ضباط الصف الملكية الساعة ٨٠٠ من صباح يوم ١٤.١٥.١٥ ١٩٨٦/٦/١٣.

توقعات بقرع • أحواض بناء السفن في إسرائيل ، تتأرجح بين الأمل واليأس

إصلاحها • دعم حكومي بقيمة نصف مليون دولار ، لدفع رواتب العاملين



• في أحد أحواض بناء السفن الإسرائيلية..

إسرائيل، وبالمكان الاستمرار في تشغيلها أو إجراء مفاوضات لبيعها.

يعرف الوزير جاد يعقوبي الذي خدم في السابق وزيراً للمواصلات، أحواض بناء وأصلاح السفن في إسرائيل، وقد قال: أنه يكفي أن نقول: أنه ما زال لهذه الأحواض مستقبل. ولقد كانت الأحواض في حينه مشروعا ناجحا ورائجا يقوم ببناء وأصلاح السفن. واعتقد أن نقل مثل هذه الشركة ووضعها تحت تصرف حارس قضائي هو أمر مستغرب. إذ ليس بالامكان الاختفاء خلف الإعلان عن الإفلاس. كما اعتقد أيضا أن قرار اللجنة الوزارية للشؤون الاقتصادية يعني إغلاق أحواض بناء وأصلاح السفن، فإذا لم تكن هذه نية وزارة المواصلات فلماذا ضغطوا والحوا من أجل تعيين حارس قضائي؟

ويرى يعقوبي أنه كان من الأفضل تمديد فترة الرافعة بالأحواض ودراسة ما إذا كان بالامكان التوصل إلى إصلاح مزيد من السفن الإسرائيلية في الأحواض الإسرائيلية، طالما أن تكلفة الإصلاحات في البلاد لا تزيد على أكثر من ١٥٪ عن تكلفة الإصلاحات في الأحواض الأجنبية. كما يرى يعقوبي أن بالامكان تحويل أعمال أحواض بناء وأصلاح السفن التابعة إلى سلاح البحرية، إلى أحواض بناء وأصلاح السفن في إسرائيل.

ويعتقد يعقوبي أن قسما من الوزراء

السفن في إسرائيل لوزارة الدفاع. أما تعيين حارس قضائي فهو عمل أعمى سيتسبب في إلحاق ضرر بالارتباطات المستقبلية.

ولقد تم القبول باقتراح الوزير كورفو بقيمة سبعة أصوات مقابل خمسة أصوات. كما صوت الوزراء إريئيل شارون ومردخاي غور وأرييه نحمايكن إلى جانب استمرار نشاطات أحواض بناء وأصلاح السفن في إسرائيل لفترة مرحلية حتى آذار عام ١٩٨٦، وهو الاقتراح الذي تقدم به الوزيران موشي شاحل وجاد يعقوبي. ادعى وزير الصناعة والتجارة إريئيل شارون في الجلسة بأن تعيين حارس قضائي سوف يزيد من صعوبة تجديد المستثمرين الأجانب أو بيع أحواض بناء وأصلاح السفن في إسرائيل إلى مستثمرين أجانب.

وقال أن بيع الأحواض كمصفاة حية هو الاحتمال الوحيد. في حين استشهد الوزراء الآخرون بأحوال المدير العام لأحواض بناء وأصلاح السفن في إسرائيل ميخائيل كوهين الذي قام في اجتماع اللجنة الذي جرى مؤخرا أن تعيين حارس قضائي على ممتلكات أحواض بناء وأصلاح السفن سوف ينفذ مساعي الشركة من أجل الفوز بالمنافسة الدولية الخاصة ببناء وسائل بحرية حربية والتي طرحتها إحدى دول الشرق الأقصى.

فيعد سنة من الاتصالات لم يبق من المتفاوضين على هذه المناقشة سوى أحواض بناء وأصلاح السفن في

شكوى ضد كبير حاخامي الجيش الإسرائيلي في الضفة الغربية

ذكرت صحيفة الجيروساليم بوست أن حاخام بارليف وزير الشرطة الإسرائيلية يدرس حاليا شكوى ضد كبير حاخامي الجيش الإسرائيلي في الضفة الغربية الملقب بدعوة لزيادة نسل الصالحة.

وعلى الرغم من أن العرب لم يذكروا بالاسم باعتبارهم يتحدرون من العماقة في الرسالة التي ترجم الحاخام ديلريش ضابط عامل برتبة كولونيل في الجيش الإسرائيلي ونشرها في مشتل شهر آذار الماضي إلا أن هذه الرسالة أثارت فضيحة في الصحف الإسرائيلية بسبب ما ورد فيها من تصريحات للحاخام.

وواصلت الصحيفة قائلة أن قرار وزير الشرطة يأتي نتيجة لتصميم موظف بشركة إسرائيلية للاتصالات في بيت لحم يدعى يهود سبيجل حيث كتب خطابا شخصيا إلى الوزير يطالبه فيه بالتدخل في هذا الأمر بعد أن ذهبت جهودهم سدى وفشل في حمل الشرطة الإسرائيلية في القدس وبيت لحم بالضفة الغربية على فتح التحقيق القضائي ضد الحاخام الإسرائيلي.

وقد تم حفظ القضية في الجيش الإسرائيلي حيث صرح المتحدث باسم الجيش أنه لن يتم اتخاذ أية عقوبات ضد الحاخام ديلريش الذي دعا الإسرائيليين إلى يطروا أدنى قدر من الرحمة في مواجهة أي مخلوق من نسل الصالحة سواء كانوا من الرجال أو النساء أو الأطفال أو حتى المواشي، واستشهد الحاخام بكلام للقدس صموئيل نشره في رسالة الاتباء اليهودية التي أصدرتها الحاخامية العسكرية في آذار الماضي.

اعلان تأجيل موعد عطاء

تعلن وزارة التموين عن تأجيل موعد العطاء رقم ٨٦/١٣ لشراء كمية (١٢٥) ألف طن قمح من تاريخ ١٩٨٦/٦/١٦ ولغاية يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٧/١.

وزير التموين

اعلان

اطلعت لجنة التنظيم اللوائية في محافظة اربد على قرار اللجنة المحلية في بلدة ناطفة رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٦ والمتضمن التعديل المقترح الواردة في كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبلدية رقم ٢٤٤٤٣/١٣ تاريخ ١٩٨٥/١١/٢٠ حيث قرر المجلس تعديل آخر للشارع حسب المخطط المرفق.

وقررت اعلان ذلك للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يجوز لذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم أو اقتراحاتهم الى اللجنة المحلية في بلدة ناطفة خلال المدة القانونية على أن تكون مدعومة بالمخططات التوضيحية.

رئيس لجنة التنظيم اللوائية في محافظة اربد

محمد علي الامين

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي الطفيلة

يعلن لإطلاع العموم انه استنادا لصادرة الرابحة من قانون تسجيل الاسوال غير المنقولة رقم ٦ لسنة ١٩٤٤، تقدم المدعو سليمان سعيد ارعود بطلب بضم تسجيل قطعة الأرض التي عبارة عن أرض غرة واقعة ضمن القطعة المستأجرة من التسوية رقم (١) من الحوض رقم (٣٣) من أراضي عميد المدفوعة رقم عبدالمطلب مسعود ارعود وتمام المدعو محمد عبيد سعيد ارعود غربا شارعان شمالا عبيد ارعود، جنوبا سليم سليمان المكايلة وقد اتصلت هذه الأرض إلى طالب

فقدان رخصة سواقه

اعلن انا علي عبدالفتاح مصطفى الحسن عن فقدان رخصة سواقه صادرة باسمي من عمان والتي اجهل رقمها وتاريخ اصدارها فعلى اهلل رقمها والاتصال مسكورا بهااتف ٨١٩٩١٩ أو تسليمها لأقرب مخفر للشرطة

فقدان جواز سفر

اعلن انا المدعو نزار محمود عبدالرحمن وقاد انني فقدت جواز سفري في منطقة عمان ويحمل رقم ٧٤٧٩٣٣ ب الصادر بتاريخ ١٩٨٥/١٠/٣١ يرجى ممن يجده تسليمه لأقرب مركز للشرطة أو الاتصال بهاتف ٨١٤٠٠٠٠ أو السكر

الأفكار الكاهنية والعنصرية تنتشش بشكل واسع في أوساط الجيش الإسرائيلي

من كان يصدق بأن الجيش الإسرائيلي وفي فترة تسلم وزير دفاع حزب يستخدم كمكان لتلمية الأفكار الكاهنية المتطرفة والوطنية العنصرية؟ من كان يصدق أن اسحق رابين المقتل على يد البلماخ ان يعمل على اقتلاع جميع الافكار التي زرعته ونمت في فترة أريئيل شارون ورفائيل ايتان؟

رغم صرخات التحذير التي سمعت في هنا وهناك إلا أن الجيش يستمر في إبقاء المدرسة العسكرية الداخلية في مستوطنة أو عتصيون لغوش ايومين هذه المؤسسة سياسية أكثر منها تعليمية وانها تخرج طلابها للقيام بنشاطات لصالح غوش ايومين والتطليل الارهابي اليهودي، ومحاولة التسلل إلى اوساط الطلبة في المدرسة العسكرية وتشريبهم بالأفكار الدينية المتطرفة التي يعقنها غالبية الشعب، وبذلك فإن الجيش يفكر تعليمه المبدأ العسكري وإلى ضباط الألفاء الذين يعملون ذلك لأن هذه المؤسسة تستهدف عكس ما يجب أن يتعلمه الجيش من اخلاق ومبادئ عسكرية حيث يمثل البيوتقة التي تصهر تجمعات الشكائات.

قبل شهرين قال رئيس الاركان الخارجية والامن انه اذا ما ثبت بوجود اقوال وممارسات تتعارض ومبادئ التعليم العسكري فان ذلك سيستدعي تدخلنا في الموضوع، ومنذ فترة طويلة لم نسمع بأجراء عملية فحص وتقييم كدهم. ما كان مطلوباً من ذلك واحد من اثنين اما ان الفحص لم يتم أو ان رئيس الاركان وجد بأن مبدأ تعليم البلماخ لا يتعارض والوطنية الرسمية والمبادئ العسكرية.

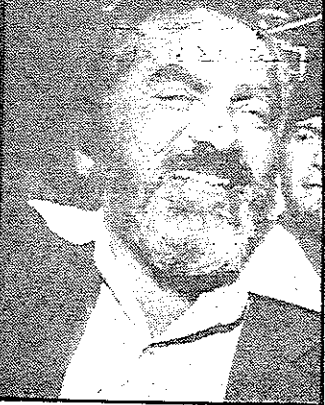
كيف سرنا عندما نشر الرائد شموئيل درليك الحاخام الأكبر

للجيش الإسرائيلي بالضفة الغربية منشورا يطالب بقتل وتصفية جميع أبناء الصالحة - أي العرب - مما كانوا، أطفالا ورجالا ونساء، ولن يتم تصفية المعاملة إلا بقتل نسلهم الذين يعيشون هذه الأيام.. اضاف الحاخام العسكري والذي يبرز من بينهم الشعب الاناني ولم يذكر الآخرين بالاسم ولكنه لدى مطالبته بتفسير ذلك قال بأنه لا يقصد العرب ولذلك لا مكان لاتخاذ أية اجراءات ضدهم.

ما يفرح حقاً ان حاخاما في الخدمة العسكرية يدعو إلى تدمير شعب على الطريقة النازية بدون أن يطرد من صفوف الجيش، وما يعزج أكثر ان الحاخام الاول في الجيش الإسرائيلي يتغاضى على ما يسمع من افكار. فهل أصبحت الأفكار العنصرية والكاكائية مقبولة في اوساط ضباط



• جنود اسرائيليون.. ينقلون قتلتهم



• مايير كاهانا

بقلم: الياهو سلفتر

ولمهمات بنجاح، وعندما يفشل أي منهم توجه له اصابع الاتهام.

مرة في العام، يدعون إلى يوم الاستقلال، يحق لهم ان يحافظوا على حياتهم، اما مع ان يعمل شيء من اجلهم وتستغل جمع الاموال من اجل ترفيه وتعليم الجنود وهذا يمثل جانبا واحدا من الموضوع. اما الجانب الآخر فقد جاء في كتاب ارسلته إحدى الامهات لابنائه ولجميع الذين خدموا ويخدمون في الجيش جاء فيه:

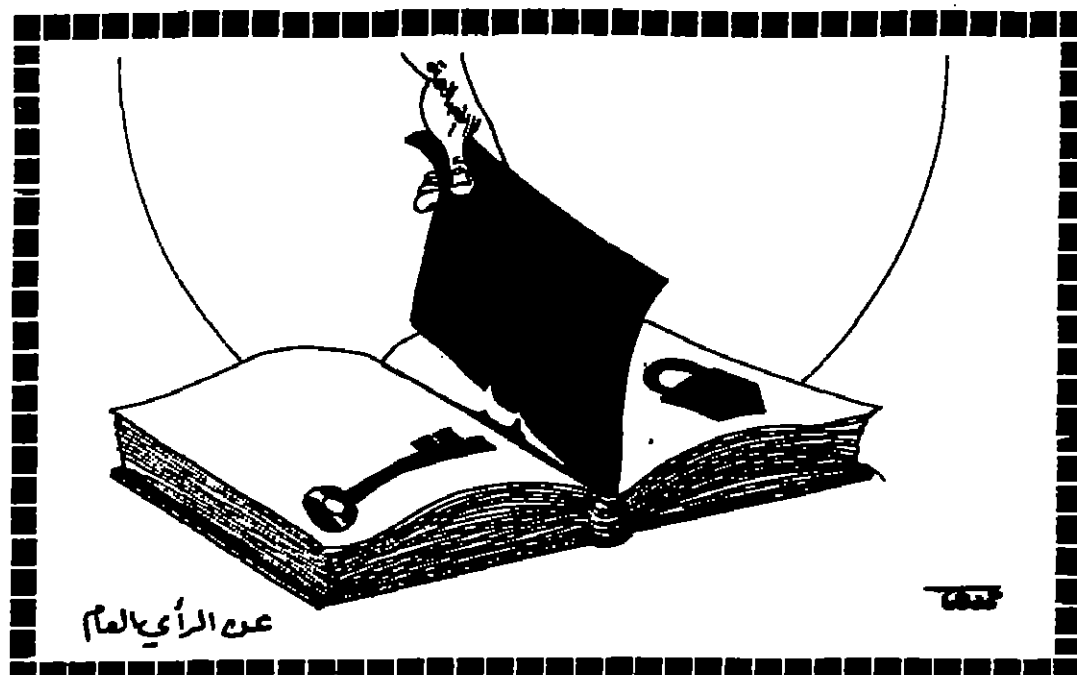
لك تحية يا ابني ايلي، ماذا يحدث لك في الاونة الأخيرة، لا تقلق لا يوجد بذلك أي شيء غريب، انت تشبه الجميع انسان بسيط لقد ضاعت ديمركليا الانطباع الشخصي الذي يسعى لايضاة، ولكن ذلك ليس الأساس ولكن الاساس الموضوع الذي كتب باسم لجنة من اجل الجندي.

والذي يقول فيه: تحية وبعد حدث في في الاونة الأخيرة شيء غريب ففي إحدى المرات عندما نظرت إلى الجنود فشاهدت شباب اصحاء والمجنذات بلباسهن القصير، والان يأخذون ابناءنا وبناتنا من المدارس ويلبسونهن ملابس عسكرية ويطلبونهم بالتوجه إلى الخطوط الامامية والقيام بتنفيذ جميع الاوامر القويدين.

لديك بعض الأخطاء يا ولدي الخطأ في الجانب التعليمي، الخطأ في تفسير معنى الحياة في أرض إسرائيل وأخطاء في شكل التسويع، جنودك ابناي وبناتي الذين يتجنحون للجيش ليسوا أطفالا - بيت روبن - انهم يقيمون علاقات جنسية في سن الخامسة عشرة، تسافر الفتيات إلى ايلات لك مع صديقتها ليتبعوا في الحياة.

من اين جاءتك الافكار، مرة واحدة في العام يقومون بعمل ما من اجلك؟؟

ها ترفس



عن الرأي العام

لوموند

رغم طرد الدبلوماسيين الليبيين، روما ترغب في المحافظة على علاقاتها مع طرابلس



• جوليو اندريوتي



• العقيد القذافي

يقول: جان بيار كريك
كشفت استجابات الوكيل الذي يتي حيا، يؤكد فعلا بأن المخابرات التي حصل عليها تدل بأن العملية ليست من وحي ليبيا.

والوقوف التوفيق الذي اتفق بعد الاعتداء على جزيرة لامبيدوزا لم يكن موضع انتقاد عنيف من قبل «الصور» في الحكومة حيث يمثلهم بصورة خاصة الجمهوري، جوفاني سيادوني. مع العلم أن هذا الأخير كان يدرك تماما بفضل موقعه كوزير للدفاع، ان التغييرات في «المصدر الجنوبي» لم تكن كافية.

لكن، استجابة للعقيد القذافي، ولكن، في هذه المواقع من شبه الجزيرة، أخذ يعني أن الأمور تسير تكتريا كما كانت من قبل بين ليبيا وإيطاليا، كلاهما في بداية عام ١٩٨٥، كان يعيش في الجمهورية أكثر من ١٤ ألف إيطالي.

ولم يبق منهم سوى ٨ آلاف في عيد الميلاد من ذلك تكتريا. ولم يتجاوز عددهم الآن ٢٠٠٠ إيطالي.

فعلات الأشخاص الذين يعملون في شركات الاشغال العامة وشركات البترول قد عادوا الى بلادهم، كما وخففت الشركات عناصرها الى احدى حد ممكن، بدون ان يؤثر ذلك على مصالحها، وقد علق أحد كبار الموظفين في الخارجية بقوله: «إن عدد اللاجئين هو أقل بمرتين من عدد الرعايا البريطانيين الذين نقيم بشؤونهم ونتمتع منذ قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن وطرابلس».

اضطرت الحكومات المتتالية في شبه الجزيرة لان تكفي مع العقيد الليبي ومقايضته. وقد نجح هذا الأخير باعطاء أكثر من جرة سم للايطاليين ابتداء من عام ١٩٧٠، بطرده عدة آلاف من أبناء الجالية الإيطالية في ليبيا. حل نسي الايطاليون ذلك أم هم ما زالوا مقتنعين بأن الرئيس القذافي ليس بمرمدي، فعمل كل حال لقد تحملت إيطاليا المعاناة بكل إعجاب وصبر.

وبالإضافة الى ذلك، كان السيد جوليو اندريوتي قد حاول سنة ١٩٨٤ أن يقيم بدور الوسيط بين الزعيم الليبي والرئيس الأمريكي رونالد ريفان. ولكن بدون جدوى.

إلا أن الأوضاع تعقدت عندما أصبحت الجمهورية الليبية «كف شيطان» بالنسبة للولايات المتحدة، منذ أوائل حدة السنة اضطرت روما ان تجمي بطبيعة الامر، تحت مظلة قرارات المجموعة الأوروبية بانتظار ظروف أفضل.

ردود فعل توفيقية
والصواريخ التي أطلقت ضد جزيرة لامبيدوزا لم يعتبرها المسؤولون ضربة تؤثر تأثيرا عميقا على العلاقات بين البلدين وقد أوضح المسؤولون في الخارجية الإيطالية قائلا: «أدركنا تماما ان العقيد القذافي أراد ان يبيخض صفحته بعد القصف الأمريكي على طرابلس وبنغازي». كما وتكرر علاقاته مع هذه المستعمرة القديمة، رفضت نصيب الصواريخ الأمريكية في أراضيها عادت وقبيلتها طواعية في ليبيا.

الطائف ورجع الفضل في ذلك الى الساحة التجارية التي يتبعها نسبة لا بأس بها من سكان ليبيا، وعلى الصعيد السياسي،

بقلم ادوارد شوما

الاشتراكي الديمقراطي (وهو من احزاب الوسط). وتشير الاستطلاعات الى انه سيفوز بشعقة مقاعد، وذلك احتراماً لدوره في قيادة اسبانيا ايان مرحلة الانتقال بعد موت فرانكو قبل احدى عشرة سنة.

لكن السيد سواريز يفكر الى الحزب المنظم، مع انه يبدو وثاقاً من نفسه ويقول: «إن نجاحي وتشكيلي للحكومة مرة ثانية هو من الأمور الحتمية».

ولا شك ان احزاب الوسط وعددا من الاحزاب الاقلية، خاصة في منطقة الباسك، ستكتسب أهمية خاصة إذا ما فشل الاشتراكيون في الفوز بأغلبية ساحقة. لأنهم سيضطرون عند ذلك للبحث عن شركاء لهم لتشكيل الائتلاف.

والى يسار الاشتراكيين يبدو الموقف مهزوزا وأقل ثباتا، فقد تجمع ائتلاف الماركسيين ودعاة السلام وقوى سياسية أخرى في حملة مناهضة لحلف شمال الأطلسي، وشكلوا ائتلافا أطلقوا عليه (اليسار المتحد) يسيطر عليه بشكل ملحوظ الحزب الشيوعي الإسباني.

لكن الشيوعيين منقسمين على أنفسهم الى شيع وإحزاب، منها ذلك الحزب الذي يتزعمه سانتياغو كاريو الزعيم السابق للحزب الشيوعي، وهو خارج ائتلاف اليسار المتحد، وعلى أي حال يتفق الشيوعيون الأسبان على امر واحد على الأقل وهو اخراج اسبانيا من حلف شمال الأطلسي.

أسهم فيليب غوتز ليس في تصاعده وتوقعات عارمة بنجاحه في الانتخابات القادمة



• فيليب غوتزليس

يتجاوز العشرين بالمائة. ففي موريشيا مركز غوتزليس الانتخابي، وهي منطقة جافة، تزدهر فيها زراعة الحمضيات والخضروات، إلا أن صناعة بناء السفن فيها وكذلك الصناعات البترولية تتعرضان للركود وبالتالي فإن معدل البطالة في هذه المنطقة هو دون المعدل القومي.

وقد اعترف السيد غوتزليس في خطاب، بأنه أخفا قبل أربع سنوات عندما وعد بأن يخلق فرص العمل. لكنه أضاف بأن التضخم والمجزر في

الاستفتاء على بقاء بلدهم عضوا في حلف شمال الأطلسي.

ويعترف زعماء المعارضة بأن الاشتراكيين سيفوزون في الانتخابات. لكن المعارضة ستبذل جهدها حتى لا يفوز الاشتراكيون بأغلبية ساحقة في السلطة التشريعية. ويملك الاشتراكيون الآن (٢٠٢) مقعدا من أصل (٣٥٠) مقعدا. ولذلك تعتقد المعارضة بأن فوز الاشتراكيين بأغلبية ساحقة للمرة الثانية من شأنه ان يدفع الديمقراطية. لأن الحزب الاشتراكي عند ذلك سيتمتع بقوة كبيرة.

أما السبب في قوة الاشتراكيين فيعود الى تنظيم الحزبي من جهة، وشعبية السيد غوتزليس الذي يبلغ الرابعة والأربعين من عمره من جهة أخرى.

ويواجه غوتزليس سياسة معتدلة. ولقد دلت استطلاعات الرأي العام على أن الليبيين يعتبرونه أكثر قادة اسبانيا جدارة بالثقة. وكان من ضمن إنجازاته توسيع المبادىء الديمقراطية في اسبانيا ودخول هذه الأخيرة في المجموعة الأوروبية.

وتعتبر مسألة العمالة والاستخدام مشكلة الرئيس، وبالتالي فهي هدف صلات المعارضة. ذلك أن معدل البطالة في اسبانيا في الوقت الراهن

منع الشمس في كيد السماء. وقد لقي يظهر يظهر على حواجب من عشرة آلاف شخص حينما (فيليب غوتزليس) الى ميدان عة الثوران واتخذ مكانه.

«د يتبع كلمات ترحيبية، أخذت «لديز توتف (فيليب، فيليب) «أ رئيس وزراء اسبانيا غوتزليس، قبل اسم الميكروفون يخاطب بهدوء قائلا:

«أنا لم نغز في الانتخابات. نحن اشكركم على الثمن الرابع في اعطيتوني اياها» ثم غير لحنه قائلا: «أما إذا فرنا فسنعمل على ان ون اسبانيا هي الأولى في أوروبا، بل الأولى في العالم».

وانطلقت الهتافات من جوانب ميدان بارعة الثوران. وبذلك بدأت الحملة الانتخابية في اسبانيا.

وتشير الهتافات من جوانب ميدان بارعة الثوران. وبذلك بدأت الحملة الانتخابية في اسبانيا.

تتشير استطلاعات الرأي كما يؤكد حلقون السياسيون ان السيد غوتزليس يساعدته من الانتخابات سيفوزون في الانتخابات التي ستجري في اتي والعشرين من حزيران الجاري. المعارضة سولة: كانت سارية أو بينة منسقة على قاتها، وقد اتخذ غوتزليس قرارا بتقريب اجل الانتخابات (نحو ١٢ شهر اول (اكتوبر) القادم، حتى يستغل زخم فوزه في

النايروز

في حلف الناتو

أهي أزمة أم مجرد رقابة؟

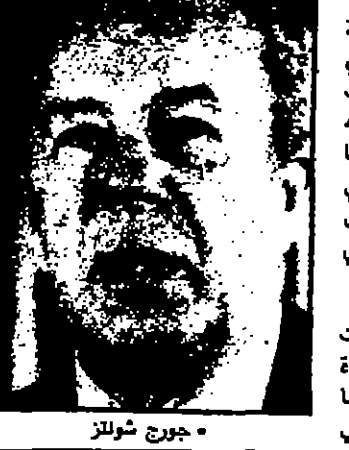
معالجة المشاكل السياسية والعسكرية تلك المتحدثة عن استخدام الولايات المتحدة خلق الناتو لتأييد مصالحها الوطنية. ويبدو ان رد فعل الولايات المتحدة لهذا كله سيظهر في المؤتمر الذي سيعقد في هاليفاكس.

تتناول الوسائل وليس الاحداث نفسها. غير ان بريطانيا - وهي اقرب المقربين الى واشنطن، تظهر سخطها - من وراء الستار - على معالجة الولايات المتحدة، خاصة لموضوع الارهاب في أوروبا والخوف من تأثيره على الحلف.

ويجرب عدد من الشخصيات الأمريكية في الناتو بصورة خفية عن القوم من المبادرات التي يقوم بها الكونغرس الأمريكي ازاء هذه الاختلافات فقد قال احدهم: «أنا اعرف الكونغرس تمام المعرفة، فقد تبني تحولنا مناقشا بين عشية وضحاها، إذ كان تعديل المسمى تعديل «نان» ينص على ضرورة سحب بعض القوات الأمريكية من أوروبا إذا لم تقم الحكومات الأوروبية بدول الجهود الكافية لتأييد الجهد الحربي المطلوب منها».

أوضحت بريطانيا بأن هناك ندوات دولية انطب مناقشة الارهاب الدولي بدلا من اجتماعات دول الناتو، إلا ان كاسبار وايبرغر «أصر على مناقشتها في بروكسل».

قال أحد المسؤولين الأوروبيين ان «مهمة الاسريكيين هي انهم يستخدمون نضالهم ضد الارهاب بدلا من سياستهم الخارجية». أما في مجال الحد من السلاح فالأوروبيون غير راضين عن تهديد واشنطن بالتخلي عن اتفاقية سولت الثانية مع حكومة موسكو.



• جورج شولتز

ولست التظاهرات المضادة للامريكيين بالضرورة مؤشرا للرأي العام الأوروبي، كما ان استطلاعات الرأي لا تعتبر أيضا مؤشرا آخر غير انه لا سبيل الى تكرر غيظ قادة أوروبا وتابعهم من غطرسة الامريكيين التي يدعون بهم الى سلوك طريق من التصرف غير مرغوب فيها ولا هي مطروقة سابقة.

وعدا من شأنه انعاش الشعارات القديمة التي تتمتع من سيطرة الولايات المتحدة على الحلف والسياسية البائدة الشبيهة بالسابق رعاة البقر في

صرح اللورد كارنيجتون - امين عام لوف الناتو - لدى مقارنته مجلس لثاني قائلا: «لم ار المجلس في حالة نقل ما هو عليه» كما صرح كل من جورج شولتز - وزير الخارجية الأمريكية وكاسبار وايبرغر - وزير الدفاع الأمريكي - بأن الحلف في حالة جيدة.

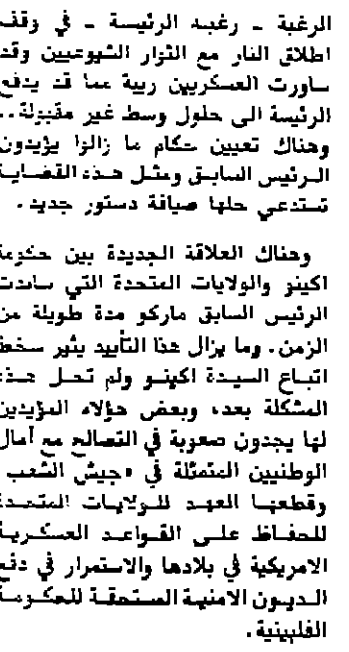
غير ان كلا من كارنيجتون وايبرغر لم يلقيا في تصريحهما بعد الاجتماع الذي عقده وزراء الدفاع لدول حلف الناتو في بروكسل الايبيوس المنعصر، كما ان كارنيجتون وشولتز ان يلقيا سيلا بعد اجتماع المجلس في هاليفاكس في كندا، فالتصريحات في غالب الايام يتم التقلب عليها بسهولة في السياسة والمفاهيم كحرب النجوم وعلاقة ليبيا بالارهاب الدولي وتطلب الاسلحة الكيميائية الحديثة لحلف الناتو، جميع هذه الاختلافات قد تراكمت تراكما ينذر بالوم.

لقد تمت تسوية موضوع انتاج غاز الاصباح اذ سمح لواشنطن بانتاجه مع تسلك كل من الجانمارك وفرنسا بتعظيماتها، أما موضع الارهاب والحد من الاسلحة فما يزال الجيش يتواصل في جدول اجتماعات هاليفاكس في نيوفاونكويا بكندا. ويقررون المسؤولين في حلف الناتو بأن اختلافات جوية نشأت بين الحلفاء الستة عشر، وأن هذه الاختلافات

النايروز

في القلبيين

أولا، وقبل كل شيء.. دستور جديد للبلاد



• السيدة اكيو

الطاعة - رغبة الرئيس - في وقف الرغبات التي تثار الوشيعين وقد ساورت الحكوميين رغبة ما قد يدفع الرئيس الى حلول وسط غير مقبولة. وهذا التايين كعام ما زالوا يؤيدون الرئيس السابق ومثل هذه القضايا تشدعي حليا صياغة دستور جديد.

خلال السنة الأولى من حكم السيدة كورازون كينو برزت ظاهراتا: عتباتها لاسريكيين كي لا تتسلم ديونها. ونحن على استعداد لزيادة المساعدات بالنسبة للقروض في ما يتعلق بالمساعدات العامة للقروض الاخرى. اتعلم بأنه يتعين على بعض الدول في أفريقيا الوسطى عام ١٩٨٧ أن تدفع سديا دينا يوازي مئة بالمئة من مواردها. وهناك بعض الدول عليها ان تسدد ديونا تبلغ قيمتها ١٢٧ بالمائة من عائداتها.

س: ولكن كيف ستزيدون مساعداتكم لأفريقيا والعزائيات تعسان من سياسات التقشف في الوقت الحالي؟

ج: عندما تطلب منا الدول الأفريقية ان نوزر وجودنا عندها، هذا لا يعني انها تريد مزيدا من المتعاونين بل يريدون مزيدا من المساعدات الفرنسية للاستمرار ارضتها.

س: لقد حاول من سبقوك دون جدوى!

ج: هذا صحيح، غير انه حصل تقدم ملموس. لنفقد مثل الزائير «فمنذ نينان، هناك دليل للاستثمارات يؤمن اعادة الارواح والعزائيات الرسمية ويتعين على اصحاب الارصدة والاستثمار ان يدركوا ان الازمة المالية العامة للدول لا تعني عدم الاسواق في افريقيا».

س: بما تتميز سياساتك التعاونية عن سيقوك في هذا الميدان؟

ج: كانت السياسة سابقا تشتم بالظاني

لقد كشفت زيارة وزير الخارجية الأمريكية - جورج شولتز - للعاصمة الفلبينية - مانالا - في الشهر الماضي عن عدد من الخلافات بين الإدارة الأمريكية وحكومة الفلبين الجديدة وقد استلمت السيدة اكيو من قلة المساعدات الأمريكية لبلادها الحديثة بالاموال الطائلة للخارج. والظاهر ان وزراءها ويقاهمهم المستمر في وظائفهم اقلل الادارة الأمريكية ولا ريب ان هذا القلق ان يهده سوى الاسراع في صياغة احكام الدستور الجديد والموافقة عليه.



• ميشال أوربان

الدولي وهذا في الخطابات على الدول. ولكن بما ان الافعال لم تتبجح التصريحات، فإن الخراب كان مشوبا في امريكا على الصعيد الفكري والاخلاقي. أما اليوم فحين نريد ان نعيد تركيز اهتمامنا على الدول التي ارتبطنا معها طيلة الزمن. والافريقيون يتجهون لذلك ونحن لن نخلى عن باقي الدول الافريقية في الوقت نفسه.

س: بما أنك عائد من افريقيا، هل طرحت عليك اسئلة بشأن التعاضيل في الحكومة الفرنسية؟

ج: طرحت الاسئلة على في كل مكان. فما كدت اهل الى كفتاسا قاتما من برازافيل حتى وجه لي احد الصحفيين هذا السؤال: «كيف يسير التعاضيل في فرنسا؟ أم جيد؟»

س: وهل طرح رؤساء الدول ذات السؤال؟

ج: انهم على اطلاع تام حول هذا الموضوع. فالحياة السياسية: الفرنسية تسير بسهولة الى افريقيا.

وكان في الكونغو «الدولة الماركسية رسميا تعرض على شاشة التلفزيون كل النقاشات التي تجري في الجمعية الوطنية الفرنسية. والكل يهتمون بهذه المواضيع».

لابوان

فرنسا تركن سياستها في القارة الأفريقية

قد نظموا بيات النهار، ما اسماه «الساعة الانسانية» من الهادئة اس إيطالي لحساب الفقراء.

وامتدادا لهذه المبادرات الشعبية المتضامنة مع افريقيا عقدت في نيويورك الدورة الخامسة للأمم المتحدة، والتي خصصت لتنمية القارة السوداء.

«الجاعة...» وهكذا ركض أكثر من ٢٥٠٠٠ بريطاني في هاد بارك بينما قاطع الفرنسيون هذه التظاهرة الانسانية التي سميت «سبورت ايد» وكان للامريكيين عزهم في عدم الاشتراك بهذه التظاهرة إذ أنهم كانوا

(من ٢٧ الى ٣١ ايار الماضي). وقد بعثت هذه التظاهرات املا في نفوس ٥٠٠ مليون افريقي. وكان يمثل فرنسا في دورة الأمم المتحدة في نيويورك السيد ميشال أوربان، وزير التعاون الذي أوضح أهمية هذه الدورة في الحوار التالي:

«ميشال أوربان، «أن الجديد في نيويورك هو ان التقرير الذي قدمه الرئيس السغالي عده ضيوف، يعترف بما للافارقة من مسؤولية في فشل التنمية في بلادهم، مما يدل على النضوج. والشئ الثاني هو ان الافارقة يطلبون منا ان نتحمل طقسنا من المسؤولية في ما يعود الى مشكلتهم الرئيسية الا وهي مشكلة الديون».

لوبيان، اقر، انه يجب إلغاء ديون افريقيا؟

أوربان، «بالتأكيد كلا، فهناك فقط يبع دول ما زالت التزاساتها دون الاهمية، ترغب في ذلك. وعلى كل فان الافارقة لا يطلبون ذلك. فهم يتبنون ان تتوزع ديون من جديد على فترة اطول وان، يستعيدون من تخفيض الفوائد».

لم يتسل بسوب جيلدوف «مغني الجوع» عن سلاحه في الخامس والعشرين من ايار الماضي قطع عشرون مليون شخص يتبنون الى خمس سبوعين دولة، سافة عشرة كيلو مترات، تلبية لذلك وتضامنا مع افريقيا

دعوة مناقشة اشغال محاضرة الفرق

يدعى للقاءون للمنشؤون للتحليل للفرق (١٠٠٠) في اجتماعات الاشغال العامة (١) الراعيون الاشغال في هذه للتحليل للتحليل لدمه

مراجعة مبررة اشغال محاضرة الفرق اعتبارا من يوم الخميس ١٩٨٦/٦/١٢

رقم المحاضرة	وصف المحاضرة	لن النسخة	قيمة المحاضرة
٨٦/١٢/١	إعادة إنشاء وتنشيط عمل فروع وورشات	١٥ دينار	١٢٠٠ دينار
٨٦/١٢/٢	مخل فروع وورشات وتدريب وعبريات لطريق	٢٥ دينار	٢٥٠٠ دينار
٨٦/١٢/٣	عمل فروع وورشات وتدريب وعبريات لطريق	٢٥ دينار	٢٥٠٠ دينار

٢ - آخر موعد لنسخ النسخة يوم الجمعة ١٩٨٦/٦/١٨

٣ - رسوم العروض في سبوق المحاضرات بمبرية اشغال محاضرة الفرق في موعد

تصام الساعات للمعشر من صباح يوم الخميس ١٩٨٦/٦/١٨

رئيس لجنة تنظيم محاضرة الفرق مدير اشغال محاضرة الفرق للمجلس عبد الله ابو عليم

